

هه و مملانتهی که له نێوان ههژد ئیسلامی و

[illegible]

ستراتیژی ئابووری بۆرژوازی و فاکته‌ری خەباتی چینیایەتی

بانيزه‌ی نهدوب و کلتور

ناماده‌کردنی/ عبدالله ستيمان (مدشخل) و جمال کوشی

نېوان دډروڼ و نيمه دمینیښه‌وه

شیرعی : نالته حسنه

۲۵ ی شوباتی ۲۰۱۱

با شقامه‌کمان بکین به مالمنا

تا رږژنه بارانی ناسوودی و

رږژنه بارانی مویخت

تهرمان نکات لږوښه‌وه

به‌یکه‌کوش

گوزانییه پر سوزگانی عشق و

سروود پر رازگانی خورده‌تاو و

لاوکه پر دنگه‌کانی باخچه و

به‌سته پر نه‌غمه‌کانی

به‌هارنکی لوی پلینه‌وه...!

با شقامه‌کمان بکین به مالمنا

تا پیکری غم‌ون نارذووو‌کامنا

دینه قسه و زرده‌خه‌نه‌کامنا

به سته‌ویر و رده‌ریجانه‌ی

نومیده‌کامنا دبه‌خشن

تا دبین به تالینه‌یک

رنگینتر و ناکستر له نیستمان

نیمه ، لدم که‌رنه‌فانی

راسان و له‌دایکوبونه‌ویددا

هیچ له دمست نادین

چکه له مرگی شینه‌ی همیشه‌مان...!

با شقامه‌کمان بکین به مالمنا

تا جیپشتی دوا مدن‌زگی مردمان

تا نه‌وهرنی دوا گ‌لای خوداکامنا

لدم که‌رنه‌فانی عشق و

زمان نه‌خشنی دورگه‌یکه له‌جوانی

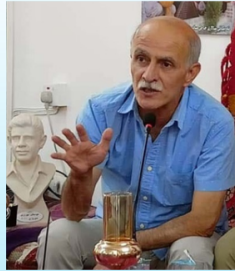
نووسینی : ستار نه‌حمده



زمان فاکتريکي کارگره له‌بيلياتانی ده‌دکا، هر نه‌ميشه واداکان نووسر بټوانيت پانتيابيه‌کي نه‌ميشه‌منه و هراوان له‌دنياي وديپني و داهيتاندا داکير بکتا. دونه‌مندی زمان نووسر و شاعير له‌خو جوينه‌وه و خوږدانه‌وه رڼا دکات، وږدي کيانده له‌نووسردا دسرټيټوه، زمانه ونښي شيرين تاز و پيښ دکات . رونه‌چ ددا به‌خپل، کارگره ريشه له‌گويي خوښه‌دا دنده‌خښتي. زمان دورگه‌یکه له‌جوانی و نه‌خشيک له‌نوږگري دروست دکات، ژولي کارا دديپني له‌مناوه و نه‌مري ده‌دکا، همو شيرعري ژيندو دچيټه‌ خاڼي ده‌دقه‌وه شير پشديگي ژانرگاني ديکي نه‌ديدي. زورجاري شير ليکشانده لگمل زماندا، شاردزاي نه‌زماندا مه‌وای شير و نووسين ديار دکات، زمانه رده‌اي و پيايښت ددات . څخه‌نه‌دسته‌وي شير و نووسين ، ييزارگدني خوښه‌وه هماغه‌سوارگردي سرچ نيمه چاکي برده‌ه بکيه‌نيټي، به‌لکو سپوږي له‌زماندا څوونونه‌وي شير و نووسين له‌رازگاري زياندا ددرخښتيت و شورت دکانه‌وه يو دويي جواييداي. له‌نازوي له‌ووسيدلا چخشي گورښکه له‌مه‌وای زمين ددري: له‌گويوه ناراسته شونه‌وزکان دکريټ ؟ يو...؟ له‌به‌رجي: ؟ کي...؟ چوڼ ...! به‌چ شويديک ليکنيگيت ؟ ناراستي به‌رو گوت دروات. زمان له‌شونماو کارگره‌ي و جواييداندا به‌رپرسيارو شاريگه‌ي. گولنه‌وار له‌زماندا څوړه نالوزي و نامايوونکيکي له نووسين و شيری له‌رومانا دروست کړدوه . گوايه يو نويده دويوسن . تازم . ؟ کم نويده . ؟ گولنه‌وي موانی مال و زږديان ...! ياخو له‌وایي چه‌کري زام و يوښی وشي داکريساو و جهسته و نښتاني خک و نښتان. کښي گواي له سهر چاکي لدم چوړه به‌رده‌مانه نادات . له‌دولا مه‌ست و جديران . نويځيد به‌رده‌مي لدم چوړه ناسه ه‌لگران له‌ناوښته‌وه، شاعير ياخو نووسر هرگيز موکي غوځ نه‌يووه، دديت زمانى گله‌لگي به‌چاکي بزانيت، ه‌لگري کلتور و ديروکي

من که نيوه‌شن

شیرعی : بدندي عدلی



من ره‌ش‌بايه‌کم ده‌وي

پوشي بيا ده‌گي به‌بادا

من ره‌هيلي‌کم ده‌وي

کيو سهر نهم دلهم لادا

له‌خورا نه‌بووه شخه

کره‌ي نيوه وای ليکرده

پاييزی غدر بوو به‌ک به‌ک

گ‌لای هه‌ولې به‌با برده

من له‌نسلې څوره‌توم

سهد شوي تار نام خويي

شه‌میک ، سهد نازارشيکين

بيا ويستي څوم نام ره‌ويي

من له‌توخي به‌ردي گرم

که هه‌لچوم نا گيرسي‌مه‌وه

کيو به‌هری کوسارکيم

به دره هه‌تاو ناتوي‌مه‌وه

ليتم ده‌پرسن ده‌لين تو کي

سپهره‌يان يان گيان چهيو

ده‌ليم من خوني شه‌تاتم

براهوي حقي ، نيوه‌ش به‌ريو

ده‌لين نابي ، نه‌به‌د وایي

شه‌و به‌تامي سپهر بدوي

ده‌ليم هم حقي ره‌قي بيا وه‌ک به‌رد

سهيلى پاساو روو بکانه‌ کوي ؟

جي‌هانيکه‌و جوتي سه‌نگر

سته‌مديده‌و سته‌مليکراو

له‌يک ناچن گ‌م موم و

بلي‌نسيه‌ي شهرمانى ستواو !!

