

رَپهرینی ئیْران و کاریگه‌رییه‌کانی له‌سه‌ر عێراق و ناوچه‌که



ریختخواب به‌دنبلی گۆمۆنیستی له عێراق، سیمیناری
سیاسی له (۲۰۲۲-۱۲-۲) له به‌غدا سازکرد سه‌باره‌ت
به‌رایه‌بهرنی به‌رده‌وامی ئێران و ناسۆی گه‌شه‌بهندنی
و کاریگه‌ریه‌که‌انی له‌سه‌ر ناوچه‌که، که ناماده‌یوون و
کاربینیکی به‌رجاوی به‌خۆیه‌وه‌دی.

نەم سەمىياردا دوو پەننىست باسەكانى خۇيان
 نېشەكشەش كەرد؛ (مولەيدە ئەمەد) كۈنۈزىنە يەنە
 ھاۋانەھەنگگارى كۆپىنە ئاۋەندى نەم رەڭخاۋە،
 باسەكەش نەم پەۋەندە نەم مەسەلەۋەد نېشەكشە
 كەرد، و دواتى (ئىقبال سەلا) ئەۋەندى رەڭخاۋە
 باسەكەش ۋەلى ئۆلى كەرد نەم ئەڭىر سەندى نەم
 باسەكەش نەم ئۆلى.

(د رشید نيسماعيل) پېشکه شکار و بهر تو دهري
سيمينار که بوو. (ماژن محمد مد) بش، نهم راپرتنه
خوارووي ناماده کردوو بؤ روتنامي (الغد
الاشترافي)، ژماره (۲۸) اي دنسيتهري (۲۰۲۲) و نه
لالان روتنامي (دوت) بشوه کراوه به کوردي.

يُولُ ١٠

چه وسانده‌وهی ژنان یا له‌ناوبردنیان، دوو دیدگای جیاواز

سېمه مگړي و سهرکوت و هه لاوردن د ژي نږن بڼه هر مروفیکي نازادپخواز و په کسانخواز و نینساندوست و له سهروو هه مووسانه ده بڼه هر زن و کچنکی گنج شوکچي په پردوام و نه پراوه به و هه رده مېش به دای نه و پر سيارده به که سهرچاوه نه م سېتم و تاوانکار به دژي جنسي به هري زن جېمه و نه سلن بڼي له ناراداهه!

۳۲ مونه یه د نه حمه د

خویندکاران، ماموستایانی وانه‌ییژ و کریکارانی ژینگه‌یارین

(ل) قوربانياني سياستې نابووري نه خشمه ندانه و ناگاهاني حكومتي هريم)

٤٧

پیشکردنی مافه کانی خانه نشینان نای جیتر درېزه یی بدری؟



بیکاری و سیاستی مشہورکردنی بیکارہکان

سالار مامہ کہریم ۱۱۷



تونس: بارودوخی ولاته که و هه لێژاردنی یه ره مانای له چاوییه و تینکدا له گه له عه بدو لا ساج

کامه حامی کام جیهانه؟! به بونهی (حامی جیهانی، فضا قه تهه ۲۰۲۲) عه بدو لا ساج ۴

فيمينيزم و جيندەر، خويندەو دىيەك بۇ دۇنيا كۆمەللىيتى ژىن... سە قودەت واجدەمىد

بزوتنه‌وهی جه‌ماوه‌ری کریکاری فه‌ره‌نسا

محمد مهدي صالح نهلقي زاز

نہو رابہرہ کریکاری عہرشی پاشاہی ہہ ژانڈ، کی بوو؟ ... عہ بدولا سلیمان (مہ شخہ)

وستانه و بهرامبەر كۆنه په‌ره‌ستی
ئهرکی ئازادیخوازان و به‌ره‌ی سۆشیالیستییه

شاره‌کانی سلیمانی و هه‌وئیر ... بگێرن.

ته شه‌نده‌سدندی دیارده‌گانی بازار ی سیکسفروشی،
تلیاک و ماده بهیۆشکهردان، په‌یوه‌ندییه‌کی
راسته‌وخیان هه‌یه به ده‌سلاتی مافیایی و
بیماکردنی هاوالاتیان و بیچاره‌نووسکردنی لاوانی
هه‌زیمه‌که‌وه.

[illegible][illegible]

نهو په لاملار وده د سترژيکي په کومه نه به سرکېږي
له شاعرکاني کورستاناندا، لرغوي په پوښکي
سترې نړۍ کومه پهرستي سياسي و بره پوښکي
کومه پلټنه پيښې، د رېکورت نښه و نامانجاړ
و هاندر او. نامانج لني د رواندنو د تارامې
هالته به يانې په سمواوړي زغمه نکېش و نازديغو
و نولاند و ملداني ژان و کسواړيانه خو نه
و پوښکي و داسه پاندي لرغونه پوښکي پوښکي

خه ئکى نازادىخو ازى کوردستان، تواناي به رهن گاري
نه م ملهورى و کرده و چه لانه ي هه يه.

هاوکاتی پوره‌سەندنی کێشه و ناوکی نیوان
 جەپەکانی دەسەلات و بێ نووبەتی ئە سەفایگیری
 سیاسی ئە هەرمی کوردستانی عێراقدا، هاوکاتی
 خراپترپوویی گۆڕامی ئە شک و پەرسەندنی یەکاری
 و هەزارێ ... کۆنە پەرسەنی نیلامی سیاسی و
 ساینسانیزمی دەسەلاتدا، تێرەشەکانیان بێ سەر
 ما و شک و ناڕەزاییە سەرتەپەکانی دانیشتوان
 ئەم هەرمە توندتر کردووە.

