

بنبهستي دهسهلاقت و بن تواناي بزووتنه وهى نارهزا يهتى

نادر عهبدولحه مید

له نیستادا یه کوکتیل له بینهستی دسه لات سیاسی و
بنی توانایی بزوونته و نارازایه تبیه کان، بارودوخی کشته؛
سیاسی-تابووی و کوهه لایه هست-کلتوری هه زمی کوردستانی
عیراقی پیکنیناوه به ههمو ناژوئیه کانیه و

هر له دیان کیشی له جاره هاتسوی نیوان حکمه تی
هه ریم و ناووندوهه بیگره تا له کریزنه چوونی به کریزی
حزنه قدو میهه کان، تا له شکرکشی و موشه کبارانی
دولهه تانی کونه په سوتی ناوچه که، تا فه رانی نابوروی؛
له مایه پوچی زیارت له سه هزار پریه و کومپیاپی
سده رامیاهه داران و بین موقچیه و بینکاری و میدانی کیاران
و زخمده نیکشان، تا پردوسه نیاندیا و نه ریته
داوه و تووهکان و پاشه شهشی فرهنهه نگی موزنیتیه و به ها
چیهانیکه کانی نینسان و هاتخه خوارههه پلهه نینسانی ثز
له کومهه نگه و بین ناسوتی لاوانی کج و کور و کوچ و
ردوی به کومهه نیان به درو هنده ران بتو در بیاز بیوون لهم
بارود خهه ذوزخه خیهه که ده سلاقات بورزو ناسیونالیستی
کورد کومهه نگه کود دستانی عیراقی پس شکلناوه

نه که هر نهاد و شعبه به تکو مناوه و نایسیش سیاستی سیاسی
و حکومه‌تسی هدفمند و حزب‌های کاندید دوسته‌لا تداری، هرچیز
زیارات گردی خواهد داد و به پیش‌روندی زلیزه نیقائیمی
و نینودوله نتیجه نیپرایسته کاندید روز اول، به تاییه است
به زمزمه‌نده ستراحت برگانی نیپرایلیرمی نه مریکی له
روشه لاتی ناوده‌استدا

نه مرقره جگه له شه بولی خویشاندان و نازدایه‌تسی
جه ماوره که خوازی رنگ روونون لهدست دوسته‌لا تداری
نه ریمکه، هه تا به پیش‌ستاده داده کانی بوروزیش، شدم
دوسته‌لا ته هیچ شرعيه‌تکی نه مهاوه؛ نه مه نه که هر له
با یکوتی زوروهی هه ره روزی جه ماوره له هه بیزدنه کاندای
دینیرست، به تکو له مامه‌لهی حزب‌های کاندیده لات
و حکومه‌تسی هر زمیشدا له گهل دامه‌زراوهی به رله‌مان
به ناشکرا دیداره که نورگانیکی روکه ش پوچ و گهنده
له چهشنسی حکومه‌تسه که نه ده‌له که هه زیم و حزب‌های کانی
دوسته‌لا ته

بسهم پیش‌هه نایسیش هه زیمکه و هدم
دوسته‌لا تداریه‌که له سره بر بنده‌ماه به رزودندیه نایسیش

**بزووتنه وهى ناره زايه تى
قوناغه كان و تاييه تمه ندييه كانى**

سماوی و زاده نکیش و نازدیک خواز و نهادیتی لهدارماد
هم یارو و خوده داین دندگ بیوین، همه میشه خه ریک
نگردن و خویشاندان و درخشستن بروزته و نهاده زایه نهاده
بیوین، که له ههار قوانغیک له سنت قوانغی ۱۹۹۱
و قوانغی (۲۰۱۳-۲۰۰۳) و قوانغی (۲۰۲۲-۲۰۱۲) و قوانغی
بیهده تنه ندی خوی هه بیوین. نیزهدا ناجینه ناو خودی نه
رسووه، به کنو نهاده شونتی مهده سمتانه نهاده که که
ناغی وووههدا داهاتیکی زور له بودجه هه راسه
لراق و داهاتی ناوخو کاوته بد درست حکومه
بریم و حزبی کانی دسه للاه و سفره خواهی بازگرانان
لینهدران و خاونه بریزه نابووی و کومپانی کانی ده
تریاوهه، نهدم قوانغه به هه خشان و به خشانی ده
دایه شکردنی زهی و دروستبوونی که بده کانی فیرعه ونا
سراءه، لهدارماده نهدم همه مو ساز و نیعنه ته نکیش
رازو و خوده کانی سدر مایه داران، جه مساوی زه مه نکیش
هه لاولیخان به دهدست نه بیوین خزمه تکواریه کان،
نازدیک خوازان و روشینیرانیش به دهدست سره کوتی
سیاساییه و دین انسالاد و نیزه و سلوو اوزاره زایه نیزه
نخواند، تا نهاده له (هه قوانغی ۲۰۰۶) ادا بیووه شه یونیک
بیشاندان و پاشان نازدیه ته نیمه کانی دز بدسه رکوت
ترروری و رقیانمه نوسان به ده دای ترروری (سرد دهشت عوسمان
له (نایاری ۲۰۱۰) دا سه دی هه لدا و له (۷۱) شه
۲۰) دا نازدیه ته نیمه قوانغه گیشته چه بیووه
نیوی، به شاکام نه گهیشت، سه رکوترا و نهدم قوانغ
تاییس هات

پرسیاری ئەسلى ئەوھىيە كە چ بىكىت؟

گوران، له ناو (وههمي)

A portrait of a middle-aged man with dark, receding hair. He has a warm, slightly smiling expression. He is dressed in a dark, possibly black, suit jacket over a white collared shirt. The background is a plain, light-colored wall.