به‌داواي ليئوردنه‌وه لئو منه نيوه‌شن !

ته‌نگه به پي‌ي خه‌ونه‌کامنا شار

شیرعی : سومه‌يه جلال



دارميوتکمان به هه‌روهه هه‌لواي

پايادا هه‌لده‌گه‌رين

به‌رو ماله خه‌يايه‌که‌مان

نه‌وانه‌ي به‌وي‌دا تي‌ده‌پرن

سه‌به‌ته‌کيان پر دمکه‌ن له‌ترئ

شهرابي نه‌مري لي دروست دمکه‌ن و

تووه‌که‌ي به‌دعا ده‌چنين

هاکه نه‌وايش

مالتيکي راسته‌قينه‌يان هه‌ييت و

رؤحيان بيته‌وه به‌ر.

که سهرمانا ده‌ييت

به وشه څومان گرم ده‌کينه‌وه

پرستيتمان له‌سهر سفره‌ي شاعريک

د ه شگنين

. ده‌چين به‌رو کوشکي خيال و

که‌لواي ژيان به‌چن ده‌چنين.

به پي‌ي خه‌ونه‌کامنا تنغه‌شار

له‌ناو ته‌مدا بز ده‌مين و

ههر څومان ده‌مين

به‌گوله‌که‌ي خه‌ونه‌کامنا.

يک رهنکمان هه‌يه

گشت رهنکه‌کي لي ديت به‌بون

"ره‌ش"

يک خودا که نيوه‌هه‌زار و يه‌کتان لي

دروست کړد.

سهری نيوه به هه‌سارميه‌کدا ده‌گه‌رټ

هه‌سارميه‌ک له سهری نيمه‌دا.

که به‌دم‌نه‌في‌زي‌که‌وه دين

بوو‌رغوه‌کاني سهرمان شل بکه‌نه‌وه و

چاوي خه‌ونه‌کامنا هه‌لکولي

هه‌لکين...

که له‌اره‌يان ده‌پرسن

هيچتاو يو ناگيرينه‌وه

کتیپخانه‌ی کاریز؛ مالیک بۆ هه‌مووان

ناماده‌کردنی : بانيزه‌ی نهدوب و کلتور

کتیپخانه‌یک له شاری کرکوک، کولتونه‌ی ښو ږنگه پینچاپیچیکه‌ی هه‌لواي ډگرکي بارووتخانه، له سنووری کتیپخانه‌ی ناسایی تیپه‌راشوه و یوه به‌ناوونکي هه‌ره‌دنگي و کلتوری که‌ ددرکای همیشه به‌رووی خوښه‌ان و نووسران و ژورنیوران و هونه‌ره‌نه‌انداندا کراوید. کاک تاریق کاریری نووسر سه‌ره‌یشتیار و خاونداریتی لئو ناوونده مه‌ره‌یه‌یه دکات. کتیپخانه‌که له‌ترخانی مال‌ه‌که‌ی کاک تاریق کاریری دایه و دگ کاک تاریق دیوت به‌ریزان ته‌نیا له‌رووی پاساپه‌وه خاونداریتی له‌ناوونده‌که‌ ده‌گن، لگنای لئو ناوونده به‌ینی جیوازی ناووندی سه‌رده‌م نووسران و څښه‌رانه به‌ کورده و هه‌رېپ و تورکمان و کلدان و ناشوریپوه.

وده‌ختیک سه‌ر لدم کتیپخانه‌یه‌ ددیټ، پشواښه‌ که‌ره‌مکه‌ی کاک تاریق و نووسه‌رانی څو‌خه‌ی وشه‌ وگ کاکه‌ سه‌ید و له‌وای تر له‌وون تووشی سه‌رسایټ ده‌گن و باووشی گه‌رم و لئو و شاه و چا یوه‌ته له‌ریټنکی فزه‌ جوان و به‌شیکي دانه‌برای لئو ناوونده کلتوریپه . نهمه‌ چکه له به‌خشیی رۆژنامه‌کان و هه‌لنک له‌ گولار و کتیب به‌خوایی. لدم کتیپخانه‌یه‌ به‌مانای وشه‌که ناوونکيکه‌ دور له‌ بازارگانییه و تا نیستا هیچ پاپشتیکي دایي نییه‌ چکه له‌ کوبه‌کی څښه‌ران و نووسران و کارن‌زوستان نه‌یټ.

کتیپخانه‌ی کاریز : هه‌مو چوارشه‌ماليک چالاکیه‌کي کلتوری یان نه‌دیی و ژورنیوری هه‌یه. شونیکه چي هه‌مو رایه‌ جیوازان و بۆچونه‌ ده‌نگاره‌دنگه‌کي تپا ده‌یټه‌وه. شایانی یاسه سه‌ره‌دایک‌ه‌ی کتیپخانه‌ی کاریز هه‌ر ته‌نیا نووسه‌ران و نه‌دییان و هونه‌ره‌نه‌مان نیی. به‌لکو مئالاتیښ به‌رده‌وام سه‌ر له‌ کتیپخانه‌که‌ ددند و به‌ چنگایه‌کی خواسی دژانن تا کتیب و گولاری تپا بۆځونه‌وه و څیر بن . لدم کتیپخانه‌ی‌خو له‌رشیفه‌یه‌کي گه‌وره‌یه له‌ کرکوک. کتیپخانه‌ی کاریز به‌رده‌وام لای نامادېوانی کوره‌ فیکری و نه‌دیی و ژورنیوریه‌کان له‌ ده‌قه‌ری تاییت تیار دکات و هه‌روه‌ا ده‌قه‌ری تاییت‌تپي هه‌یه‌ یو سه‌ره‌دایک‌ه‌ی لئو تا یو میژور و له‌ سهرنج و بۆچونی څوایی تپا تیار بکمن. لدم جواښه‌ی له‌ کتیپخانه‌ی کاریز هه‌یه‌ وای کړوه‌ که له‌ه‌ی مه‌ره‌یه‌ له‌ که‌رکوک و ده‌رویی کرکوک له‌نواښت سه‌ره‌دای شکات و به‌دیی ده‌کاته‌وه. سلاو له‌ کاک تاریق کاریری و څو‌به‌خسه‌ ماشونه‌داسه به‌ریزانکی لئو ناوونده و به‌رده‌وامیښ یو کتیپخانه‌ی کاریز جوان.