[illegible]

هاوکاتی ئەم راستیانی سەردو، ناگۆڤۆرەکانیش
 ناوچەکەیی ڕۆژەڵە ناوڕاستا، بەتایبەت ڕاپەرین
 لە ئێران، ئەم ڕاپەرە دەسەڵات ڕەهائی کۆنە پەستی
 نێمایا، سیاسی، ڕەشایەکی ئۆی و گەشی بە
 جەماوێی ناژادییخواز و زەحمەتکێش بەخشی ئە
 ڕەئەسی کوردستان، تا خوێنان بێتەمەیان بۆ
 هێنانەدی ناگۆڤۆرە گەورە و ڕاپەرێکێی ئێرانیکێ
 سانیستەیی دەردەمەیانە.

نەگەری نەم ھاتنەھەیدانە جەماوەرییە
شۆڭگیرانە، تارامیاریە ھەر کۆنە ھەریستە
ئێسلاامی، سیاسیی، بەلکۆ دەستلانی یاسایییە
ھەژنیی کوردستاندا، خستۆتە دەراوکووە، بۆیە
بەری کۆتە ھەریستی ئاسلامیزم و ھەواییانی یۆرتۆ
لەگەن ئاسوودانی ئێزیمی دەستە، تەتاردا، بە ھەستیارۆ
چەواشەکان، کە ھەواییاندا، جەندین ھەنگاوی
چەروکەتارەیان ئام بەر چەند یانە و ھەوێل
دەستیکرد، وە ھەزەیان بە ئۆ دەستە و تاقەمە
کۆتە ھەریست و ھەواییانی سازکرد کە ھەرش بکەنە
سەر تاق و ھەواییانی بۆ ئێزیمی خەڵاتی ئاساوارو بە

تۆيى يى گۆرەپانى مۇنۇيۇلى سەرمايەو ئايدىيۇلۇزىيا

جہ مال کوشش ۲۱



کۆمه ئناسیڭ جه یله لیدهدا

۹۷...رزگار عومەر



تۆپى پى گۆرەپانى مۆنۆپۆلى سەرمایە و ئایدیۆلۇژیا

جہ مال کوشش

[illegible]

بہ پتی گوٹھاری ٹابووری فوربہ سی نہ مہریکی

کریستیانو روناڵدو له ساڵی ۲۰۲۱ دا ۱۰۷ ملیۆنی
نیروی ددستگه وتو، ۷۷ ملیۆنی له ڕیڤای ریکلامه وه
بووه

له ئىنستاگرام ۵۰۷ مىليۇن قالدۇرى ھەيە، يەك
له پىنچى ھەمىو بەكار ھىنەرانى ئىنستاگرام
پىنكەھىن، بەشۈن ئەودا مىسى ۲۸۲ مىليۇن قالدۇرى
ھەيە.

کۆتایی ديسەمبەری ۲۰۲۲



(زېرم) دامه‌زرا، نهم نکادیمپاییه له بری تالانی
ژوندنی که‌درسته خاواکان، به شوقین سه‌مایه
داسفیس ساینه دانسته نیاهووه‌کاند دگهرت و دیوانیان
به یارچی نیاتووپی پشینی، تانستسا ۱۴۴ کس
وامام‌ده‌کردو و فروشتوه له نیواندا، که‌ماهلین
۲۳ میلیون ومعمده دواته که به ۹ ملیون
میلیون فروشت. سرحدودم لاکوت که نکادیپایی
مکرته‌فتوه وتورکی پروده‌کردنکه فراوتر بکن.

له ۲۰۱۱ که ودهره‌نیانی و ورزشی قه‌نه‌ری یانه‌ی مارپه‌نه‌ی جیره‌نی کړی، گرانی نرخي زوږه‌ی اریچی‌ه‌کان ږک‌وړدی جیهانیان شکاندووه، له نه‌یماړ مامپي و میسی .

هه‌ته‌ر له تی‌چ‌و‌وی سازدانی جامی جیهانی‌شد،
ه‌گ‌و‌ردی جیهانی تی‌پ‌ه‌راند. ۲۲۰ ملیارد دۆلار

بدرهینانی سه‌رمایه‌داران هم پیشه‌سازانیده،
 هیک له مه‌ترسیدارترین ناراسته‌گانیه‌تی.
 سه‌ره‌وی له‌وه‌ی که ۶۵۰۰ کرنگار گیان‌بان له‌ده‌ست‌اوه
 سه‌وه‌ی نام‌اودرکنی جامه‌که‌دا، وه‌ کۆنایه‌تی‌ه‌کی
 اوچه‌رخه‌ تانیستاش به‌رده‌وامه‌.

به تیره نام بازاری و در زشده، دهسه لاتی سرمایه راویه. که گندنی و چا و چوکی و به رتیلخوری و سپیکردن دوی پارو توان تا سر مؤخ و بو و سو و جیگا به لوی هایش شود. بوته دینایمی بسته سرمایه و در زش. بمانه ویت و یتسه یسته ناشترینیه گانی نیوییرایز له ژر نای. بانه لندا نینین. سیاست و یتسه ساری و زش.