دئی دهسه‌لات سیاسی کوردایتی لهو و گوشه‌گان بروجی ساریم و جیاکاردندهوهی حزب له دهسه‌لات و یهکسته هیزی پیشمه رگه و هد هیزیکی نیشتمانی و.... گه یهک نامانجی تر. بزوته‌هودی گووان نه‌نامادانی هه‌ممو نهو و هر کانه‌ای به ستونه‌هود بددستاوده‌ستکردنی هینمانه و ناشتیانه دهسه‌لات له‌بری ده‌نگدان و په‌رهه‌مانه‌هود.

چاوخشاندیشی سه رپی به میژووی نهم بزونته و دیه
ده توانی دوو راستیمان بوو دریخا نهوش:

یدکه: بزونته و دیه گوران له دهه روی دسه لات توانی
سواری شه پولی نازد زایه تیه کانی جمهواهه بین و بینته
هؤکاریکی سره رکی بیو دارکاندنه و دیه، به تایله تی
را بارنی ۱۷ ي شوباتی ۲۰۱۱ ي جمهواهه کوردستان

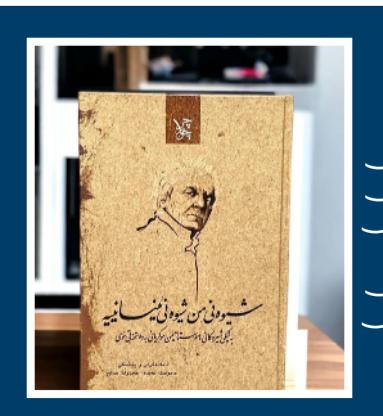
گورانی!

و بلین: (له نیو سه به ته که هی کاکه نه و هیلکه هی پیس
هه یه !)

نه مرد، به بدیه ریکاردنی کونفرانسی دووهیمان که وده
ریکخه ری گشتنی بروزته ووهک له دهستینکی کردنده وه
کونفرانسکه دا ناماژه پیکرد گواهیه (بُو کار
ههستانه ووهی گووان ھیچ درونگ نیه) که من پیی
وایه نهک هه ر دردنه که، به لکو له حاله تی مانه
و به درده اومی بروزته ووهک شدا جگه له هه یکه لیکی به
توانا و دسه لات ناتوانی شتیکی تر بی

به تأثیرگذاری دارد و پدره‌مان به کودستا نام
که چیزی از نویمی داشته و همکاری باشد
نه و کوران‌کاریانه شفوان داوای دهدمن، و هدف همه
سینکتکه رکابی تر، دهستکه لای دهسته هدوده
حربی دهسه لاتداره، دو حزب که خاوه‌ی میلیشیا
چه کاران، پدره‌مان یکیش حزبی به مشاوره‌ی همان
میلیشیا چه کاریان هست؛ نیتر هاوار هاوار
ناو پدره‌مان هیچی کی شنیانیسته و خوشیان باش
دهراز که کلیل و قفلی ده رگای پدره‌مان لای کیمیه
که بیانه‌ی دیکه‌نده و دایده‌خمن! هتا آگرها
پدره‌ی همیکی کارا و به تو انا نه دهسه لاتداربو، خ
کوران زماره‌ی کورسیه‌ی کانی هدر له که می دایه

له و ته کانی ریکھدیری گشتیدا راستیه کی
ددردکه وی که دهتی : (هیچ که درتیه که ل
ثارادنیه که بُ پاراستی قه وارهی هه ریم) که وات
که شتیه که به ره و نقوم بعون دروا و کاتی نه و دیه
خوت دریابزیکه، نیتر هه ستانه وه چون و له کو
و به ره و کوی ؟
میزشووی سه رهه لدان و لاوزبوونی نهم بزوتنه و دیه



شیوه‌های مردم‌شناسانه

شیوه‌نر می شیوه‌نر گیسانیه: ناویشان
کتیبه‌که هندیک له شیعره کانه هینچ موکیانز
شاعیر له خوی دهگری که بهدهست و ختر خودی
شاعیر نووسراخ و عبدولا سالع ظاماده‌ی کردوه
و پیشه‌که بنه نووسیوه. جیز ظامازیه ستافر
باژیزه‌ی ده ده و کلشور له زماره‌ی داهاتووی
په‌زنانه‌ی رهوت پاوه‌یکه و تینیک له گهار عبده‌لا
سالع ده باره‌ی ئه و کتیبه، ساز دههات

میرژووی سرهه لدان و لاوازبۇونى ئەم بىزۇتنەوەيە
 يەرلەمانىتىكى كارا و بەتوانما لە دەسەلاتادابۇو، خ
 گۇزان ئىمارەتى كۆرسىيەكاني هەر لە كەمى دايى
 لە وەتكەكانى رېتكەخەرى كېشىدا راستىھەكى ت
 دەردەكەۋى كە دەلىنى: (ھىچ كەنەفتىيەكى ل
 نارادانىيە بۇ پاراستىق قەوارەتى ھەرپەتىم) كەواتى
 كاشتىيەكە بەرەن نقصوم بىوون دەرۋا و كاتى ئەۋەپ
 خوت دەربازىزىكە، ئىتىر ھەستەنەوە چۈن و لە كۆز
 و بەرەن كۆۋى؟

سه‌ردنی نیشنه هونه‌ریبه‌کان بکین و گفتگو بکین. هه‌ردها نم چند ساندی که لیره بروم تواینومه پاتایی کارکردن زیارت بکم و له چند پروردیه‌کی هونه‌ریه شادیه بکم و لاتانی همریکا و لیتالیا و نیوزیلاند، و تواینومه په‌یوه‌ندی دروست بکم به پیس پیویست جیس بخ هم‌موسان هیله و هریک له لاتیکه‌وه بشار بسون.