بالکوشین، زیندانییہ کیترہ۔ بالکوشین کہ سیکے گائتہ چی

هونه رمه نديكى جوان و شاعيرىكى به سه ليقه

بالتعريف

ملاح حمه أمين

عقارب الساعة التاسعة

[illegible]

عەبدوللا سەيپان (مەشەخەن) : ئێمە لە هەردوو
 ئێمەندى ئەدەبىي عەرەبى و ئەدەبىي كوردى
 ئەمادەيتان هەيە. ئايا ئەدەبىي عەرەبى تا چ
 ئاستىگ بەخ بە دەر و ئۆسەرى كورد دات؟
 ئايا بە ئەندازەى پێويست ئاوري لە دۆخى
 ئێمەندەوى ئەدەب و كەلتورى كوردى داوەتەوه؟

[illegible][illegible]

صَلَاحُ حَمْدِ اسْبِين

مَوْصُوطِيٌّ عَلَى حِلْمٍ

نصوص شعرية

عەبدوللا سەيىمان (مەشخەل) : شوناسى شىعر
لاى تۆجىيە؟ نايسا ئىنسان لىك كۆنى دوقە
شىعريە كاتتا گىرساوتەو؟

سه‌لأح همه‌نه‌مین : تانه‌م دمه به‌هوی نه‌ودی شعر
به‌دردوام له‌گورآن و به‌ردو پیش‌چووناده، هیچ شوناسیکی
چیکیری نه‌گرتوده‌ته خوی، هدرله و روه‌شده دبیتین
تدوانین و تدامانه‌کان به شعر به بنی قن‌اغ‌کان

[illegible]

عبدولا سَلیمان(مَشْخُور) : نَبُو جَگہ لہ
 نَدَوب و نووسين، مَيُورِيه کي دود لَه مَند و
 جَوَانِکَن لَه هونري شَيوکارشدا هييه و خاوند
 مَمارديه کي زور تابلو هونرين و چندين
 پيشانکاي تابهتسي و هواپشتان کردنهو.
 هونري وک دنگدانهو اي واقعي ژان و
 گنگ لگه چ شيايهي دوتاي داکير کردو؟
 نايه لهرنگي تابلو کاتنهو چ هيايکتان
 گه باندوو؟

ساحل مهنه‌منه: به‌دردزایی می‌ژیوی ژوانیسان
 نهدوب و هودره و له‌میان‌ئی ژوانیسان
 خوندن‌دومان به‌سرحم نود و ریزان و تودمانه
 له‌نهدوب و هودره چوارچی پیاچیندا
 له‌گوتنه، له‌گوتنه نه‌تکیش نودکوتنه
 رگوشه‌داکوترا له‌نچوان نهدوب به‌گشتی و شعر
 له‌پایته‌ئی له‌لایک و هودره شیوکاری له
 لایکی تروه له شیوینکی به‌سرحم به‌رجسته بوبه
 له‌میان‌ئی خوندن‌دومان و سرحم و را
 یوچوونه‌کانی توتیز و نکوتنه هودنه‌ریکان
 ده‌دینن زوربه‌یان له‌سرحم خالیکه‌ی سدری کتک
 نه‌وش توش له‌ودا ده‌دینته‌که روژ له‌دای روژ
 هودره شیوکاری گوزاشکانی رو له‌قورسی
 ئی تیکه‌گشتن و نه‌تکیش کرده‌وی گرن چوارچی
 نو هودره هودره، هودره له‌ووه رووه
 که‌سبک نا‌توانی ریزان و قوتیغه‌بان‌یکی هودره
 ده‌دینشان بکات و سویت نه‌سره‌ی که‌نم
 ریزانه‌ی وین تریان گوزاشی راستیقینه له
 هودره شچوارچیان نه‌کات و نوانی تر
 له‌وده سرحم‌چوارچیان گتروه و نوانی تر هودره
 نین. تیوره نهدوب و هودره‌ریکان، هره‌که‌یان
 ده‌ره‌شیکه‌ئی قوتیغه‌ئی له‌توانیگانه‌ی که‌سبدن
 به‌ودره‌شچوونی عقل و توانیگانه‌ی بیرمندن
 نو‌سوره‌ی هودره‌بهدن‌کی له‌کایه‌کانی ژانی نو
 قوتیغه‌ی که‌تایید نارشان و قوتیغه‌کانی تریش
 که‌له‌ریانه‌وه سرحم نوچ‌جنگ و نه‌اهدانی

[illegible]

عبدالولہ سلیمان (مہشخون) : کاک سہ لاج گیان:
فرہ سوپاس۔ ماندووم کردی۔ با ٹہم پرسیارہ
بیٹہ دہرفہ تیک گہر شتیکت ماوہ بلینیت یان
نیزافہ کی تر بختہ سہرقسہ کانت۔

[illegible]