[illegible]

سهری یانی پارسیدین جیرمئی کرئ و سه روکی دانه که ناسری خلیشه و دیارگر، دبوو یانکه ۷۰ کیلون هزر بداته وه، به بیی گوشاری قوڑوس، نیستا زرخه که دی میلارد نیو دولاره نهو دم سه روکی سوولت نیگولی ساروکی که هووی جدی دادوکی هتهر میوانداری جامه که کات، دای سانک



هه‌مانه‌ی ئێف، پێش‌پوولی به‌ڕێک‌هێنای ١٨٩٦ هه‌م‌هه‌سایه‌ی
 یازده‌هه‌م‌کردنی هه‌روێشتی بیره‌کانی بووه‌،
 ئازادی به‌ ئێوه‌ نه‌ده‌وه‌، ئهم‌ به‌رێکی به‌هه‌م
 به‌ به‌رێکی به‌هه‌م‌ وهرێشه‌ له‌ جه‌هنا، ٢٥٠ ملیۆن نه‌داسای
 به‌ یانه‌ و تێپ و کۆمه‌ڵه‌کان و میلاریتی، ٢٠٠ ملیۆن
 نه‌دروایه‌ به‌گه‌ری نه‌دسووه‌ به‌رێتی هه‌یه‌. به‌سه‌رێ
 به‌ڕه‌ش، به‌زاری مێتالژیکی گه‌وره‌ی به‌هه‌رێشان و
 به‌هه‌م‌کردنی هه‌تانه‌ی گه‌ندنه‌ی به‌هه‌رێتی‌یه‌.
 به‌هه‌م‌ی کۆمه‌ڵگای ئهم‌روانه‌ی اوک پێته‌رسۆلتان
 به‌هه‌م‌ی چاوپێکه‌وتینه‌ی له‌ رۆژنامه‌ی دی تاسیت دا
 به‌هه‌م‌هه‌ریت.

[illegible]

قوى يى و نيوليبراليزم

میسنه‌ندنه‌وی ودرزش له جه‌ماور وک چالاکیه‌سی
 یزیه‌خشی کومه‌لایه‌تی، شرزستی مافی
 و‌خشکردنه‌وی یاریه‌کان، دامه‌زاندنی ناکادیمیایان
 سه‌رانسه‌ری جهان بۆ نامادکردنی یارچییه
 میسه‌یه‌کان و به‌کاکاردنی یارچی و بردنی یانه‌کان

تونس: باروؤوخی ولاته که و هه ئیژاردنی یه ره مانی له چاویکه وتینکدا له گهڵ عه بدوڵا ساج

نەوەى لە تونىس دەگوزەرى دووبارە كۆرەنەوێ هەمان نەو مۆدێلەى ميسره له شكستپيھينانى شۆرش

یەدەری ئەبەسەوکی رەوت: هە ئێزاردنی یەزەمانی ئە
ولاتی (تونس) ئەگەڵ بێ ئەغبارترین میزویی خۆیدا
بەڕەو، وە، ئەنھا ئەسەدا یانزە، فۆنت یەست و دوو
(۱۱.۲۲٪) بەشداری پڕۆسی دینگدانیان کردوو؟
هۆکاری ئەم شێستە بو جی دگەر نیتەو؟

عبدالولا صالح: له ولامی نه و پرسياردا سهر دتا پيويسته ناوړېک له ډبردوي ناوچه که به گشتي و نه م ولاته به تايبه تي بدينه وه يو زياتر روگرډنه ودي يابه ته که.

پایه‌ریختگانی به‌شمار می‌رود که در روزی (۱۲-۱۱-۲۰۱۰) و به همدستی یانگ‌پو، رئیس‌جمهور چین، با هم توافق کردند که در میان خود یک «فرهنگ مشترک» ایجاد کنند. این توافق در حالی صورت گرفت که چین و آمریکا در آن زمان درگیر تنش‌های سیاسی و اقتصادی بودند. با این حال، این توافق نشان‌دهنده تمایل هر دو کشور به همکاری در زمینه‌های فرهنگی و آموزشی است.



بەم بارودۆخە سیاسى ئابورى كۆمەلەتسىيە نوو.

به بستر خدیجه رووی راسته قینهی نهم سهرۆکه،
به ږځکای بدرنامه سیاسي و نابوریه که یهوه به
شکړا درده دهوئ که مودنلکی تره له هنري ذره

په‌روی فه‌نسیوکی ره‌وت: ناینده‌ی سیاسی ولاته‌که
چمن دهمینه‌ده؟

سته (فقیس سعید) توانی پاشه‌کشی
چراوې به هیزه نښلیکام‌نې که وېستی بهی
چېرې دایشتوانی ویا ته‌وې و لیکو وېر دکرځ
هیزې دایشتوانی نه یو سروک، که بلام دواړ-
وېرې پدې به‌وې دسرکلاتی ته کسې،
دوې نه پاتې‌نویږم نه پلا به یوې سروک
که کترې کاشته: که دکرځ به‌وې

پر سيارى دواتردا نامزدگان ينيكدم، چله پوپى
هكستى سياستكەتكانى (قيس سەبەيد) كە لە
مەزەزى (۲۰۲۱) وە نەخەشى بە دۇكىشى ئەزىز
باوى (كۆمارى ئۆي - ئىجمەرىسى عەبدۇلە)