بانیزه‌ی نه‌دوب و کلتور : بهشکی زوری کاره



نیمه‌ی هونه‌ریه نه‌دوب و کلتور : که‌رسه و مهربانه‌کانی نیشه هونه‌ریبه‌کان جیاواز سون. تیاناندا هیسو زدتی سوون نه‌سر کانفاس و هشبوون نه‌کریک، هششوو مجده‌سه. نیا ناواره‌کی نیشه هونه‌ریبه‌کان وا دکات که شه و که‌رسه تانه هه‌لترست، سان ستایی هونه‌ریسی و دخواست؟

هه‌ریم جه‌مال :

به‌کاره‌نیانی جیزی که‌رسه بخ کاره هونه‌ریه راهه رادیکالیست و روتکردنده‌وه واقعیه هریکراو. نیا پیتوانیه ناماچ له نه‌سر زیازه هونه‌ریبه که‌ریکی واقعیه هریکراوه ساره و دنیاکه که خانی بیت له جه‌نگ و کوشتن و هه‌لار و برسیت؟

هه‌ریم جه‌مال :

هونه‌ریبه‌کانیت ههم واقعیه و هه‌میش ناوته‌کراون به‌کاره‌نیانی جیزی که‌رسه بخ کاره هونه‌ریه راهه رادیکالیست و روتکردنده‌وه واقعیه هریکراو. نیا پیتوانیه ناماچ له نه‌سر زیازه هونه‌ریبه که‌ریکی واقعیه هریکراوه ساره و دنیاکه که خانی بیت له جه‌نگ و کوشتن و هه‌لار و برسیت؟

هه‌ریم جه‌مال :

کاره‌کانی من په‌یوه‌ندی به واقعیه ژیانی خو و



گونجاوه له‌گل ناودریکی کاره‌کان و زور به دروستی و به قویی پدیامی کاره‌کانیه ژیانه‌نن.

بانیزه‌ی نه‌دوب و کلتور : نه‌سر نه‌دوی و خو و شیوه‌ی پیشانگانیه سنتیه‌نن
ولاتی که‌شده، بگشتی روده‌جار پیم کوردنی چون
پیشانگان له سه پیشانگانه کرد؟

هه‌ریم جه‌مال :

به‌لئن نه‌مه سنتیه‌نن پیشانگانه سه‌زار نه‌بینی له تابلوکه‌کاندا که نه‌سر بهدیمیکی پر نه‌دوت دانیشتووه و له‌سخرایکانیکی پر نه‌لزی و پر دهانه، وه پارچه‌کانی و لاتی له پیش ایش چاودا هه‌رانفرورش نه‌کریت، نه‌مه بیدمه نه‌دهنکه به واقعیه وک دیده‌ن يان فوتیه‌کی نه‌بینیه‌نن به‌لام نه‌استیدا نه‌دو خدیان و بیروکه و مهربانه‌نن که همه و نه‌میوه بیاخمه‌هه رو و بونه کاتیک مانایکی سه‌زار نه‌بینی له دهاره‌کاندا که نه‌سر بهدیمیکی پر نه‌دوت دانیشتووه و له‌سخرایکانیکی پر نه‌لزی و پر دهانه، وه پارچه‌کانی و لاتی له پیش ایش چاودا هه‌رانفرورش نه‌کریت، نه‌مه بیدمه نه‌دهنکه به واقعیه وک دیده‌ن يان فوتیه‌کی نه‌بینیه‌نن به‌لام نه‌استیدا نه‌دو خدیان و بیروکه و مهربانه‌نن که همه و نه‌میوه بیاخمه‌هه رو و بونه کاتیک مانایکی سه‌زار نه‌بینی له دهاره‌کاندا که نه‌سر بهدیمیکی پر نه‌دوت دانیشتووه و له‌سخرایکانیکی پر نه‌لزی و پر دهانه، وه پارچه‌کانی و لاتی له پیش ایش چاودا هه‌رانفرورش نه‌کریت، نه‌مه بیدمه نه‌دهنکه به واقعیه وک دیده‌ن يان فوتیه‌کی نه‌بینیه‌نن به‌لام نه‌استیدا نه‌دو خدیان و بیروکه و مهربانه‌نن که همه و نه‌میوه بیاخمه‌هه رو و بونه کاتیک مانایکی سه‌زار نه‌بینی

بانیزه‌ی نه‌دوب و کلتور : کاک هه‌ریم گیان بیه خش

ماندو و مان کری و جانکی تر سوپاست دکه‌نن.

هه‌ریم جه‌مال :

زور سوپايس بونیوه و نه‌تم چاوه‌یکه وتنه، خوشحال

ببوم. له کوتاییدا تانهاه نه‌تاوام بیتم هیواوام له‌هه رشونیکی نه‌تم دونیاکه هیچ کس دوچاری ستم و جه‌نگ نه‌بینه و خه‌نده له سه‌ر نه‌استیدا نه‌دو مندان‌لان ده‌بری.