گفتگوئیہک لہ گہل ژنہ نووسہ ری فیمینیسٹ - مارکسیست، جہ میلہ سہ عدون

کتیبه که باس له (به ده کچه شین) دکات وک میتوونک بو
شکار وکردنی به ده کچه شینته کوئه لای تهیه کان و نیزه ها
له سدا ۹۹ پشت به ده نگه یه مینیس ته کان ده به سیته
له هه وئاندا یی بو گردانه وی رابردو به ئیستاهو.
یه مینیزم و مازکیزم چ پیدوئنه یکیان له ئیواناندا یی چی
وا دکات یه مینیزم له دلی خباتی چیا به تیدا بیت که
له پراوێز. دوو جار کتیبه که له سدر چه مکه کانی کار

ٺه و رابه ره کړيکارهۍ خهوی له چاو سهرمایه دارانی نه مریکا توران

کاتھولیکز (۱۰ بیایسی؛ وژری ۱۷۷ حوزیرانی (۱۹۵۰،
(هیدود) قسبی دؤ نؤو خالام کرد که له فزلی
(براند) له (شیکگو) کؤبیوونه. نهمادبووانی کؤنگرکه
بیئتییون له دوود نویتیری ریکخواه کریکازیکانی
روستاسه نهریکا، که فوخته ایفاتی سؤسیالیستکان،
له نازیکانستان، کریکازیکانی، سندیکیانکی
نیسه ساری و کریکازیکانی ایپیوونیه دکدره. (هیدود)
بهکم کؤفرانسی بعم و تانی خواروه دهستیکرد.

[illegible]

جەمیلە سەعدون: دوور ئە ھەموو ئاسان دینیکی یە
ئە قۆرمی تاکدا، دەبیت دان بە سروشتی فریدی
قەمەنیزم و مارکسیزمدا نەرت. قەمەنیزم بزوو

[illegible][illegible]

تەتبىقەتچىلەر:

۱- (ھېزىس سۇشېلىستى ئەمىرىكا) ئە سائى (۱۹۰۱) ئە ئەنجاسى لىكئىزگىيۈنەۋدى (ھېزىس سۇشېال دېموكراتى ئەمىرىكا گۇرۇھ ئەمىرىكا) ھاتە داھەززانىن. ئە دىھەكائى سەۋەقائى سە ھىزىبە بىشتىۋانەكى زۆرى ئەلەنەن رىكغەۋە كرىن

[illegible]

<https://www.facebook.com/MOSAWATE>

A black and white photograph showing a large, dense crowd of men gathered outdoors. Many of the men are wearing hats, including fedoras and bowlers. In the center of the crowd, several men are holding up signs. One prominent sign in the middle ground reads "I AM AN I.W.O." in large, bold letters. Another sign to its left is partially visible and appears to say "I AM AN I.W.O." as well. The crowd extends far into the background, filling the frame. The setting appears to be a public square or a street with buildings visible in the distance.

سوشالیستیکان و جوتیاره پزپولیستیکان و پنهانده‌ن‌ک‌ن‌ه‌و به‌د‌س‌ت‌ی‌ن‌ا.

(یوچین قی دیس) دوو چار له هه‌ل‌ب‌ژ‌ا‌ر‌ن‌ه‌ک‌ا‌ن‌ی سه‌رو‌ک‌ا‌ه‌ت‌ی‌ا ژ‌ا‌ت‌ر له (۹۰۰) هه‌زار ده‌نگ‌ی به‌س‌ت‌ی‌ن‌ه‌و له به‌ه‌مان ک‌ا‌ت‌ا (ج‌ی‌ز‌ی سوشالیست) دوو نو‌ت‌ی‌ر له‌ه‌ر‌ک‌ا‌ی (ف‌ی‌ک‌ت‌و‌ر ئ‌ی‌ل ب‌ی‌ز‌گ‌ر و م‌ی‌ه‌ر له‌ه‌ن‌د، و د‌ی‌ا‌ن و س‌ا‌ن‌ا‌ن‌د‌ر و ژ‌ا‌ت‌ر له (۱۰۰) سه‌رو‌ک‌ی ش‌ا‌ه‌ه‌و‌ا‌ن‌ی و ده‌ی‌ر‌س‌ی هه‌ل‌ب‌ژ‌ا‌ر.

دژبانیستی توانیډی نهو پارته لگهل ښوولگلائی نه‌ریکا له دجنگی جیپانی به‌کده، هرچنده له‌اینه ژور کسه‌وو پشوازی لیکرا، به‌لا یووه هوږ لالانی ښار و سره‌وکتونکړی هره‌ی نهو جیزسه. (جی‌سی‌سی‌وشیالیست) زما‌زما به‌هوږی کړی کونکلی له‌سر چوڼیته و ډول‌اندوه‌ی (اژورشی ټوټه‌وټه) له (به‌کلیسی سقییته) له سالی (۱۹۱۷) و د‌ماردن‌ل‌ل (نیټونه‌واسیونالی کومونیسټ) له سالی (۱۹۱۹) د‌لا ت و پات یوور ژورک له نه‌ندانان پارت‌که‌یسان به‌جیغیشت و چوونه ښو اجزیسی کومونیسټی ډول‌ریکا.

(۲) - لاسهرهتای ددهسه لاتی سؤقییه ته کمان، حومه تسی به لاشه فیکه کمان به
نیووستی زانی که سوود له سه راهه و زانیاری و نه زمونی بیانی له
ریگی نه نجامدانی ریکه وتسی نییمیاروه، ودرگرت، نم بریارش له
به که مین کۆنگری سه رتاسه ری زووسیای سؤقییه له که له (کانونی دوومی
۱۹۷۷) دا به لاشه حومه، بریاری لاسهره دراهه.

(۲۳) بنو نموتوه: سوشیالیزمی پیشه‌سازی له‌گه‌ل (فرائک بوهن) شیکاگو، ۱۹۱۱، مانگرتی گشتی ۱۹۱۱، وشاری (ه‌م‌یوود) د‌در‌بار‌ی ک‌ه‌سی (فیتور) و جیان‌فیتتی ۱۹۱۲، (بیل ه‌م‌یوود) مانگرتی (پیت‌هرسنی سالی ۱۹۱۲ ه‌م‌یوود، ۱۹۱۲، می‌ژوی کرک‌پارسی پیشه‌سازی جیهانی دل‌ب‌ دل‌ب‌ به خ‌وین نیوس‌راود، ۱۹۱۹، ه‌گ‌وت‌ن‌ه‌سر ب‌ه‌به‌ردوامی ۱۹۱۹، فرائک‌امی بیل ۱۹۱۹.