[illegible]

وووم: پۆلی ژنان له (تونس) كه نهویش
پژوهیهکی دوور ودریژی هیه له خهبات بو
منکردنی مافی یهکسانی ژنان به پیاوان، ههر

به سرکردی «حاجاباب بوبویی» که به موجب یک طرح به پدروگوندی ژانژ خراشه دستور می داد، ولاته‌ها، به دستور وی پیشه‌کوتلرتین دستور به وارد کردن آلاتی و نفریقی و عریضی، نام می‌داشت تا نم‌روژ به پدروماده و دوا می‌پاراش که به‌راه‌مانی تونس ناچارگرا دانی پینا بنی به‌کسانی تاتانه به بشه برینا، ناگونی (سعیید) له کوم هتگوایدا بۆ یکنهانی کاجیسه ووزاریه‌کی وولانی وولانی‌سیلایمکان ژانگی کرده سرک ووزیر، به‌لام درک‌وین که نام سرک ووزیر

بَيَّهَم: سوپا، هیزچه کداره کانی تونس، پۆلیس سوپا، به پێچه وانی هه موو ولاتانی عه رهبی و اکوری نه فریقا، هیزکی بیههیی (حیره یی)ن،





چه وسانده‌وهی ژنان یا له‌ناوبردنیان، دوو دیدگی جیاواز

سته مگهري و سهرکوت و هه لاواردن دژی ژن بو ههر مرۆڤکی نازادخواز و یه کسانخواز و ینساندوست و له سهروو هه مووشانهوه بو ههر ژن و کچکی گه نچ شوڤکی بهردهوام و نه پراوه یه . و ههرده مێش به دای نهو پرسیارهوه یه که سهرچاوی نه م ستهم و تاوانکاریه دژی جنسی به شه ری ژن چیه و نه سه له ن یۆجی له نارادیه ؟

[illegible][illegible][illegible]

د چار له ډڅه له ستم لاسه ژان هم
ستیه مادیه ساده له بیر نه چته وه و هر
برشه بوا نه کړته وه بو چمکه نایدلستیه
له فیه کان و بیر و بوچونی سیاسی چینه
کرکاریه کان تر و ډوته فیکری و سیاسیه کانی
ورژوازی سهارت به یرسی ژن.

[illegible][illegible][illegible]

مه‌به‌ست چه‌وساندنه‌وهی ژنانه

نهک له ناوېرديان

بناغه‌یترین ناستدا که روزانه پراتیک نه‌کرتیت
توانین نه‌وه بییین که مه‌به‌ست له‌سته‌مکاری
و ژان و پی‌واسالاری له‌مراه‌به‌ریداندا و له‌لاوردن
بان به‌مه‌به‌ستی چه‌وسانده‌وهی ژنه‌ وک
سانیک به‌کومه‌ئی کارفته‌ری فیزیکی و جه‌ستی
توانایی خوئی هه‌یه، نامک بو نه‌وه بیت که
و‌کایه‌تی پینکدر و نام‌جینک له‌خودا، و یا
و‌و‌بیر و ستراتیژی‌ه‌تیک، چو‌که سه‌و‌کایه‌تی
کردنه‌دنک و هه‌و بو را‌گرتیت و کومه‌یه‌ک.

هم هلاوردن و ستم‌کاری و تیزکاری کوبه‌ای به
 نامش لغو نامو هر چين و تيزکاری کوبه‌ای به
 انگي سرده‌مدا، به بزرگوارِي چين و تيزکاری
 هر چين و تيزکاری تر، و له هر شون
 کوبه‌ای که به لغو نامو هر حزب و زنگارو
 و ترونگي بخت، له شار بخت يا له لاد، و له
 لغو نامو و کوبه‌نگاري به بزرگان بخت يا لغو
 نامو و سيبه تيزکاری و تيزکاری به بزرگان بخت،
 و بخت و سيبه له ناگزاري که همو هم
 دوداني که دَن بخت له نامو نکس و گرويه
 به لایه تيزکاری و سيبه بخت، له دواشیکر نه‌دودا
 نه‌لونی به هم بختاندونی دیرداری سون‌لندونی
 و ستم‌کاری دهره‌دقین و به بزرگان بخت
 به راستو یا راستو یا راستو به بختی‌ده
 ستاود.

[illegible]

بارہ نام جہتکرنہ لہسر نہودی کہ ستم
 سسر ژن لہ پیناو چوسا دندہ و ہر ہر بردار دبیہ،
 و مایاہو نیبہ کہ دورنگری ژان و سوکایتیہ
 دردینان لہ نارادا دیہہ، وویا تہ نہات
 زکردنی بارودوخیکی وویا تہ بیت ہسہ ریاندا
 جیوسایبکی بدنگن بہ دژان لہ نارادا بیت
 زبؤ شؤنی جہاندا بہ دیارکوار لہ ولاتانی
 تہلاتی ناورداسدا۔

[illegible]

نیسا میاستهکان و ناسوئالیستهکان و رهوته بوزوئا
 یووبیرلیهکان و ژیم و دسهلاتهکان له هه‌ریسه
 وێستان و به‌عیرانه‌ن و هه‌رده‌که‌ و به‌په‌ی
 جۆز و جۆره‌ له‌ بنه‌شه‌ری و بیناکی و وه‌شیکه‌ری، و
 به‌دووبانه‌و جۆز و جۆزه‌، نه‌م سه‌مه‌کیه‌ و نه‌م
 سه‌سته‌ له‌ سه‌رکه‌ته‌ و به‌زاین و جیگره‌ری که‌نه‌وه
 و دسه‌لات و کۆتێزێتیان به‌سه‌ر که‌وه‌لکه‌ ده‌م
 ڕه‌گه‌یه‌وه، و ده‌ک به‌کێکه‌ له‌ ناره‌زێکانه‌ ده‌ستیان،
 دابین نه‌کهن.