هه‌ریم جه‌مال :

(*) هونه‌رمه‌ند هه‌ریم جه‌مال له شاری هه‌لبه‌جه

بدکالریویس له عیراق له‌دایک بیوه. بروانه‌می

هره‌رده‌ها پرچاره‌میه که‌شنه هونه‌ریه کاره‌کان و درگرکتووه و

بی‌ریمیکه‌کان له شاری هه‌لزی و ته‌واو کردووه. هه‌ریم

جه‌مال نه‌ماوهی ژیاپی هونه‌ریسا به‌شادی زیاتر

له چل پیشانگانیه که‌رسه که‌رسه که‌رسه که‌رسه

داندیان پیشانگانیه تاییست بیون. نه‌باری فیلم

و نواندیشنا چالاک بیوه و له کورته فیلمی

بی‌ریمیه‌کانیه مانه‌وهی هه‌ریم) که له فیستیشانی

فیلم له فیکنکوکه که‌شنه نه‌مانیه نهایش کرا و سه‌رکوکتی

بدددسته‌هه. شاوه‌کات له‌گل کوئه نیک یویزیکردن

و ناوآذانه‌ری به‌توانیا له ولاتی هم‌ریکا به‌شاده

له پروردیه که‌رسه که‌رسه که‌رسه که‌رسه که‌رسه

که‌رسه که‌رسه که‌رسه که‌رسه که‌رسه که

مارکسیزم و گله‌دهب : سه بیرونکه‌ی سه‌ره‌کی



بیرمه‌ندکانی، نه و بچوونه
ناکرنه‌به‌ر که هونه‌ر خوی
هه‌میشه رده‌نگانه‌سوسی
شده‌فاندی هله‌موده‌رجی
کومه‌لایه‌تیمه.

له‌راستیدا به‌های هونه‌ر
رده‌خنه‌یه هونه‌ر، تی‌سروی
دردانش لس‌هودی رده‌خنه‌یه مارکسی
دندیمه‌یه .. هتد بشیوه‌یه
درنه‌نچانی نه‌هودیه که
نه‌دهب بونه‌یه کیک له پیگه
که‌شکدووه نانوچانی و له
همان کاتدا لایه‌نه روناکه‌کی
نایدیلویزیا. لدم خاله‌دا وا چاکه
هه‌نگاویک بچینه دواوه و پرسین :
نه‌ری نایدیلویزیا چیمه؟ نایدیلویزیا
به‌مانا نا مارکسیستیه که‌ی (یان گرنگ
نیمه‌بلینن مارکسیستی) نامازه‌یه که به
مادیلی دوکسای سیاسی، ده‌چه‌ته‌ه کی بچشنه نه‌گهن
هه‌ندیک گرنگیکه‌تی سیاسی. بدلام نایدیلویزیا له
سیاچی ناره‌زو و بکین و بینن شیکی سینیم و جیاوار
چوار چیوون باواری بیاسیدا پیشنه‌نکریت. به
پیچه‌وانه‌وه، نایدیلویزیا سنوردارکدن دهکن، دهکریت
که‌متر یان ڈریز سارگاوی بن به نایدیلویزیا. لدم
روانکه‌یه و دهکریت هونه‌ر پاناییه که له دوروی
نوزمه باودکانی کومه‌لگه‌وه دایین بکات و به
هزیانه‌وه رده‌خنه‌یه له نوزمه باودکان بگریت. بدلام
به‌لای نایدیلویزیه ده‌چه‌ته‌ه حدقیه‌ت نه‌هودیه رده‌خنه
ناتوانیت نه‌گهن خودی کاری نه‌دهبیمه‌وه بینه‌دهی،
چونکه بشیوه‌یه کی یه‌کلاییه ده‌روده نونه‌ر رایه‌تی
مه‌عريفه‌یه نه‌ه نه‌زمنون. مارکسیزم به‌شیوه‌یه
روونکیپری و دزکانی و دیشکی و باروی روشیه‌یه، هه‌دها
له هیج شونیکی نه‌ه هاووسه‌نکیه بهم روشیه‌یه
ده‌ردهست نیمه‌یه له تیکه‌شتی مارکسیزم نه‌بینت به
نه‌دهب.

(*) لوک دان؛ ده‌چووی بدهشی فه‌لسه‌ه و
خودانسیه‌یه له زانکوی نوکسورد له بدریتاییا،
باشه‌خه سه‌رده‌کیه‌کانی باریتین له مه‌بیوه‌یه فه‌لسه‌ه
و میتاافریزیکی عقل و تیوری کومه‌لایه‌تی.
مه‌ودای روانکه