٤- هندیگ ناو لہم نووسینه دا هاتون که خونەر ددوانیت گوگیان بکات و زانیاری پنوستان لهبارود به دست بهنیت.

سه چاره:

https://www.oregonencyclopedia.org/articles/industrial_workers_of_the_world_iww

<https://www.forewordreviews.com/reviews/frank-littler-and-the-ivw>
<https://libcom.org/article/ivw-canada-g-jewell>



نور سالم : نیمه‌ی خلګی سوریا نارامان ژور چشتوه به‌دست ژلم و ډاګیرګاری و کوشن و هژاریه‌وه، نیستا بېګار پوښته دسټورېډ برکت یو ګوتاپه‌لینان به شهړ له سوریا،



چاوپیکه‌وتنی روژنامه‌ی رډوت له‌ګډل نور سالم

رډوت: هاورې نور، لمریزاتان که خلګی سوریا و نه نیستادو نم ولاته و توریګا له‌لڼو کارساتی بومه‌ل‌رزنی چوند روژ لمریزاتان، ناګاداری هوالی خزان و هاورې و خرم و کسه زریک و ناشنایاتان هدی؟

نور سالم: سیاسي، سلامت، بلام هممو نهو هوالاندی ددییستین و نه سوشال میډیا پلاوډکرته‌وه که دروازګان کارونه‌توه و یارمه‌تیه‌ګان ګډیشتون به سوریا، له پیوښتیه‌یکه له‌ګډل چوند هاورېنیم له ناوچاګنی بومه‌ل‌رزنی که ګوښو، ګوزارنی خیزانګان ژور ژواړ و سهته، خوارن و دارودرمان پیکار ژور نیستا که زستانه لاهوواکه پیکار ژور سارده، دو تانیست خه‌لک له‌زیر باله‌خانه داروخاوندان، هوهوا باری درونی رنګاروډوګانیش ژور پشکو و شپووا، به‌هون له‌دستداس نارزانان له‌ګوښو، له دواس و هاورې و ناسیواګانیا.

رډوت: ثابا دوتوانی ونته‌بیکان له کارساتی بومه‌ل‌رزنی سوریا پیندی؟ له کوډ دا یوه و لکام شون کارګرتر و ورناکتر یوه و نامارګان چوڼوښن؟

نور سالم: نهو کارسانی که به‌هون بومه‌ل‌رز وونته‌رکوه ژانپان شارګانې (دهلیب و ج‌ه‌ل‌ب و ج‌ه‌م‌ل و الا‌ز‌ه‌ان، بلام نهو شاری (دهلیب و ج‌ه‌ل‌ب و ج‌ه‌م‌ل) ژور کارګرکوه، شاپیه پامه نم دوو شاره له مایه (۱۱) سالی راپروود، به‌نامیکه چنډین بومه‌ل‌رزنی ساروخ و ناپام و تاقینه‌وه و تازده‌ه‌یان به‌خووه پینوه، که له‌لاین ریژی دیکتاتوری به‌سس سوریاوه ناراستیان کراوه یان له‌لاین ګروپه چکدارګانې تروود.

نهمه و ګماروی نابوری زانمانی (الاته پکټورنووکانی نه‌مه‌ریکا)ش بوسر سوریا، پارووخی نابوری هلاکه‌تیارې یو څه‌لکه‌که میناوتته نارواو، چوکه پوونه نمو ګمارنوه سزای ج‌ماووری داوه و دیدات، دک سزای حکومتی سوریا.

نم‌وش به‌هون نم کارساته نیسناپوه ژماری کوژاروګان (تا کاتی نم کتوڅوښه) زیاتر له (۵۲۰۰) کسه و همدنی له راپورته‌ګان پاس له (۸۵۰۰) دکمن ژماری برینداران (۶۰۰۰) کسن، هوهوا به‌پنی ناماری تا نیستا زیاتر له (۱۲۱۲) باله‌خانه دارواڅه، که له‌لویواندا (۵۵۰) باله‌خانه‌جه چنده نوسې به‌شوای داروخووه و (۱۵۰۰) باله‌خانیش پیوروخو یان به‌شکی یی رادخواو، له (۱۷۰۲۲) کس له ناوچه زیان لی ګوښو و داروخاوندان شولیان ب داینگراوه. نهمه و زوی (۲۲۱۲) چار له چنده روژی دوی بومه‌ل‌رزنګان له‌روښووه و لمرزووه.

بومه‌ل‌رزنه (۱) ملین و (۲۰۰) هزار کس لاوره کروود، دو ژماری زیان لی کوژوانی بومه‌ل‌رزنه خوی له (۱۱) ملین کس ددات، دوی هممو نه‌مانه (نهمه‌ل پکټورنواګان) یان لی به پشکو خستی خلګی پتقو‌ه‌وای پاکوړی خورواوای سوریا، دوی له‌دوی نوسنپان هینا له نارنی پارماتی نیوست. هوروی نم‌رو به‌شکمه (۲۰۱۲-۲۰۲۲) (مارتن کریز) به‌رومی کارپورای ګوښ‌لایته سوریه (نهمه‌ل پکټورنواګان) له‌لویواندا (۱۷۰۲۲) خلګی پاکوړی روژان سوریا مایه خانی شولیه هسټ به‌نوسنپانمان پکن که نه‌مانتوانی پیون به‌مانیاپانه‌وه.