به‌لام نهم ژومم و ستم و به‌کوله‌کردنی ژئان
چهنده نارواییه و چنده ناه‌عقوله و دژ به
به‌ا مریضه‌کان و عهشل و لوجیک و بیرر سازده
و به‌کسیان‌خوازه، هینگل و تنسی و اقیسه، چونکه
دغویشی له و اهغیی کزه‌لایستی و به‌یودندییه
کوله‌لایته‌بیه‌کاتی به‌ده‌مه‌یندانه‌یه، له ژئانی مدادی
نیسانه‌کانه‌یه و به‌ژورژو‌ندییه‌کی ماددی هیه له
بشتی درزده‌ یندانه‌یه.

ئەو زەمىنە ماددىيە ۋە ھەروھە ئەو ۋاقىتتە
كەلتۈر ۋە پىئاسالارىگە ئەۋەستەستەندەي كە
كۆمەلگەدە زانە، ئەو شۇنە ۋە ئەو بارزۇخەيە
كە رەوتە سىياسى ۋە جەڭگەنى ئىسلامى سىياسى
ئەۋەستەستە پىئاسالارگەن ۋە ھىزە ئىپىرپاىست
ۋە ئوبۇيرالەكەن ۋە ئاقىستەكەن ئىپۇد رەۋجەن
بۇ ھەۋزەردەنى ستراتىژە سىياسى ۋە ئەنجدە
دېئىلارەۋەكەتەن بىر دۇى ۋە شۇرە ۋە پۇرپىتارىستە
شۇما ئىستىبەكەن.

زمینه‌ی میژوویی سهره‌لدانی ستم
له سهر ژنان

[illegible]

هه‌لێك ئهو تێزێی ئینگلز دات هه‌كه‌نه‌وه و
ستهم و جێكارێك له‌سه‌ر ژا‌ن ده‌كه‌یتێوه‌و
پیش په‌یدا بوونی خۆه‌نده‌تێك تایبەت و تاك
هاوسه‌رگێزێك و جۆره‌ ها‌هه‌یه‌یه‌ك به‌لام نهم
دخه‌نه‌یه‌ هیچ وه‌ نه‌سه‌له‌یه‌ كه‌گرتێك به‌هه‌ل
خۆه‌نده‌تێك تایبەت و ئامرازێكێك به‌رده‌هه‌نیان
و تاك هاوسه‌رگێزێك و ها‌هه‌یه‌یه‌ له‌سه‌ر ئهم نه‌هه‌یه‌،
و تاك له‌سه‌ر ژا‌ن به‌پێستاكێك و له‌ په‌یدا بوون
بە‌ ئامرازگه‌یه‌یه‌ له‌ شیوازی به‌رده‌هه‌نیان و رێك‌انی
كه‌مه‌ لا‌یه‌تیك جێگیر به‌وه‌ و سه‌رله‌وێ و هه‌ردەم
دۆزێك ده‌هه‌نتێه‌وه‌ و له‌ نێستاش به‌رده‌وه‌.

[illegible]

به کارهتانی جهانسنی مادی

دالکتیکی و مژووی

ماركس لە شۇيىنكىدا بىمە مانايە ئۇلۇ، بۇ ناسىنى
ھەر دىيارىدەكى كۆپە لايتى ئىنسىتە ئۇ ھۆكۈرانە
ئىنسىن كە سەرلەنۇ ئۇ دىيارىدە بەرھەم
دەيتىنەم. بۇ ناسىنى دىيارى سىتەنگەرى لە سەر
رتائىش ھەروايە و دەيتى ئۇ ھۆكۈرە ماددىيەنە
ئىنسىن كە دەيتە ھۇ سەرلەنۇ بەرھەمەيتەنەوى
لەم سەردەمەدا.

به کارهینانی جیهانبینی مادی دیالکتیکی و

<https://socialistworker.org/2013/01/31/marxism-feminism-and-womens-liberation>

شۆرش و دژە شۆرش لە یەبوەند

به بهرینه‌های دگرخواه‌های ژاندهه

به مالگی حوزه‌یرانی ۲۰۲۲ له هندی له
له‌یه‌ته‌کانی نه‌ریکا مافی منډال له‌باریدن له
سان سه‌نزیاده، که نزکیه ییڅ ددیه پښتو
دودست‌توبو، و هیزه کونه‌په‌رسته ده‌سیحیه
ښوده‌کان توانان هم سه‌رک‌وته ده‌دسته‌پښتن