نیکلتن تیبینی نه‌دهب دهکات که تیکه‌شتی مارکسی

نه‌هودیه که نه‌دهب پیدوه‌سته به نایدیلویزیا وه

له نوچه‌رده و نوچه‌رده کیان بکه‌نه‌وه،

بیز له نوچه‌رده و نوچه‌رده کیان فیکر

به‌لام گرنگه ناهوچه‌رکیه نه‌ه نوچه‌رده کیان سه‌ر

له‌یده‌رجا و بگرین که درونوناسی نوچه‌رده رهه‌مه

کومه‌لگه‌که‌تی له ساتیکی دیارکراوی مه‌بیوه‌یه

شیوه‌نیزیکوونه و نیمه‌نه‌گهن نه‌دهب ده‌سه‌ر

و ده‌خنه‌رکانی نه‌دهب نه‌دهب ده‌سه‌ر

نه‌دهب. که‌واته نه‌دهب له خویدا تیکه‌شتی که

کومه‌لگه‌که‌تی نه‌هودیه بکین که شیکرکه‌که ده‌سه‌ر

نه‌دهب؛ وک بدهه‌مه هه‌نگاویه ده‌سه‌ر

وک نه‌دهب؛ هیچ که‌ستیک به سه‌نگاک نه‌دهب

ناخونیتیه، بتو نه‌دهب تیکه‌شتی نه‌دهب

هه‌نگاویه که‌هه‌نگاویه ده‌سه‌ر

تیکه‌شتی که‌هه‌نگاویه ده‌سه‌ر

نه‌دهب ده‌سه‌ر

و شکیبوونی روپاره‌کان، تالانی که درسته‌کانی سروشت له لایه‌ن دوله‌تاشی نیمیراییست و قهیرانی وزه و ریاندنی نه مه موهو ڏهره، مرقاویاهه تل همه دده مترسیه‌کی جدیدا راچکتوده. دواکوتونه تل کافرخیز و گاهه‌سوسی پلی گهاره زوی پیش شوش پیشاسازی و شوشی له بنیانو راچکتی نیکولوی و ژینکی پساک، پیسوسته سیسته بگوین نه که زینگه

هاوشیوه پیوندیه کانی نیوان مرؤفه کانی پیداده و
ناهیلیت و ناتوانیت پایه دند که مکدنه‌هوده گهدم بونی
دوی و کمکدنه‌هوده گازی سیمتو (CO₂) بیت

ده دومنه نترين پیاوه‌کانی جیهان توانيان له کاتی
خوچونه تاده، سرمایه‌کیان دو فات پکهن، له همان کاتدا
لاني ۱۳ کم ۱۶ میلیون له ڦان، کار و داهاتیان له دستتا،
له کجا، به همه داستن، تراخه‌خانه کاتانه، هه

نویسنده کانی مارکس له سه په یومندی نینسان به سروشته وه
و میکانیزمی کاری نینسان و بودجه و ریکی به پررسیار له
به رهه مهینانی پینداوستیه کانی زیانی خوی، و به شداری
نینگس له زاستی دیالکتیکی سروشت و په بیردن به
نورگانیکی سروشت، له کتیب نهنتی دوهربنگا به تایبهت،
دتوانین به سه دردناهیکی نیسوري گرنگ بوا ناکیبیه
بنه دتیه کانی سیستمه هی سه درمایه اداری تبیکینه

سیانزه تیزگاهی مشیل نوچ سه بارهت به ستراتیزی
نیکوشیالیزم و کتب و دوسينه کانی کرستیان تسلیله ر
له سسر بروزشده نیکوشیالیست و سه دان نوسه ر و
هه شواوی سوشیالیست ناسوهیه که تر دندنه به درد
کوهه شگای مرؤایه ات. ناسوی رزگاری له هه زاری و
نایه کسانی ها وشت و ها واته له مکان شوش بی
رزگارکدن سروشت له چاچنگوکی و تالانی سه رمایه
(نوئنه رانی سه رمایه و رژیمه کانیان، وها زیندانی نیو
لوچیکی توئانیه الملایتیکان بنو مناده، نه هدایته وست
و نه له و پیگاهه شن بتوانیه برده مهینان، گواسته وه و
بکاربردن، زیانه کانیان و ها کمکه دهونه که پلی
گه رمی ذوقی نو ۱.۵ بدلی گه رمی سیولی که مکنه وه. پنکا
مه دهن با له پیشدا تاوهه او زرگارکهین و نینجا دواتر و
له کوتاییدا له دری ستم و چه وسانه وه خه بات بکهین ۱۰

نیکوشیالیزم، پهیوندنی نینسان به سروشته وه
ریکه خاشه وه نه سسر بچنجهه رزگارکدن کار له
چه وسانه وه. قهیرانی ناو له نهانچه که و به تاییه
له میراق و پیسبوونی رینکه شاره کان، به شیکه له
که شهی سه رمایه و هوکاری هه زاری چه ماوره. نهم و تاره
هه ونکی بچوکه به و ناراسته یه دا

یکولزی و شیوازی به رهه مهینان، بیکوشیالیست و
بیسته می گهرمی ذوقی
پهونه دنیه کی نته و له نیوان شیوازی به رهه مهینانی
سه رهه ایمه داری و تالانکردن مداده سه رتاییه کان (رسوشت)
هه زارکردن و ویرانکردن رینکه و گه رمبوونی سیسته می
دوی هه دهنه. دهنه و هم بایه ته به خوته رانی که دوزمان
سه جاو نهوروبایی و نه مریکیه کان سه رهه دنیه بیت بویه
زور گرنکه له نیو کوتیسته کویه ندی داچسدا و به
نیتی شهودی کاپیتالیست سهوز ده توافت کاره ساتی
نیکیه کان نییه ره نیت سه رنجبدین

هه ووتیکی نوی له نیو بزوته وه سوشیالیست و
مارکیستی به پیشستن به مینه دارکسی، له ته قالای
سهوه ایمه له نیو جولانه و بیکه کوهه لایه ته فراواندا که
نه هم مره له بده رامیه رابودکردن رینکه جیهان و گه رمبوونی
بیسته می ذوقی به رینکه و شوه، درگردکردن تمه نهه ترسیانه
به بکه وند بکا سه پوشواری تیوری شیوازی به رهه مهینانی
سه رهه ایمه داری و هم دوتهه تمانه و پشتیونه کی
هزارا وی له نیو لاوانی نهورپا به ده سه تیاره. تیوری سیونی
نه هیزی مارکیستی به پدیدا بیون

۲۰۴۳ مانکی یه کی
۱۹,۰۱,۲۰۲۲, ۱۵ der Bund.leitartikel , page-۱
۲۰۴۴.jaunuar.۴,۲۵ WOz.Nr-۲
Annote,۲۰۴۴: Le Monde diplomatique.januar-۴
Hug