رډوت: له‌و ناوچه‌جه که بومه‌ل‌رزنه‌که تیابا رسواو، له‌لاین دولته و تاق و هیزه چکداره بالادستګالی شهړ و پیکدانی به‌روود و خولواو هیه، ګوښ‌لای نیسناو ژور خه‌سار و ګمته‌رخم یو یو به‌هنا جوونی نمو پتقو‌ه‌وای، پتقو‌ه‌وای ش چ ګوتایی به‌ خرم و ناردارګانی ج‌ماووری زده‌ګنښ دهننیت له‌سو؟

نور سالم: نیمه‌ی خلګی سوریا نارامان ژور چشتوه به‌دست ژلم و ډاګیرګاری و کوشن و هژاریه‌وه هم له لاین نم ژرمی به‌سس فاشیتی و هم له‌زیر شاپیه‌ی، نیستا بېګار پوښته دستورېډ برکت یو ګوتاپه‌لینان به شهړ له سوریا، نم‌وش؛ بیکم له ریګی دادګیرکرتی بفار نسد و داروسته‌وه و هممو نه‌وانه‌وه که له (۱۱) سالی راپروودا شولیان لی کروود، دو دودم له ریګی وېدورنای هممو نهو ولاتندی که به‌ناری ژانپتی تیزرووه خامی سوریا د ډاګیرکروود، پشان درګای یارمه‌تیه‌ګان برکته‌وه و پدانه‌بار بګرته‌وه سر م‌واوای خویان و دوسی د لاروداکرتن‌ده‌وی ولایتش برکته‌وه.

نیمه نیستا لمرس‌رویدنی یادی دوازه‌ه‌مین سالی ه‌ل‌ګرکسانی خوښی سوریا‌دین که (۲۰۲۲-۲۰۲۳)‌یه، دست له‌نامیچ‌ګانسان ه‌ل‌نارګر که خوی له ګوزن و به‌نیسناو نم ژرمه تارسانګان ددییستو، نیمه خورانی دودولنی سوشالیستین که له‌لویا هممو مالګانسان پارزوو بیت و وولاشد به سزای خویان پکن که دستیان به‌یوه له تیکدانی ژانی ج‌ماوود و له خوږشنتی خلګی سوریا.



چکه نم‌وش، بکه له‌دیزکرتن‌ده‌وی مایه کارکرن، چاکساننیکه کارګرکی چرتی دیت، له بیکه‌وه نازانکرتی پستی کهمتر، کیرکی له تیوان کرکارتان ددوست دکات، به‌تایه‌یتی لمرسان نیستی هموګان، له لایکی دیکه‌وه، سه‌ختی یو کسان به‌سلاچو زساد دکات یو دوزن‌ده‌وی کارګر یان هیزشته‌وی کارکه کاتیک تیچوویان ژوره یو ګوښ‌لایګان.

هروهوا کارګرکیه‌یکه به‌هیز دیت لمرس دخی تندرستی ژان و پیوانی هره‌سلی، له نیستوه نامیکانی قبول ناشکا دکات بهو پینیه که‌پنی تهمنی چاووراکار له تندرستی باشا له تیوان کرکارتګر و به‌رویدم‌رکدا زیاتر له شش سانه.

یوه به‌سندنی ګه‌بندراو، کارګرکیه‌یکه فراوی نازانکرتی که له پشکه‌ګندراو، لودکی قوښاګی به‌ریشیه له ستراتیژی سرمایه‌وه، وک رنکسته‌وه‌یکه دیت دوی بیکم تاقیرکروود له قبولکرتی فراوی نیوست هروهوا رنکه پرسپاری ناستی برننپ نیوست دیت یو ته‌پارنالی نمو چاکساننیکه که حکومت دوی پکټ، یو به‌رامان یان له شقام، له به‌پاره‌ماندا دولتی‌ن سپا یو مافکه بکات - نه‌وی دیکه، ه‌ل‌ [LRS] که به‌ چنده نیمتیا‌نک شپګری نیکتاک.

دوا سرتن:

نم‌کر حکومت ولامی دروستی خلګی نارازی و ریکار و خانه‌شپان داندوه نمو ل‌ګه‌ری خویشاندی و خونه‌شپان هیه که به‌شویه‌یکه ریګیوای فراوی ج‌ماووری پشکه‌یوه، ه‌ر له روژی ۱۹-۲۰۲۲ به‌رویسکی س‌نکرتی کرکارتان ګوتی نمو هیزری نیستا لمرس شقامه‌ی به‌شک له ګه‌رکرتی حکومت دستیان به مارګن و نارزانی کروود، نم‌کر ولامی روستان لاهو‌توه و لاورا سرجه به‌شکلی ترش به‌یوه‌وه مارګرت و نارزانی له‌نچام‌سندن، مارګرت ژانپتی ګوره به‌کرته‌ګان دکویتی به‌هون مارګرتوهر نیستا ګوښ‌لایته سوریه به‌رو فیلان و کیشی زیاتر همدنی چارونیه پشکه‌یوه‌یکم ګه‌شده‌ګان له‌مانکسا خلګی نارازی ل‌رکدار دکات که باشر خویان پکټورنوا بکن یو تیکویشی مینانده مالګ‌کایان.

ګوښ‌لای سوریه‌ی شپارانه به‌تیکویش یو هینانده ګوښ‌لایه‌یکه باشر که به‌روودم هیزری چنایه‌یتی کرکارتان به‌رو ریګیوایووی به‌هیز و زیاتر ددیت.

خویشاندان و نارزانیه‌یکه باشر و پر کارګرتر ددیت، نه‌وی جیاوړه نم خویشاندانیه سرده‌ی سالا (۲۰۲۲) ل‌ګه‌ل سالی راپروود، نه‌ویه که نم جاپان کرکارتان و خلګی نارازی له درووی هیزرکرتو و له دارواکری و خواسته ورواکلی خویان هاتنه‌وه شقامه‌ګان، نه‌وی نم ج‌ماووری ګوښ‌کروود پانګه‌واړه سندنیک و تاقیه و رنکرتو و رنکرتو یو، به‌مانیا‌یکه روژتو به‌هون تیکویشی برکته‌وه‌ی پرتووتوای کرکارتوهر نم ج‌ماوود نارزانیه هاتنه سر شقامه‌ګان.