بۀ سالیادی کۆچی په‌وف هه‌سه‌ن

شیرعی : په‌ندی علی



که په‌ذهنی له‌باران ده‌گرت ،

بۀ به‌یځکسانې نابارځ، به‌سهر ده‌شتی

به‌خت و به‌شیی هه‌موومانان؟

که گارنده‌ی په‌وه‌کوللې خپلې ده‌گرد ،

که بې نه‌وه‌ی پاچا به‌دن له‌خاکې دټم ،

بوچا ده‌شتی گه‌نمې خه‌ونمان قبر ده‌کن؟

کاتې تفې ده‌گرده نیو پړش و سمیلې ژنکوژې

کاتې ده‌یگوت ، چاره‌ی شکاندنې که‌لېه‌ی

ته‌په‌رکه‌کان له‌نازادی ، تنه‌ها مسته ؟

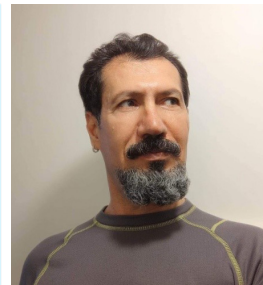
پاسارویه چه‌نېباز و ترسټوکه‌کانې سهرچلې

قه‌مه‌زی ته‌سکې نیشتمان ،

به‌گۆبې په‌کدا ده‌یانچرپانده .. کوموټیسته !

چاوشارکې له‌ته‌گ ته‌نیایې

شیرعی : روژان نه‌حمده



شهو؛ به تاریکی ییسوورییوه،

به ناگژته له‌ستړدکښیوه،

بهو هه‌موو یندنگییه و،

نوه هه‌موو غه‌لېه غه‌لېه‌شوه،

که له هه‌ناویدا ده‌لیگرکوون،

پر پر پر و

خالې خالی‌خایش.

پر پرده له‌ته‌نیایی.

خالې خالی‌شه له‌هاودمی.

ته‌نیاییه‌ک که‌رگی له‌ناو جاونده‌نیایه.

وېک فیژیاژنیک نادویم،

تا نه‌ویرم بلیم: سهرم سوور ده‌مین؟

نهم هه‌موو له‌ستړد چوڼ به‌قوولای شه‌وزڼنگا،

خوځان هه‌لواسیوه؟

بؤچې نه‌ویمان هه‌لیژاردوه؟

نوه له‌هیننیه چپیه که‌هیزان ددهاتې

تا به‌دریژایې شه،

خوځان بهو بو‌شاییه رده‌شا خوږیکه‌نوه و

که‌چی با‌تیاڼ شل نه‌ییت و به‌رنه‌بده‌وه؟

تو بلای: شتیکی وک له‌شق،

مه‌داریان(۱) پکات؟

یاخود هه‌ریکیکیان بو‌خی

تروسکایه‌عشق بووینت و

به‌هوکړی له‌زندی‌بوونی عیشه‌وه

له‌و دورستانه(۲) پر له‌هیننیه له‌نگه‌ریان گرځیت؟

خو له خورا نه‌وتراوه؛ خو‌شه‌ویستی جاونده‌نیاییه.

نه‌ها له‌ناو به‌جوړیکتر

مایښیستی عشق ده‌کن و ژبان جوان ده‌کن.

نوه‌وا، له‌و دوروهو ددرویشی‌هوه.

هه‌ر له‌نزه‌لوه می‌ویدی دنشین بووین.

شهو؛ پریه‌تی له‌تاریکیه‌کامان،

له‌ته‌نیاییه‌کامان.

دخواتیت، باوهر به‌م دربرینه‌م نه‌کیت و بلینت؛

باس کام ته‌نهایی ده‌کیت؟

نهی نایینت نه‌و حه‌مه‌ک(۳) مروقه

دوو دوو ده‌ستی په‌کیان گرتوه و پیاسه ده‌کن؟

یان له‌سهر سکچ و مه‌یاده‌کاشی شاردا سه‌ما ده‌کن.

نهی نه‌وه نییه گازیڼو و باره‌کان،

که‌نار دریا و دوررکه هه‌شه‌نگه‌کان

پرچین له‌و مروقه‌لای، به‌جوت و به‌گروپ

جاسی شه‌رایه‌کایان به‌زده‌کده‌وه و

ده‌یدین له‌ی‌هکتری؟

نوه هه‌موو زړنگی‌ه جاسی شه‌رایه‌کایان نایینت؟

رهنکه منیش له‌دلی خومدا و

له‌زړ نه‌وانوهه بلیم: یا‌دیمانیښم،

به‌لام وایزانم نه‌وان چاوشارکې له‌ته‌ک ته‌نیاییا ده‌کن.

به‌ زړنگی‌ه جامه‌کایان، راوودیو ته‌نیایی ده‌دین.

له‌ناو‌خاځی ناروویی و ته‌لیسمی درکنه‌کړای شه‌وا،

زایه‌لای هه‌زاران ملیون ته‌نهایی

گوږیکه‌کاشی کاس کردووم.

له‌ میژ، نه‌وومانوین کولونی کردووم.

ناشوینیکیان تیدا به‌ریاکردووم

که‌هه‌ر وژو و شتیکی لوق تیبیدا ده‌شوځو.

شتیکی وک جادوو

که‌ده‌یک ده‌مېښته سه‌ما و

ده‌میښ له‌ناو خومدا ونم ده‌کات.

ته‌نیایی من ته‌رکبه له‌شق.

هه‌ر کاتی‌ه هه‌ست پکات که‌شکی ده‌شکیت،

نوه‌وا خو‌ی په‌نهان ده‌گرت و

ښدنه‌گرت تا‌ییری پکه‌م.