۲۰۴۴ مانکی یه کی
۱۹,۰۱,۲۰۲۲, ۱۵ der Bund.leitartikel , page-۱
۲۰۴۴.jaunuar.۴,۲۵ WOz.Nr-۲
Annote,۲۰۴۴: Le Monde diplomatique.januar-۴
Hug

۱۰. نه سه‌دی داشتوانه دمونه‌مندکه‌ی گوئی زنوي،
سنداد به عنایت تهاباب (گازنسی نوتو و میشان و سوزن)،
لاؤکواودته‌وه، ۴,۵ میلیون مردم و ۱۲,۵ بليقون دلار زياد
ساددي به هر زينونه‌وه پله‌ی گاره‌ما تا سانی ۲۰۵۰
ووددادات که به فروزی زمان و که مدراهمه‌هه کان دگرگيشه‌وه ۸.

روساندۀ حکم
به تایپیت کشیده نسخه ای از مقاله ای که مانیکا نیویو دانشتوانی
.bewegung fur sozialismus , ۲۰,۰۱,۲۰۴.Nzz-۱&۵
۰۲۲۲ Herbst ۵ flamende magazine ausgabe-۷
۰۲۴ januar, ۲ woz,Nr-۸
۰۱ okosozialismus ,Daniel tanuro , page-۹
okosozilsmus.position des Klassischen-۱۰
۹۰ Marxismus.page

A black and white photograph capturing a group of individuals, possibly refugees, in what appears to be a temporary shelter or a camp. In the foreground, a man with glasses and a dark vest is looking off to the side. Next to him is a man in a light-colored shirt. To his right, another man wears a traditional keffiyeh, and a woman is seen wearing a patterned headscarf. The background shows other people, suggesting a crowded environment.

و ردکاری دره نجامی یه که مین کونگره یه کیتی گشتی
نه قابه کانی کریکارانی کوساری عیراق که له ۹۱
شوباتی ۱۹۶۰ له هوئی گهله به غدا به زیوه چوو،
به هجوهه بوو. عهله شوکر به سه سروک و حسین
علوان وک جیگر و نارا خه جادور به سکرتیری
یه کیتی هه لبیری دردان، له ههندامه کانیدا سادق
جه عفهه ره لفه لاحی بو په یوهه دنیهه کان، عهد بوقادر
بوو نهیش، کازم نه دلوجه جلی، حیکمهت کوتان،
ته ها فایق، که لیبان سائح، و عه بوقادر تیف به سیم
جگه له محمد غهه دیان و جاسم یه جیا. دواتر دوو
روز کومه نیک بریر له لایه نه کونفرانس سهوده درکرا،
له اوانه هه موادرک دنیهه دیهه یاسای کار له کوماری
عیراق و فراوانتردن و گشتاندیهه بیمهه به کوهمل بو
سیمهه که کانهه عربه

**٦- عبدالقادر احمد العيتاني من اعمق السجون
نقره السلمان... قيود تحطمته موقع الناس**
١٠- ٢٠١٤-٥

٧- دیاره سادق چه عفه ر نله لاهی و زوریکی له هه نسرواوه کریکاریه کانی نه و سه دردهه پینان وابووه که حیزبی شیوعی عیراقی حیزبیکی مارکیستیبه و تاکتیک و ستراتیئر نه و حیزبی له خدمت چینی کریکاری عیراق دایه. بهلام بهداخوه میزروه سه لماندی هم ئو رایه و هه نسرواواهه هه له و خوشباودر بیون و هه میش چینی کریکارانی عیراق باحی ئو ناحانیبیوون و خوشباودر بیان زور به قفورسی داوه

و دنیادرنیه نه منی کشت که له لایین به رویه به ری جله لالد نه موكات (به هجهت نله لاهیه و بیگرهه که نائل عیسا اوه سه رهه رشت دکرا، سزا و نه شکنه نجهه راون. دو تریت نه وان چهند نه شکنه نجهه تووند و پاینستانیان داون، که چی نهم رایه رانه به رووی جله تلاداندا هه نصاخاون و پینان وتون چاره نه وستان شفر مردنده).

٨- محمد على محبالدين العمل النقابي في العراق
٢٠٢٢-٧-١٦
موقع الجنادل المتملا

٤-فيصل الفوادي المؤثر الاول لاتحاد نقابات
لعمال ١٩٦٠ موقع طريق الشعب ٢٩ نيسانى ٢٠٢٣

توندبونه ودي ناكوکييه کانى سەرمایيە دارى و قەيرانە ئىكولۇزىيە کانى!

جہہ مال کوشاں

کۆریەندی ئابورى داچووس
کۆریەندی ناوازى خەۋەنە دۆزخىدە كانى هەر دەۋەتە
لۇكانى و نیونەتە دۆزخىدە كانى ئەمەرلىك
لەنەن سېرىگىسىنى ئاھىدىگى شەھادە
سەرەت و سەرەت (بەزىران) ،
دەۋەتە و ھەشتىيان بە راپۇچىكاران
زىزەت و دېجىتائى ، نیونەندە كەۋەت
نیونەتە تەمۆسى و بانكەكان و بازىزكە
بەشداربۇون

روسیا بودجه ی په سهند کرد. نه تمانیا له سالی ۲۰۲۲ بتو موندیرنیزکردنی دامدزراوی به رگری ۱۰۰ میلیارد نویروی وک داینکردنی بره پارهیده کی تایباهه تدرخانکرد. نه هریکا به تنهها سهاده ۴۰ چکی جیهان دایینده کات، سعودیه و فاتحه و میسر سنت دولتهه یه که کانی کریاره کانی که رهسته سردربازیه کان. ۴