ناوات (عبدالرحمن رسول)

روژی پینچ شه‌مه، (۱۹-۲۰۲۲) لمرس داخوای سندنیک و تاقیه کرکارتیه‌یکه هره‌سلا، خویشاندانیکه نارزانیه‌یتی سرتاسره و ګوره له میژوی نم ولاته‌وه نه‌چام‌سار. زریکی دوو (۲) ملین کس هاتنه سر شقامه‌ګان سرچام شارګانې نهو ولاته، به‌پنی س‌چاوګانی راګه‌پانن له هره‌سلا، له مایه (۱۲) سالی راپروودا نهمه یو بیکه‌مین چاره نارزانیه‌یتی خویشاندان و مارګرتی‌نک شتی نم چشته به‌ره‌راوان و سرتاسر له‌نچام دودرت.

نهمه و روژی سن شه‌مه (۲۰۲۲-۲۰۲۳) یو چاری دووم نم خویشانداننه سوریه نه‌ل‌سایه‌وه و زوریه‌یه که‌رته‌ګانی خرمه‌ګوزاری نمو ولاته‌ی کروود، به‌پنی زانپان‌ه‌ګانی راګه‌پانن و پیدیاګان (۱۲) ملین و هشت سده هزار خویشاندان به‌روچوه له هممو شارګانې هره‌سلا.

هوکاری نم خویشاندان و نارزانیه‌یتیه

هوکاری نم جاری نارزانیه‌یکه‌یکه، پروژیه‌یکه هموارکرتو‌یه‌یکه چاکساننیه له یاسای خانه‌شپانیا، که له (۱۰)‌ای کاوونی دووم (ژانپه‌ج‌پوړی) (۲۰۲۲)‌دا له لیانیم نه‌چام‌ساره پشکه‌ش کرا، نم‌ش کارنده‌وی ج‌ماووری تیګه‌توه، چوکه خوی دیت یاساکه ګوزارنی دوست دکات له یاساکانی ګوښ‌لایته تهمنی خانه‌شپانی (۲۶) سالیوه دکویتی به‌ (۱۵) سالی و له هممانکشتی راګی خلګ قورسای زیاتر دکویشته سر، به‌تایه‌یت کرکارتان و ماموستا و هره‌مایه‌دان.

مانګرتنه‌ګان له کوښا نه‌چام‌دارن؟

نهم که‌رته‌ای خورواو، مانګرتنه‌ګان سرکه‌توونه نه‌چام‌دارن:

1. زوریه که‌رته‌ای پشه‌ساز و به‌تایه‌یتیش له‌وانی که سر به‌ دونه‌ش.
2. پالاوګانې به‌زین و ګاز و
3. کرتی خوښن، ماموستایان نه‌چوه سرکارګانیا و قوتاپنه‌ګان داخرا.
4. کرتی هاتوچوی شه‌منده‌ر.
5. کرتی میژو و پاس و هاتوچوی ناوشارګان.
6. کرتی هاتوچوی ناسمانی فروکه‌خانه‌ګان، زوریه ګشته ناسمانیا‌یکان له له‌توای فروکه‌خانه‌ګانی نه‌چام‌سار ه‌ل‌س‌تویندراو.
7. کرتی هاتوچوی دریاوای پاپورګانیا راکرت.

نهم نارزانیه‌یتیه‌دا زوریه‌یه ګنجان و لاوان هاشانی بواک و باپیرانیا به‌شاری خویشاندان سوون.

نهم سندنیک و نه‌قابه کرکارتیه‌یه‌ی خوروه، له لمرس‌کرتن و ه‌ل‌نارزانیه‌یه ج‌ماوود و ریګشتن و ریکارکرتی نم خویشاندانده به‌شاریوون.

CFDT, CGT, FO, SOUTH RAIL, CFE CGC, [UNSA, SNI UPP]

چوښه‌تی خوراکری ته‌لار و باله‌خانه له‌برامبر بومه‌ل‌رزده

نهم‌انزار: له‌وزاد عومره‌عی

پشکې: چن بومه‌ل‌رزده دیتته دارمانی ته‌لار و باله‌خانه و خا‌ووګان؟

پیکه‌تکانی ته‌لار و باله‌خانه، واتا بنغی خا‌وو، دیوار و زوی و پایه و بنچ و ستون و لیتل (Lintel) مګان، هممو لهو به‌شانه به‌یه‌یکه به‌سترون و پیکه‌وه به‌یکه‌پکن، وک یکد یکد کار دکمن. بومه‌ل‌رزده دیتته ناسوییه و دیتته هوکاری لمرزانلی باله‌خانه‌که و جیاوړی دوست دکات له تیوان چوله‌ی به‌شی خورواو باله‌خانه و چوله‌ی به‌شی سره‌وی باله‌خانه‌که، به‌مش شکاری ژور درووست دکات و دیتته هوی دارمانی چورچوړی پانپت و له کوژتاپنه‌ی ته‌وای پیکه‌تکه دادریت.

جورمکانی ته‌لار و باله‌خانه

ته‌لار و باله‌خانه‌ګان دابش دکمرن به‌سر دوو جوره‌دا، له‌واش:

1. باله‌خانې نه‌رشی: [المبانی التقدییه، (Traditional buildings).