پونه‌وه؛ چارکیت‌ر وبقاریم یشانه‌اته‌وه.

ده‌ییت؛ جواترین خو‌انی بو‌سازگه‌م.

منیش داوا له‌هاوړیکه‌م ده‌کم

نیواری هه‌ینی؛ پرک له‌و شه‌رایه‌ی نیچگار زرده‌ی

که‌دروستکړای گوندکه‌نیایه، به‌ییتت.

نیچجا یانگېښتی ته‌نیایی ده‌کم و

هه‌ریسکمان په‌په‌که‌وه،

تا هه‌موو درز و کوونه‌تاریکه‌کاشی رُخمان

رُخش رُخش ده‌یته‌وه، شه‌رایه‌ی ده‌نویځن.

ناو‌ها، چارکیت‌ر ته‌نهایی ناشت ده‌یته‌وه.

بو‌دست راگه‌یشت به‌خویند و

به‌دکتور و نه‌خوشخانه‌ش

نه‌وان؛ گوندکه‌کیان به‌جېښت و

کؤچیان کرد بو‌شار بو‌دایینگرده‌ی خه‌رجی‌شان

هاوړیکه‌م ناواری ولاتان بوو.

فانووری ناو و کاره‌یا و

کری‌خانو و خه‌رجی؛

داو و درمائی دایک و باوکه

به‌ته‌م و نه‌خوشه‌کی و

خویندنی برا و خوشه‌کاشی هیند زور بوون

چه‌له‌سیک‌شروشی داهاتی هېچ کارکیت‌ر

له‌عؤدیان(۴) نه‌ده‌هات.

نوه، له‌پال دایینگرده‌ی خه‌رجی

ددرمان و خویند و

رؤشکرکه‌لوه‌ی دلی که‌سوکاری

مېهره‌بانانه، ته‌نهایی سده‌ان سده‌ان پیاویش راوگرديوو

نوه پیاو‌انای؛ له‌خو‌شه‌ویسته‌کایان دایرا‌بوون.

یاخود له‌سهر ته‌ختی خه‌و

زیاتر له‌ساوه‌ریه‌کایان

ته‌نهایی داگیرې کردبوون.

نوه، هه‌رکاتی‌ک پیا‌لای شه‌رایه‌ی زرده‌مکی

سترانی مارشی بیکاران

گوټنټی: نیژاږیل فرای / وه‌رگرتانی له‌نه‌مانییه‌وه : پښرو مه‌مه‌ده

نهم سترانه په‌که‌مجار هونه‌رمه‌ند و شاعیری په‌دیش-نه‌مسایی (له‌دایک‌بو‌ی کراکوی پوله‌نډا)، موزیښای گېږیت‌گ (۱۸۷۲-۱۹۴۲) نووسپوه‌تی و گوټوویه‌تی. سالی ۱۹۴۲ نه‌نمانه نازیسه‌کان له‌ناوش‌شېز گوله‌پارانی ده‌کن. گوزانی مارشی بیکاران که‌له ۱۹۳۸ گوټوویه‌تی و له‌نډو فوکلنوری جووله‌که له‌وروویه‌کان (په‌دیشه‌کان که‌زمانیان ټیکه‌له‌په‌که له‌نه‌مانیې و عیبرېس) دهرینه‌راوه و وک (ایټلا چاو) ی نه‌نمانی-په‌دیشه‌کان ناسراوه و پاشان ده‌یته‌ه سړووی سرچهمی بزووتسه‌وه‌ی دژ-فاتیش‌تس. نیژاږیل فرای، که‌له لای ته‌م‌ن ۲۸ سالی، خه‌لکی قیبه‌نسا، به‌رشته په‌دیش، چالاکوان، سیاسه‌تمه‌دار، سترانیټز و نه‌مرو خوشه‌ویسته‌ترین هونه‌رمه‌ندی ناو لوان و خویندکاران، سترانه‌که‌ی به‌ستایلیکی تازه و هه‌ندیک گوزانکاری گوټووه‌هوه، نه‌مه‌ی خواره‌وه ده‌قی ټیکسته‌که‌یه به‌زمانی کوردي ټیکسته‌که‌ی هیناوه‌ته سهر نه‌نمانی موزین، به‌لام په‌نه‌کسینتی په‌دیشی ټیکه‌ل به‌قیه‌ننایی دایر‌ش‌تو‌هوه.

په‌ک، دوو، سچ چوار نیمه‌هه‌مووان بیکارین

چنده‌ین مانگه‌نمه‌انییستوه ده‌لکی چکوش

له‌کارگه‌کان

نامېزده‌کان لیره‌که‌وتوون، سارد و سچ و

هه‌رامو‌شکارو

ژنگ سهرتا‌پای به‌ده‌نی خواره‌ووون

بویه به‌شاه‌نامه‌کدا بې‌نیش ده‌یو‌ل‌ن‌ن‌ن‌هوه

وه‌ک ده‌ول‌نمه‌ندان، هېچ نام‌کین

په‌ک، دوو، سچ، چوار نیمه‌هه‌مووان بیکارین

بچ جلوه‌رک، بچ مالین جینه‌ومان خو‌لی

له‌سهر نیش‌تووه

نه‌که‌ر په‌کټک شتیکی بو‌خواردن هه‌ییت

وه‌ک پاروو له‌نیو هه‌ر په‌کټکمان دایه‌ش ده‌ییت

وه‌ک چوڼ ده‌ول‌نمه‌ند شه‌راب ده‌خو‌ن‌هوه

نیمه‌ش شیرعی ناو ده‌کې‌ن‌هوه.

