



بمناسبة الثامن من آذار

نحو بناء حركة نسوية تحررية مقتدرة بالتزامن مع الحركة العمالية الصاعدة في العراق

لنبي حركة نسوية تحررية مقتدرة وسط الحركة العمالية الصاعدة الحالية



العمال والموظفون في عدد من المحافظات يضربون عن الدوام من أجل اقرار سلم جديد للرواتب

أقدم عدد من عمال وموظفي بلدية الثغر في البصرة يوم الاثنين الموافق 26 شباط على الإضراب عن الدوام لحين تحقيق مطلبهم بإقرار سلم جديد للرواتب. وفي ذات اليوم أعلن قسم مديرية التربية في خانقين في محافظه ديالى الإضراب عن الدوام لحين تحقيق مطلب الموظفين بإقرار سلم الرواتب اقرار. من جانبهم اضرب عمال وموظفي قاطع خدمات الخمسة ميل / مديرية الكهرباء في محافظة البصرة عن العمل بالإسراع بحسم اقرار سلم الرواتب الجديد



استطلاع للرأي بمناسبة الثامن من مارس مع مجموعة من النقابيات والنسويات

ص 6

الأوهام حول قرار المحكمة الاتحادية بصرف الرواتب،

والانجرار وراء دعايات قوى السلطة في الإقليم، لا يخدم مصالح الجماهير المعارضة

ص 3

حوار جريدة الروت مع مؤيد احمد

إقليم كوردستان، إفلاس السلطة وعجز الحركات الاحتجاجية

ص 4

نادر عبد الحميد

حيدر الجاسم: المحور الاساسي والرئيسي في عمل اتحادنا

هو الوقوف بوجه الخصخصة والاستثمار ضد سياسة الحكومة الاقتصادية

ص 7

حول حركة سلم الرواتب

ص 2

جلال الصباغ

الثامن من آذار 2024، تحديات وافاق

ص 8

النضال النسوي التحرري في المنطقة

العشرة الأوائل على الاقسام يتظاهرون أمام

المنطقة الخضراء مطالبين بالتعيين

تظاهر العشرات من الخريجين العشرة الأوائل، أصحاب التسللات من 4 الى 10 امام المنطقة الخضراء في بغداد، اليوم الخميس 22 / 2 / 2024. مطالبين الحكومة المركزية بالتعيين والاستثناء لانصافهم أسوة بالثلاثة الأوائل من الدرجات الفاضلة في مجلس الخدمة وقد تعرض المتظاهرون للضرب والاعتداء من قبل القوات الامنية.



من امام مقر الوزارة... عمال الصناعة يطالبون بإيقاف الاستثمار وإقرار سلم جديد للرواتب

تظاهر المئات من عمال الشركات والمصانع في وزارة الصناعة والمعادن أمام مقر الوزارة في بغداد، صباح يوم الاربعاء الموافق 28 / 2 / 2024، مطالبين بالإيقاف الفوري لعمليات بيع الشركات وخصخصتها، وعرضها للاستثمار، والوقف بوجه سياسة الدولة الاقتصادية وما نتج عنها من إعادة هيكلة واقاف متعدد لأغلب الشركات والمعامل المنتجة. كما طالب المتظاهرون بتشغيل المصانع المتوقفة، وإلغاء إجراءات النقل والعقوبات التعسفية الأخرى بحق عدد من النقابيين والناشطين العماليين. كما دعا المتظاهرون إلى إقرار سلم جديد للرواتب، يوفر الاحتياجات الأساسية للعمال والموظفين.



الصفحة الادبية

ص 5

ص 6

ص 7

قضايا ونضالات المرأة

قضايا ونضالات العمال

نستقبل الثامن من آذار، يوم المرأة العالمي، هذا العام، في اوضاع استمرار جرائم حرب الإبادة الجماعية التي ترتكبها إسرائيل ضد سكان غزة والتي أودت بحياة عشرات الآلاف معظمهم نساء وأطفال. وقد أشارت هذه المجازر غضب واحتجاج عشرات الملايين من التحريرين ومحبي الانسانية في جميع انحاء العالم رافعين اصوتهم لإيقافها الفوري والدائم.

ان النساء في العراق مازلن يعانين الاشد، في ظل حكم الميليشيات والنظام الإسلامي الصانقي والقومي القانم، وسيادة القيم والقوانين البطريركية والدينية والعشائرية. فما تزال ترتكب يوميا جرائم القتل والعنف والاذى الجسدي والنفسي والتمييز ضدنهن والأتجار بهن، ويفرض عليهن تعدد الزوجات، ويجري منعهن من إكمال التعليم، والقيام بالعمل خارج المنزل، كما يفرض الفصل بينهن وبين الذكور في المدارس والجامعات.