نهم جوره له باله‌خانه و ته‌لارانه به‌رازیه‌یکانیا کهمه، له پینچ نه‌وی ته‌ریت، به‌شویه‌یکه ته‌پارکراون، لمرزانلی (design) که ته‌شیا توارنن مامه‌له ګوښ‌لایته شوق‌پیکه‌یکه و راسته‌ګان پشکې، ج‌ماوړه‌یکه هیزری کیشکرتی خولیدا بکن، نم‌وش له‌بر کس مایه‌ی ناسوی، ج‌ماو چ (هیزری ناسوی بومه‌ل‌رزده، بیت، یان (هیزری ناسوی ناسوی)، بویه له کاتی دروستکرتی نم جوره باله‌خانه و ته‌لارانه‌ده، له دیوانکرتی‌نایاندا



سیستمی نیسانسازیدا رچاو دکمرن له‌پیناو پاراستی مریق و نامرزاوګان له کاتی رودانی بومه‌ل‌رزده یو به‌رکری کړن له کارساتی ګوره؟

پیکم: دروستکرتی بنغی‌ه‌یکه نهم و لیان:

Create a Flexible Foundation [dation

هروهوا پینشی دودرتن ابرانی بنغی‌ه‌یکه، بریتیه که له دارانی بنغی باله‌خانه‌که له خوی پیکه‌کرتی باله‌خانه‌که له ریګی انانی چنده سه‌کویه‌یکه که‌پنی یان دروستکرتی له پولا یان لاسیتی چیری (اصطیاتی) نیم فروقشم که له‌باله‌خانه‌که و بنغی‌ه‌یکه لیک دادریت.

له کاتی رودانی بومه‌ل‌رزده، هیزر ناسویه‌یکه دیتته

Reinforce) [the Building's Structure

نهم سیستم، یارمته‌تی ته‌لار و باله‌خانه‌ګان ددات تا لهو هیزانه به‌لیم‌ن که له کاتی رودانی بومه‌ل‌رزده به‌نایاندا تیدیرن. لوایش دیواری برین shean (wall) یان (core wall) و چورچوړیه‌ی به‌رکری یو به‌هیزکرتن له ناوښتی باله‌خانه‌که دوست دکمرت.

دیواری برین تیکتیکتی نیسانساز به‌سوده که ددوتایت ریګری له ګواستوهی هیزری بومه‌ل‌رزده برکرت، نهم دیوارانه له چنډین پانپل دروستکراون، یارمته‌ی باله‌خانه‌که ددکن که شوی خوی پانپرتی له کاتی چوله‌ده، زورچار دیوارکاتی برین له پولا دوست دکمرت، نم پانپالنه ددوتان پشکرتی له فشار و کرزی بکن.

پینچم: ګره‌سته‌ی داینه‌ر.

[Innovative Materials), (المواد المبتکرة،

به‌تیکه‌لوکرتی چنده کانزایسک دارسته‌ی کانزایی، له نانووی کانزایی (سیکه‌ی الم‌ب‌ان Metal alloy)، دوست دکمرت، دروستکرتی نهم دارسته‌ی کانزاییه‌یکه جورک له داینانن که توانای به‌رکرتی فشاری زورین هیه و له‌مانی ششارکشن به‌رکرتیوه بوسر شویوه سرده‌یان خویان. یو نمونه به‌توکی بلاستیکی به‌هیزکرتی زامرتی یو دایین دکات، هروهوا سنده دروستکرتی به‌دوریدا ده‌پیرتته‌وه تا ریژری ۲.۸ هیزر دایین زامرتی یو دایین دکات، هروهوا سنده چارکرواکرتی سر ده‌شند [طابعه‌ی ثلاثیه‌ی الامعاد، Three dimensions) (وګ پیکه‌تکه‌ی سوبک و شکارووه به‌یکه‌وه تواتریت به‌شویه‌یکه پینسور به‌رکری زیاتر یو ته‌لار و باله‌خانه‌ګان دایین بکن.

هوی چوولاندنی بنغی‌ه‌ی باله‌خانه‌که و لمرزانلی سکوګان، بلام چوله‌یکه یا ناګوازخنده یو به‌یکه‌ری باله‌خانه‌که یان به‌ننه‌زایه‌یکه کهم و لاور و، دمرنه‌چام باله‌خانه‌که به‌چیرگی ده‌پیرتته‌وه، نهم سیستم له سکوی نهم به‌شویه‌یکه کارګر، یارمته‌ی ه‌ل‌نوس‌یه یو یونه بومه‌ل‌رزیه‌یکان ددات و ریګری دکات له کشتکرتیان به‌شوا باله‌خانه‌که‌ده.

دووم: دره‌هیزه‌ګان به‌دایینګ.

[مواجهه‌ی اقوتان بالتخدید، Counter Forces by damping

دایینګ، یا کیکرتی و کیکرتنه‌وه، سیستمیکه به‌کاردیتی یو مریقی شوق (اماصات التصدات) و ګره‌کرده‌ی هیزری بومه‌ل‌رزده که به‌قاربه‌ی به‌شوی بومه‌ل‌رزده‌که کپ دکات‌وه و یارمته‌یتدیر به‌شوی ګره‌کرده‌ی فشار لمرس باله‌خانه‌که، نم‌ش به‌یو شوه به‌دست دیت: نامیری کوتروکرتی لمرزین و هیزری بانشد.

سیهم: پوشاکي نه‌پیناور.

[حماية المباني من الاقترارات، Shield Build- dings from Vibrations

نهم داینه‌یکه که لایو لپراوه پوشاکي نه‌پیناور بومه‌ل‌رزنی، بریتیه له دروستکرتی پوشاکیکه له (۱۰۰) نه‌تقی پلاستیکی و کټکرتی هواسه‌تد و ناشتی لیکم‌س (۲) متر له ژیر بنغی‌ه‌یکه‌یکه، ل‌ګه‌ل چونه‌ی ناسوبه‌ی بومه‌ل‌رزیه‌یکان یو شو بانه‌شکانی ناساکاری ګه‌شکرتن ناچاران دکات چونه شو له‌تکانه‌ی ددوره، له نه‌چام‌ساز به‌شویه‌یکه سرده‌ی ناسوتی بومه‌ل‌رزنه‌که دورور له باله‌خانه‌که دکمرت و دمرژتته درووی سوزوی باله‌خانه‌که.

چوراهم: به‌هیزکرتی پیکه‌تای ته‌لار و باله‌خانه‌که یو نه‌وی به‌رکری دارمان بګرن.