په‌ک، دوو، سچ، چوار نیمه‌هه‌مووان بیکارین

سالاتیک زه‌حده‌تسه‌ان کیشاوه وژوره‌ان

به‌ر هه‌مه‌ییا و ه

مال، کوشک، شار و ولاتن ته‌نها بو‌کمه‌ل‌یک

خه‌لکی به‌هې‌ی‌و‌ده‌ر

به‌شی نیمه‌لهم کارانه چی‌بوو؟ برس‌تیی.

په‌ک، دوو، سچ، چوار نیمه‌هه‌مووان بیکارین

چنده‌ین مانگه‌نمه‌انییستوه ده‌لکی چکوش

له‌کارگه‌کان

نامېزده‌کان لیره‌که‌وتوون، سارد و سچ و

هه‌رامو‌شکارو

ژنگ سهرتا‌پای به‌ده‌نی خواره‌ووون

بویه به‌شاه‌نامه‌کدا بې‌نیش ده‌یو‌ل‌ن‌ن‌ن‌هوه

وه‌ک ده‌ول‌نمه‌ندان، هېچ نام‌کین

په‌ک، دوو، سچ، چوار نیمه‌هه‌مووان بیکارین

بچ جلوه‌رک، بچ مالین جینه‌ومان خو‌لی

له‌سهر نیش‌تووه

نه‌که‌ر په‌کټک شتیکی بو‌خواردن هه‌ییت

وه‌ک پاروو له‌نیو هه‌ر په‌کټکمان دایه‌ش ده‌ییت

وه‌ک چوڼ ده‌ول‌نمه‌ند شه‌راب ده‌خو‌ن‌هوه

نیمه‌ش شیرعی ناو ده‌کې‌ن‌هوه.

په‌ک، دوو، سچ، چوار نیمه‌هه‌مووان بیکارین

سالاتیک زه‌حده‌تسه‌ان کیشاوه وژوره‌ان

به‌ر هه‌مه‌ییا و ه

مال، کوشک، شار و ولاتن ته‌نها بو‌کمه‌ل‌یک

خه‌لکی به‌هې‌ی‌و‌ده‌ر

به‌شی نیمه‌لهم کارانه چی‌بوو؟ برس‌تیی.

ته‌نها بې‌کرینک تا‌له‌برسا نه‌مرین

به‌رز ده‌کرده‌وه؛

به‌نیکیه‌ی قول و دور

له‌چاوکه‌نی ته‌نیایی و منی دپروای و

به‌پکه‌یینه‌وه ده‌یوو؛ به‌خو‌شی مروقه‌ ته‌نیاکان.

که‌پیکه‌کشی له‌نیو ده‌کرده‌وه،

مژکی قولی له‌جگه‌رمکه‌ی ددا و

ده‌یو؛ لهم سهرمدی نام‌ییه‌دا

کټ هه‌یه پر نه‌ییت له‌ته‌نیایی؟

نهی کټ ته‌نیایی نه‌و ژئانه ودروین

که‌پیاوکه‌نیان له‌ناو ده‌کټی جگه‌رمکه‌نیاندا

ته‌نیایی خوځان ده‌کرده ناو پرچه‌ناؤسکاوه‌کم؟

هاوړیکه‌م، نیستا شو‌قیری ته‌کسیه و

شهو نییه چه‌ند ژنیک نه‌بات بو‌لای

له‌و ده‌ول‌نمه‌ند سیکسکه‌ ته‌نیاییه‌ی

شهو تا‌په‌ریه‌یان، خانه‌خو‌ی سیکسفر‌شان و

وژانه‌ش به‌ییزجکی ناؤسکاوه‌و خه‌ریک کان.

زور شه‌وش له‌شه‌فاسی سیکسفر‌شان

چه‌ند دانه له‌و پیاو‌انه هه‌له‌م‌گرت

که‌بو مانه‌خاموشه‌کایان ده‌چله‌وه و

له‌ردی ده‌گیاڼ پرپره له‌ناوای ته‌نیایی و

چاوکه‌نیان فرمیسی شکی ښدنگین.

ژنده‌ردکان :

(۱)مه‌داران: وشه‌یه‌که که‌له‌هه‌ندی ناوچه‌گوندییه‌کان به‌کاریندین و به‌مالای (په‌اردان) دیت. »

(۲)دورستان: وشه‌یه‌که‌خوم دامتاشیوه و ده‌کرت لای که‌سانیت‌زوه رډتیکرتنه‌وه.

(۳)له‌موه‌مه‌که مروقه، له‌وه‌هه‌مو مروقه: گوندکای دورویه‌ری که‌رکوک و وایزانم ناوچه‌ی که‌لار و کنرش به‌مالای هه‌موو به‌کاریندین

(۴)له‌عؤده‌هه‌ان: دربه‌قت هه‌ان. لهم وشه‌یه‌ش گوندییه‌کان به‌کاریندین.

نہو رابہرہ کریکاری عہرشی یاشاہتی ہہژاند، کی بوو؟

بیاننامہ کی گویاری راہ پر