وكما اقدمت المرأة في هذا البلد على مقاومة الاضطهاد والظلم الذي يمارس ضدها، او ناضلت لنيل حقوقها وحرياتها ومساواتها، او سعت لإطلاق صلاتها وابداعاتها، عبر مقاومة فردية او نضال جماعي منظم، يواجهها جيش من الذكوريين وأصحاب الفتاوي الاسلامية والعشائريين، وصف عريض من القوى الميليشية والمؤسسات والهيئات الحكومية التابعة للاحزاب الحاكمة، لكسر عزيمتها ونضالاتها.

هذا، وبدأت الميليشيات والاجهزة القمعية الحكومية التي يديرها هذا او ذاك من أحزاب الاسلام السياسي، منذ فترة ليست بالقصيرة، بتشديد هجماتها على المنظمات النسوية المدافعة عن حقوق وحرية المرأة، بذرائع واهية شتى، وتضييق الخناق عليها وتمنعها حتى من انقاذ وايواء المعنفات والمهددات بالأتجار والقتل.

إن سنوات طوال من النضال النسوي لتحقيق مطالب، مثل اقرار قانون يوفر الحد الأدنى من الحماية من العنف الاسري، ومعاوية المجرمين بحق المرأة، وعدم حرمانها من رعاية الطفل، ومنع تزويج الصغيرات، ومنع تعدد الزوجات، وغيرها من المطالب، لم تصل الى اية نتيجة.

بالإضافة الى ذلك، في بلد تحكمه قوى فاسدة، تحكرك ثرواته وتنهبها وتتقاسمها وفق المحاصصة القومية والطائفية، وتنفيذ السياسات الاقتصادية الرأسمالية النيو ليبرالية بشراسة، ووفق استراتيجية وسياسة البرجوازية الامبريالية العالمية ومؤسساتها، كصندوق النقد والبنك الدوليين، فان النساء تعيش في خضم تفاقم أزمة اجتماعية واسعة في البلاد، وتعاني معظمهن من البؤس الاقتصادي والبطالة والتهميش الاجتماعي وقلة فرص التعليم امامها. غير ان جيلا واسعا من الشابات في عموم العراق سكنن طريقهن، وسط هذه الأوضاع، الى سوق العمل بحثا عن إيجاد مورد عيش وعمل لتأمين استقلالهن الاقتصادي، وبالأخص في قطاع الخدمات والاسواق والمولات والشركات الأهلية ومؤسسات الدولة المختلفة. وقد بادرت الخريجات من مختلف الجامعات والمعاهد بالبحث عن العمل في مجال التعليم، وفي القطاعين الحكومي والخاص، وهن يشاركن بشكل فعال في التظاهرات العمالية لتحقيق مطالبهن في التعيين وفرص العمل. فقد شاركت ولا تزال الموظفات العاملات، والمحاضرات العاملات بالمجان، والكادر التعليمي والتدريسي النسوي، بشكل كبير ومؤثر في تظاهرات عمال الاجور والمحاضرين وحركة تعديل سلم الرواتب.

وفي إقليم كوردستان، فان المشاركة الفعالة لكادر التعليمي النسوي في احتجاجات المعلمين الحالية، وقبلها مشاركة الموظفات والعاملات في مجمل احتجاجات العمال والموظفين بخصوص صرف الرواتب، تشكل ظواهر بارزة في هذه الحركات. هذا، وان

لإنهاء فوري ودائم لحرب إسرائيل الاجرامية في غزة، والتضامن مع النضال النسوي التحرري في فلسطين

ان منظمة البديل الشيوعي في العراق تهني النساء في العراق والعالم بالثامن من آذار، يوم نضال المرأة العالمي، وتهنئ المرأة العاملة والمضطهدة في البلاد ومن مختلف الجنسيات بهذا اليوم، وتناضل بثبات وبجزم من أجل تحرير المرأة وتحقيق مساواتها

