نساء الانتفاضة



عدد ٨٨ عدد ٨٨ عدد ٨٨ مافيات للتصفية

شفق صائب

يبدو أن الدولة في العراق اصبحت مشاريع قتل ممنهج من قبل الاحتزاب الحاكمة والتي تمتلك قبوة عسكرية (مليشـيات)لتصفية المعترضيـن او المطالبيـن بحقوقهـم الانسانية، حيث اصبحت المارد الذي يهدد كل فرد في هذا البلد لديه مطالبه المشروعة.

نلاحظ التهديدات من قبل الجيوش الالكترونية والمأجورة التي تعمل لصالح تلك الأحزاب حتى صار كل حديث سياسى بين منتفضين وناشطين يتخلله عبارة.. (دير بالک لا یصکوک) آی بمعنی ان حیاتک سوف تنتهی علی يد فصائل الاحزاب المسلحة لمجرد انتقادك او اعتراضك

> سياسـتهم القمعية والفاشية

> هذه القوى المتعددة

عبارة عن مليشيات نظامية ترعاها الحكومة العراقية وتدربها كل حسب توجهه وعقيدته الدينية، وبقيت عبارة عن تنظيمات مسلحة منفصلة لكل منها قياداته وهيكله التنظيمي الخاص به وظلت السلطات

العراقية تدفع عن ميليشياتها بارتكاب الجرائم في مناطق مختلفة ضد السكان، وارتكاب انتهاكات في المناطِّق التي تستولي عليها. فالتقسيمات بانت بوادرهاً واضحة عن طريق مشروع المحاصصة الطائفية

هذا المشروع قسم موارد الدولة العراقية على القتلة والمأجورين من قبل احراب السلطة للطائفتين السنية والشبيعية ومشاريع (الاستشبهاد) التي استخدمتها الحكومات المتعاقبة منذ ٢٠٠٣ والى اليوم

اصبحت اسماء وعناوين تلك المافيات تعلن لترهيب الناس وزرع الخوف في نفوس الجماهير الرافضة لمشتروعهم المحاصصاتي مشل العصائب، السرايا، الكتائب، الحركات، القيالق المنظمات، الألوية

المجاميع، الحشود.. والقائمة تطول والتخويف والقتل وإراقة الدماء تستمر حتى أصبح اغلبية الشعب مهموم بالمحافظة يعلى ارواح اهله ونفسه وذويه من ان تطال كواتم وبنادق تلك العصابات ابناءه وبناته.

بعض تلك المليشيات نالت الصدارة في القتل وتربعت على عرش الدم وخاصة المليشيات المدعومة من الخارج والتي لعبت دورا فعالا في قتل المتظاهرين من اجل إخماد عزيمة الجماهير كما حصل في انتفاضة اكتوبر وعمليات القتل المنظم الذي طال أكثر من ٧٠٠ ضحية تنصلت الدولة عن محاسبة القتلة على الرغم

الشخصيات السياسية التى تقود تلک الملیشیات تبرير قتل المحتجين تبجح وبكل وصلافة، يعلم هؤلاء القتلة حق العلم انهم زائلون على يد الجماهيس المهددة من قبل القوى المسلحة التي تحمي مناصبهم بأسلوب

القتل والترهيب

بذريعة الدين

من تصريحات بعض



والمذهب والمقدس.

نلاحظ انهم انتهجوا اسلوب القتل بعد إضعاف ثورة اكتوبر وعادوا بكل شراسة وحقارة حتى أصبح كل من يكتب على موقع التواصل الاجتماعي (الفيس بوك) موضوع ينتقد به تلك السياسات والاساليب القذرة يكون قد عرض حياته او حياة ابناءه للخطر.

لن تسكت الجماهير مهما مارست الحكومة وميلشياتها القمع والقتل والاختطاف، فالمنتفضون عازمون على الخلاص من هذه الطغمة القاتلة نهاية تلك العصابات قريبة لم ولن تموت الشعوب. السبت 2020/8/29

نساء الانتفاضة

فناء طموحات النساء

إيمان محمد

طموح الإنسان يعطي حياته قيمة، فالإنسان يستشعر المعنى الحقيقي للحياة من خلال التطلع نحو المستقبل، ما يمنحه القوة الداخلية التي تدفعه نحو المثابرة وتحقيق الأهداف وتشير إحدى الدراسات النفسية إلى مفهوم الطموح بأنه ذلك الجانب النفسي الذي ينمو بداخل الإنسان ليمنحه دافعاً قوياً لتحقيق أهدافه المرجوة، أي أن الإنسان يحتاج الحافر لإحراز التقدم في الحياة

يكفي كي تتعلم أو تبدأ مشروعها الخاص أو تتدرب على المهنة التي تحلم بها، وقد تكون ثقافية بحيث يفرض عليها المجتمع نمطا من الحياة لا تريده، وقد تكون اجتماعية وسياسية بحيث لا يمكنها النظام الاجتماعي والسياسي من القيام بالدور الذي يتناسب مع قدراتها.