بو تیگه یشتن له دیموگرافی جنوبیه تیکی گلوبال نه مسال، و دیبونه ووه له پیکاهاتی کوربه ندی داشوس، نه خشنده کی به سوده. به شاد روانی کوربه ندکه، له سارهه نهم خوپر چکدکنه جیهانیه وه، یندگه یان هه نیزاره، وک نه ووه به رهه مینیانس روزترین چهک. نارامس بو

کوربه ندی داقوس، سروتیکی نوازه هه یه، وننیدیکی چڑی خه ونه دوزه خیه کانی شده دوونه مهندسکان و دوسمه لاثماره نوکانی و نیونه ته و دیه کانی نه مرؤی بیهان به کوره اومی نه میتو سیرکوسیکی ناهنگی شاهانه داد دیپین. نه مسال، ۲۰۰ سه روک و سه روک زیران، دو و دیزرسکان، نه دولت و هشتایان به راویزکارانی ناسایشی نه تدوینی، ۸۰۰ به ریوپره له گهوره کومپانیا کانی بواری تکنه لوژرای زیره و دجیتائی، نیونه ده کوره کانی سه رمایه پولی نیونه ته ویسی و بانکه کان و بازرگانی و زانکو جیهانیه کان به شداد بیرون

مانفیستی کہ پیتاں

ساتی ۲۰۰۱ کتبی مانفیستی کاپیتان له نویسنده جوهان نوربریک^۱ بلاکوکریه، له کتبیتهدا بازاری شازاد و شاذادی بازدگانی و که مکردنده وی گومرگ، وک زامنی گاشه شی مرقاچیه س و دایپرکردنی هله لی کار و کوتاینهینانه همه ڈاری کیتی اسراوره، له کوبزیده نابوسوی داقویشدا، پلانی ڈالبووی بو جموجوئی سره ماپیاهیه جیهانی و مونوپلیوی بواره کمانی به رهه مهینان و بازاری شازاد و لیهانوویسی کیبرکی کوئینیاکان داده رېنژن، شم ربیاز و شیوازه سره ماپیاهیه داری به ردو یېگایدکی داخراو و پر مفترس کیانداوو، جیهانی نه سرفه به رهه من شاوو روپسیده هی و شسر و پرسیتی و داکوکوتیه کلکوتیه کیان و نه شکیهان و په وساونه و په وساونه و نه زمه نه کوئنیتیه کان و کاره ساته زنکیه بیه کان له نوینه سه جواوه دوگرن

به پیش را پذیرتی نوکسما، که زیرگاهانه ته و قیمه که
هه لبیزدرا، هاودهمی کورده نه که داد لایلیان کردوهه
که س نه دولمه نه کانی جیهان سه راهیمه که بیان نه داد
کامتر نه دیدهیه که دوو نه دونهه بیوه، نه ۴۲۰
دقولا راهه بیوه نه ۸۶۵ میلیاره، لکاتیکندا ۷۰۰ میلیون ک
دماخراون بیوه هزاریه کو شنده، روزگاریه بیوه ته فیما
دقولا ۱۵ و سنهه، کامتر نه دیدهیه که بیلوقیرمان نه دینه
بیلام به ۲۲۹ سانی تر دتفاویین هه زاریه له نه دینه
نه میزرووی مرؤایه تیدا نه نایه کسانیه هه رگیز و
کات بهم قباریه هه نبووه.

چاره‌سری ناشتی بو شده خوتوانیه کان **نورانی**
له زده، بین هیچ په رهیده کس راسپیترداروی گشتی کوتای
هات. فلاطیر سیلانسکی، سه‌رزوی نوگرانیا، مدرج
کوتاه‌هات شده‌دکی به سرگونت پهسره فلامینی
پوچین هسته‌وه، نونه راهه‌یست پوزخواری روپیشان
له هدشاری کوچه‌نده که بینه‌شکاروون. **شون** ته
بدهمه‌که، به که به ده او یه کا قسهه کاره، **دوخان** ته
هیرتسوگ، سه‌رزوی نیسراپل. **نیسان** نهیت له پشتیوان
تبریز و سان یوه‌سینتررت. و زیبری ده دره که نیران، حسین
نه‌میر. **قماوهار** زایلوس پیسته له سره را توانکاریه کانه
له غه زده، سرگون بکرت، زیارت شانوی خوتواندن بمو
له باخچه‌ی نزاره‌لآن دچجو. ۱