عاش الثامن من آذار
عاشت الاشتراكية
منظمة البديل الشيوعي في العراق
23 شباط 2024

عاش الثامن من آذار

عاشت الاشتراكية

منظمة البديل الشيوعي في العراق

23 شباط 2024

احتجاجات المزارعين المنددين بسياسات الاتحاد الاوربي تجتاح العواصم الاوربية



تعمقت أزمة احتجاجات المزارعين المنددين بسياسات الاتحاد الأوروبي الخاصة بالزراعة، ومنها الضغوط على الاسعار والضرائب، وأصبحت الجارات تغزو المدن الأوروبية كتعبير عن سخط هذه الشريحة من السياسة المتبعة في دول الاتحاد وتظاهر العديد من المزارعين في بروكسل مرة أخرى للمطالبة بتغيير السياسة الزراعية المشتركة، احتجاجا على الضغوط على الاسعار والضرائب وقد تحولت الى اشتباكات بين المزارعين والشرطة وافادت تقارير اعلامية ان مئات المتظاهرين خرجوا إلى شوارع الحي الأوروبي، استجابة لدعوة النقابات البلجيكية الرئيسية والمنسق الأوروبي فيا كامبسيند، وذلك لمواصلة الضغط على المؤسسات وفي إسبانيا كانت مدريد مركز لمظاهرة حاشدة شارك فيها حوالي 20 ألف شخص، وتم الإبلاغ عن إغلاق نقاط على الطريق السريع بين ألمانيا وبولندا، وأثناء وجودها في بروكسل ، حيث كان وزراء زراعة الاتحاد الأوروبي مجتمعين، وانتهت الاحتجاجات باشتباكات بين المتظاهرين وضباط الشرطة

وامتلات أبواب وزارة الزراعة والثروة السمكية والأغذية الإسبانية بالجرارات ، التي استقبلها حوالي 20 ألف شخص وصلوا من مختلف أنحاء البلاد إلى مدريد، وكان يوم الاحتجاج الجديد تحت عنوان "دافع عن طعامنا"

وفي الوقت ذاته، تبقى الجمعيات الزراعية البلجيكية والألمانية والهولندية والفرنسية أعضائها في حالة تأهب، وذكرت جمعية التنسيق الأوروبية أن الكتلة الأوروبية لا تزال لا تفعل ما يكفي لمعالجة الضغوط الاقتصادية

الاحتجاجات تعود إلى معقل الحركة العمالية المصرية والإضراب يجتاح شركة غزل المحلة



أعلن عمال شركة "غزل المحلة" في مصر الإضراب عن العمل، يوم الخميس 22/ 2/ 2024، اعتراضاً على استئناء قطاع الأعمال العامة من قرار رئاسة الجمهورية برفع الحد الأدنى للأجور، ما أدى لقيام الأمن بغلق بوابات المصنع على العمال، وتراجع المحافظ عن زيارة المصانع بعد أن كان في طريقه لافتتاح معارض داخل الشركة

وأكدت تقارير إعلامية أن عاملات مصنع الملابس هن شرارة الاحتجاجات الأولى، إذ حاولن الخروج من المصنع إلى ساحة الشركة، لكن عناصر الأمن أغلقوا بوابات المصنع عليهن، وسرعان ما أعلن عمال باقي المصانع الإضراب

وهتف عمال "غزل المحلة" المضربون: "واحد اثنين قرارات الرئيس فيين"، في إشارة إلى قرارات الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي الأخيرة برفع الحد الأدنى للأجور إلى 6 آلاف جنيه ويعمل في شركة "غزل المحلة" حالياً 14 ألف عامل، وتعمل بنحو 20 بالمئة من طاقتها، وتقوم الشركة القابضة المالكة لها ببيع أصولها وممتلكاتها بالتدريج تمهيداً لتصفيتها

احتجاجات عمال النفط في جنوب الأحواز



شهدت شركة كوتينينتال بلاتو أويل للنفط والغاز، جنوب الأحواز، احتجاجات حاشدة من قبل عمال النفط، احتجاجات على تدني الرواتب وعدم تطبيق خطة التصنيف الوظيفي أكد مجموعة من الموظفين النقطيين أنهم نظموا مسيرة نقابية للتعبير عن رفضهم الشديد للاستمرار في تحسين الرواتب والمزايا المالية للعاملين في صناعة النفط وأشار العمال إلى ضرورة إزالة سقف الرواتب والمزايا لموظفي العمليات النفطية، مؤكداً أن هذه القيود تعيق من حقوهم المالية وتقلل من قيمة جهودهم في القطاع. كما طالب العمال بتطبيق المادة 10 من قانون النفط بشكل كامل، وعدم التلاعب بصندوق النفط، مع الحفاظ على استقلاليتهم، وذلك لضمان استفادة العمال من الثروات النفطية بشكل عادل وشفاف

يأتي هذا الاحتجاج في ظل تصاعد التوترات داخل صناعة النفط بجنوب الأحواز، حيث تعاني العمال من ضغوط مالية متزايدة نتيجة لتقييدات الأجور وعدم تنفيذ القوانين المتعلقة بالقطاع النفطي

ويعتبر هذا الحراك النقابي خطوة مهمة نحو تحسين ظروف عمل العمال وتعزيز حقوقهم في صناعة النفط، ويعكس الاستياء الشديد لدى العمال تجاه السياسات الاقتصادية والمالية التي تضر بمصالحهم وحقوقهم المالية

والخدمات، يجعل من رواتب الموظفين وخصوصا من الدرجات الدنيا، وممن يتسلمون اعانات الرعاية الاجتماعية او من المتقاعدين لا تسد ابسط احتياجاتهم الاساسية، لذلك فان عمليات مطالبتهم بإقرار سلم جديد للرواتب لم تأتي من فراغ، انما بسبب عدم قدرتهم على توفير متطلباتهم ومتطلبات عائلاتهم.