صحيح أن هناك قيودا اقتصادية واجتماعية وسياسية على الشاب العربى قد تمنعه من تحقيق طموحاته، ويعانى منها

الجميع، رجالا ونساء، لكن صحيح أيضا أن هناك قيودا اضافية تفرضها المجتمعات العربية على النساء بحيث يعانين من مشكلات وعقبات اضافية تجعل من تخطيها، في كثير من الأحيان، أمرا بالغ الصعوبة.

تقول منظمة المرأة العربية، وهي منظمة حكومية تعمل في إطار جامعة المدول العربية ومقرها القاهرة، إن قضايا تعليم المرأة تحتل موقعا متقدما في أولويات المجتمع العربي في المرحلة التاريخية المعاصرة

وتوضح المنظمة أن حق المرأة العربية في التعليم دون تميين هو أساس الحقوق وجوهرها والقاسم المسترك لجميع القيم الانسانية والشرائع الدينية والدنيوية، وأن التعليم يؤهل المرأة للتمتع بمزايا جميع الحقوق والقريم

ولا تـزال آفـة الأميـة تـزال تعصف بالعالـم العربي، فوفقا لتقديرات صادرة عـن منظمـة اليونسـكو فـي عـام ٢٠١٥ فـإن واحـد مـن كل خمسـة بالغـين يعانـى مـن الأميـة.

قضية المرأة في جوهرها إنسانية ومجتمعية.

فما هي التحديبات التي تواجه جهود تمكين المرأة من حقوقها واندماجها الكامل في المجتمع وما سقف الطموحات التي تسعى المرأة العربية لتحقيقها في ظل القوانين والثقافة المجتمعية السائلة وأيضا في ظل المستجدات العالمية؟

قضايا المرأة بين الموروث الراكد والطرح الوافد

هنـاك من تنـاول قضيـة المرأة كعنصر مستقل عـن باقي الجتمع، لكنها تظلّ إشكاليّة تاريخيـة، تضرب جذورها عميقا في حيـاة البشـرية التـي ظهـر فيهـا مبـدأ الملكيـة الخاصـة ليطفـو معهـا الاسـتلاب واسـتغلال الإنسـان للإنسـان ككل.

وإن تأملنا وأمعنا النظر جيدا، أدركنا أن معاناة المرأة في العالم، إنما هي جزء من معاناة مجتمعات بأسرها، فما الرجل والمرأة إلا صورتين لموضع واحد وهو الإنسان.



وفي هذا السياق تقول "بسمة سليم- مدرب التنمية البشرية": امتلاك الإنسان للطموح يعتبر من المشاعر الإنسانية الطبيعية، فتطلعه نحو الأفضل هو الفطرة التي خُلق عليها

متابعة: المرأة تحتاج بالاشك إلى الطموح في حياتها العملية والأسرية على حد سواء، فمثلاً تطلعها نحو الوصول إلى مكانة علمية أفضل يعني تطويرها لذاتها وتنمية الجوانب الفكرية والثقافية لديها، وأيضاً طموحها أن تكون أسرتها هي الأفضل يعني الاهتمام بالأبناء والسعي نحو تحقيق الأفضل لهم دائما على الرغم من التقدم النسبي الذي حققته المرأة في بعض المجالات في عدد من المجتمعات العربية، مثل زيادة نسبة تعليم الفتيات، وعلى الرغم من النقاش المتواصل عن ضرورة تمكين المرأة ومساندتها للارتقاء بالمجتمع كله، لا تزال الشكوى قائمة من قبل كثيرات في المجتمعات العربية من العوائق والعقبات التي تحول بينهن، وبين تحقيق ما يتطلعن اليه من نجاح في مختلف المجالات.

قد تكون هذه العوائق اقتصادية، بحيث لا تمتلك المرأة ما

الی ص ۳

السبت 2020/8/29

نساء الانتفاضة

إنَّ أنــواع مــن الظلــم الاجتماعــي والاقتصــادي قــد وقعـت علــي كاهــل الرجل كما هو على كاهل المرأة، لكن الأخيرة عانت أكثر واقع التهميش والاستغلالِ، فهي تعاني من الاقصاء وتتراكم الكثيـر من الجرائم الفردينة والمجتمعينة فوق كاهلها، كما تتعرَّض أيضا الى العنـف والنظـرة الدّونيّــة فـي الأسـرة نفسـها، والـذي يتفجـرّ أكثـر لأسباب اقتصادية واجتماعية.

تحرير المرأة لن يكون بمعزل عن تحرير عقلية شعب بأسره وبناء مجتمع قائم على المساواة، ولن تتحقق الحداثة خارج هذا البعد العربي الإنساني

ومـن أهـمٌ ظواهـر هـذا الظلـم المسـلط عليهـا، الأميّــة والبطالــة والعنـف الاسـري، وعـدم المسـاواة، وهـن أقصـى الكـوارث الاجتماعيــة التي تصيب المرأة وتمنعها لأجيال كثيرة من التطور التي تطمح إليــة، إضافــة إلـى التمتُّـع بحقوقها فـي ظـلَ قوانـين عادلـة.