لَه مَانِكَيٰ ۖ ۴۲۰۲ دا ناووندی تُوقِّيْنِه وَهِي ناشِتِر
جِهَانِس کَه بَنَكَمَه لَه مَسْتَوْكَه لَمَه (سَبِيرِي) رَاقِفِرِيْكَه
بِلَا كِورِدَه، يَه يَاتِيَسِيْ جِهَانِس كَه دَسْتَه سَهِيْزِيَه كَاه
بُو (۸۵) مِينِسِيْ جَارِ لَه سَهِر بِهَك بِهَر زَبِهَوَه، يَه جَوْرِكَه
بِهَهِيَه اَهِيَه ۶۰۰-۲ بِلِيقُونِيَرَه، تَشَقِّي جَهَنَّمَه كَه دَكَاتِنَه
۲۰۰-۲ تِيكَرِيَسِيْ بِهِهِيَنَسِيْ كَوْه لَاهِيَه جِهَانِس كَه دَرَادَه
رَهْنَدَه اَهِيَه بِرِيشِيلَه، سَهِرَوَه دَرَكَانِيَه بَهِيزِيَه كَه دَارِيَه قَهْرَمَنَه
رَهْشَادِيَه دَدا لَه (گَارَانِه وَهِيِه دَرامَاتِيَه شَهِرَه كَورِدَه كَاهِه
کَه بَوَّهْ نَسَارِيَه يَكَالَكَه رَوَهُه لَاهِه دَه نَادِيَه كَاهِه،
شَهِرَانِه دَاهِه يَه جَوْرِكَه توْنِدوْتِيَرَه بِهِكَادَه دَه بِتِيرَتِيَه كَه سَنَورَه
هَهِه مَوْلَاهِيَه وَيَاسَايَه كَيَانِ شَكَانِدَه دَوَه، لَه كَاتِيَكَه
نَيِّنَسَانِ بِهِيَسَتِيَه وَهَسَتِيَه دَهْرَه كَه تَهْنَهَا لَه كَتِيَه
مِيزَوْوِيَه كَاهِه نَوْمَارِيَه كَاهِه (۲۰).

سادق جعفر ؑ لفہ للادی

عہدو لا سلیمان (مہشخہ ل)

بورو و هربریزیهش لهو سه رده همدا سادق توشی هه راسانکردن و زیندانیکردن بتوشهو. سادق کریکاریکی هوشیار و توکمه و هستای زیندان و ناوهندگانی دستبه سره کردن بورو
سادق جه عهده نله للاحی کریکاریکی هوشیار و توکمه و خوارگری نیو زیندان و ناوهندگانی دستبه سره کردن بورو. سادق له زیندان بشدا راه به ریکی چالاک بورو و به روح و وزه گهنجانه و بولی فیریکردنی کرد بورو و وانه میشویو چینی کریکاری عیراقی و عربی و هئته رناسیونالی دوطه وه.
(۲) سادق له زیر نهشکنجه و شازدرا نه ک و روی نه دروخواه، به نکو به کاتیک له گل هه دادین نوری و هاویکانیدا نهشکنجه دهدران به ووی جه لاده کان هه لده شاخان و دیانوت چاره نوشتان هه مردنه.)
(۳)

نهرکه راسته قینه کانی سه ندیکا کانیان. سادق نه کوبونه و حیزبیه کاندا قسیه دکرد و تاری ددها و له زیندانیشدا ماموستای کریکارانی زیندانیکراو بیو. سادق جه عفره رومیدی زوری له سه ر حیزبی شیوعی هه چنیبو. به لام (کاتیک حربی شیوعی عیراق له ناور استی سالی ۱۹۶۱ زایینیدا دوچاری چیباونوه و بیو و ریکاراوی زیندانه کان لایه تکری گرویی قیاده د مرکه زینیان کرد. عبدالقدار احمد العینانی ده دیت (له کوبونه و دهیه کادرانی حزبیدا که منیش له کوبونه و دهیه ده ناماده بوم، سادق ریک و تی (من دز بهم چیباونه و دهیه دوهسته و چونکه دنه به هر چیباونه و دهانه و خونی لست ده دیت.) (۶) سادق ته نهانه ت بهر له وهی زیانه اولی بکات، کتیبکی به نهانی پو و ده کانی سالانی پشکو بلاکرده و

نظام

سادق جه عفهر نه لفه للاحى؛ وک نمونه‌ی را به رينکي کريکاری عيراق و مارکسيتىك و خوراگرنيکي نيو زيندانه‌کانى رئيسي عيراق له هردو نيوودي يه كمم و دووهمى سدادى ييسته روتى به جهاوى يينيه له مېزرووي رېكتستى چىنى كريکارانى عيراق و له هەمان كاتىشدا وە ھەتسۇراۋىنى ھيزبىي (ھيزبى شىعىي عيراق) تىكواشە كريکاران بە يېرىپاۋىرى ھيزبەكمى ئاشنا بکات و يېكىان بخات.

(۷) سادق جه عفهر نه لفه للاحى بىرواي قولى بە مارکسيزم وەك زانستى رېگارىيە خشى چىنى كريکار هەبۈوه و هاواكتا خەمى نەوهى بۇو كە سته فى چىنایەتسى نەمەنلىتى و كريکاران له كۆپلەتسى كارى كريکارنه رېگاريان بىت. يىادي نەم را به رە مەزىنە سادق جه عفهر نه لفه للاحى، نەو و كەسە چىنایەتتىه و تىكوشەردى كە تەمەنلى خۆي بە رەنگەي خەباتى يەكىيىش كىشى نە قابىكاسى كريکارانى كومارى عيراق بە راپىرى (سرەرقاپايدىتى) سادق جه عفهر نه لفه للاحى بەسترا. (۴) هەر وەها يەكەمین كۆنگەرى يەكىيىش كىشى نە قابىكاسى كريکارانى كومارى عيراق لە ۹ تا ۱۱ شوباتى ۱۹۶۰ بەسترا كە ۵۰ نۇتېر وەك نىمايىتلىك ۳۰۰۰ کەنرىكار بەشدار بۇون لەو كۆنگەرىدە. هەر وەها يەكىيىش كىشى نە قابىكاسى كريکارانى كومارى عيراق لە ۲ ى شوباتى ۱۹۶۰ دەستتى كرد بە بلاوردىندۇمۇ دۇرۇتمامىدەك بەناوى (يەكىيىش كريکاران). (۵)