ولم يكن وضع المرأة العربية مختلفا عما كان عليه في مناطق أخـرى مـن العالـم، حيـث مـرّ هـذا الوضـع عبـر التاريـخ بمراحـل مـن التمييـز، ممـا أذى إلـى خضوعهـا لقيـود علـى حقوقهـا وحريّاتهـا، والعديــد منهـا يرجـع إلـى الم_وروث الثقافـي والمعتقــدات الدينيـــة المتعصبَّة، رغم أنَّ الإسلام ركز في جميع تعاليمه وأحكامه على رفعة المرأة وتعزيز مكانتها، وكان اهتمام الإسلام بالمرأة سبّاقا

لكن العقبة الأكبر كانت في القمع النكوري للمرأة، ويعتبر البعض أنَّ المرأة نفسها، قد ساهمت في الترويج لذلك. أما في العراق، فتؤكد ا

لناشطة هناء أدور سكرتيرة جمعية أمل، أن ازدياد حالات الطلاق في تزايد ويعود سببها إلى فقدان الاستقلال الاقتصادي والاجتماعي. وقــد عانــت العراقيــات بمختلــف الطوائــف ويـــلات الحرب، من اعتداءات جنسية وجسدية ارتكبتها قوى الإرهاب وأصبح البعـض منهـنّ سـبايـا تحـت سـقف مــا يسـمّى بداعـش ولــم تسلم من قبضته إلى الأن، إضافة إلى اغتيالات مُتكرّرة بحق نساء رائدات في شتى المجالات الفكريَّة والثقافيَّة والفنِّية خصوصا في الحقبة الأخيرة.

لقد أضحت المرأة العربية في هذه المرحلة الجديدة، مُهمشِة أكثر فكريًّا ومُستغلة جسديًّا، وتعاني الأمرين في ظل التوتر القائم والنزاعات القومية، وبسبب التطرّف الديني الزاحف

بقوة، لتتراكم أبشع الجرائم الفردية والمجتمعية فوق كاهلها، إضافة إلى الـزجّ بهـا (مُرغمـة او مقتنعـة) فـي الانتهـاكات الإنسـانيـة وارتكاب جرائم إرهابية بسبب التشويه الحاصل في الشق العقائـــدى.

وكذلك انقادتِ المرأة بكل ثقلها في الشورة ، مُشاركةٍ في الاعتصامات والمظاهرات ومُحمَّلة بطموحات عديدة، وتطلعات للإندمــاج الكلــيّ فــى المجتمــع المدنــى والسياســى، وبرغبــة جامحــة في أن تكون مساهمة فعَّالــة في الحيــاة الجتمعيــة والتنميــة، دون عوائق تحد من حريتها في القرار. لكنها لم تجن ثمار نضالها بحجـم التوقعـات والرّهانـات، وذلـك مُنــذ الاسـتعمار الأجنبـي وإلـي حـدُ السَّاعة في ظـل الأنظمـة العربيـة الجديـدة والمستنسخة. لكن رغم كل هذا الاحباط تمسّكت المرأة العرببة وبقوّة بحقوقها الأساسيّة وانتزعت مكانتها المهمّية في تقدّم المجتمع وازدهاره الفكرى والاقتصادي لتسجل تطلعاتها الباهظة، وتضع بصمتها على المدى القريب والبعيـد لتثبت وجودهـا، وقـد سطع نجـم أكثـر من امرأة ولمع اسمها في عديد الدول العربيـة في الأدب والسياسـة، و مجال الصحافــة و مختلفــة بكافــة المجــالات، كالأدب والعلــوم والتكنولوجيا والفنون،

وقد سعت المرأة إلى تعزيز مشاركتها في المجتمع العربي ورفع

وحثها على التنميــة والازدهــار، لما تملكــه مــن طاقــات وإمكانيــات فاعلـة وأساسـية في التطـور، بقطـع النظـر عـن مكانتها كنصـف للمجتمع باعتبارها ربة أسرة ومربيّة أجيال وأيضا شريكة حياة. فمعظم المفكرّين والباحثين في قضايا المجتمع يؤكدون على أهمية دور المرأة وحتميّة مساهمتها في البناء وحتى تبني القضايا المفصلية للأمَّة العربية ككل بدخولها هذا المعترك على مستويات عــذة ودحــر مشــروعات الهيمنــة والتسـلط النكــوري.

والملاحـظ إذن أن المـرأة العربيـة وكمـا ذكـرت د. ناهـد محمـد علـي «أنها ليست مُلاحقة من قبل الرجل، لكنها مُلاحقة من قبل النظام الاجتماعي والسياسي العربي، وهو نفسه من يلاحق الرجل والمرأة وكلاهما سواء، فإما أن ينصهروا في بوتقته أو يطوفوا على السطح ناجين بأنفسهم»

فتحرير المرأة لن يكون بمعزل عن تحرير عقلية شعب بأسره وبناء مجتمع قائم على المساواة، ولن تتحقق الحداثة خارج هذا البعد العربي الإنساني.



ينبغي ان لا تُستخدم الاختلافات على أساس العرق او الجنس أو الجنسية أو الدين او غيرها كذريعة لإنكار أي حق أو امتياز للمعاملة كإنسان. - روزا بارکس