وتعد حركة الاحتجاجات والإضرابات التي يقودها العمال والموظفين من أجل اقرار سلم رواتب جديد هي إحدى ميادين الصراع الطبقي داخل المجتمع، وهذه الحركة بالإضافة إلى حركات الخريجين والمعطلين المطالبين بالتعيين، وغيرهم من المعترضين، إحدى تجليات هذا الصراع. وإذا ما استطاعت هذه الحركات تنظيم نفسها فلن تستطيع إية قوة الوقوف بوجهها.

من حيث المبدأ فإن لكل مواطن الحق ان يعيش برفاهية، وان يجد عملا، وان يكون له مسكن وان يتمتع بخيرات الإنتاج الاجتماعي، والدولة هي المسؤولة عن توفير هذه الحقوق. لكن الدولة البرجوازية في العراق عملت على حرمان الغالبية من هذه الحقوق، وهذا يعني ان حركة المطالبة بسلم رواتب جديد سوف تستمر وتتطور، ولن تتوقف بهذا الاجراء الترقيعي او ذاك.

من جانب اخر وحتى وان تم اقرار سلم رواتب جديد، وهو مطلب عادل وضرورة ملحة في الوقت الراهن، لكن التفاوت الطبقي سيبقى قائما ويتعمق، خصوصا مع سياسات الحكومات المتعاقبة التي تتبنى النهج الليبرالي الجديد، وتعمل بكل طاقتها من أجل تخلي الدولة عن مسؤولياتها.

إن الحقوق تؤخذ ولا تعطى كما يقولون وما على الموظفين والعمال المطالبين بسلم رواتب يليي احتياجاتهم، وكل المعطلين المطالبين بالتعيين، سوى التخلي عن أوهام أن هذا النظام قابل للإصلاح، ويمكنه حلحلة الازمات التي تؤثر على حياتهم ومعيشتهم ومعيشة اطفالهم، فحذر هذه الازمات والمشكلات ترتبط بطبيعة هذا النظام البرجوازي الذي يقوم في جوهره على الاستغلال، ولن يتم الخلاص من كل هذه الازمات والمشكلات سوى بالخلاص من النظام نفسه

جلال الصباغ

حول حركة سلم الرواتب

هذا الامر في حقيقته يتعلق بالسياسة الاقتصادية للدولة، فهذا النظام وبطريقة مدروسة يرتبط بالرأسمال العالمي ومؤسساته المالية، والتعكز على موضوع أسعار النفط انما هو رأي القوى البرجوازية المتحكمة بالاقتصاد في العراق وتعبير عن مشروعاها من حجم الصرف الهائل على القوى الامنية ان جيش وشرطة وحشد شعبي، والميزانيات المفتوحة لهذه الجهات جعلت جزءا كبيرا من

"الصورة لا تزال غامضة، لكن يجب في كافة الاحوال تعديل سلم الرواتب القليلة بحدود معقولة تسمح للإنسان بالعيش"

هذا هو تصريح مستشار رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية مظهر محمد صالح لشبكة روداو الاعلامية، حول قضية اقرار سلم جديد للرواتب في نيسان من العام الماضي، وهذا التصريح يعكس جوهر تعاطي الحكومات المتعاقبة مع معيشة الناس وازدحامهم،



موارد الدولة تذهب لها، والهدف بالطبع هو تأسيس قوى تدافع عن النظام، ما جعل من هذه الاجهزة تتضخم وتصبح اقطاعيات، على حساب رفاهية المجتمع وتوفير احتياجاته.

كما ان الكثير من المجاميع التابعة للنظام تستلم أكثر من راتب وذلك لاسباب سياسية ليس لها اية علاقة بما تنتجه او ما تقدمه من خدمات، فهذه المجاميع قد تم شرائها لتمارس ادوارا معينة مثل الدفاع عن النظام اiban الازمات التي يمر بها، وهي تعمل على ادامة بقائه من خلال مشاركتها في الانتخابات

فهذه الحكومات يهملها اولاً واخيراً مصالحها ومصالح رعاتها وداعميها، اما المواطنون فلا بأس ان نسبح لهم بالعيش! اما اذا ماتوا فلا بأس ايضا. وموضوع سلم الرواتب قضية غامضة بالنسبة لرئيس الوزراء ومستشاريه والقوى التي اتت به، فهؤلاء يتمتعون بالسلطة والمال، ولديهم من الاجرة الامنية والمليشيات ما يحفظ بقائهم.

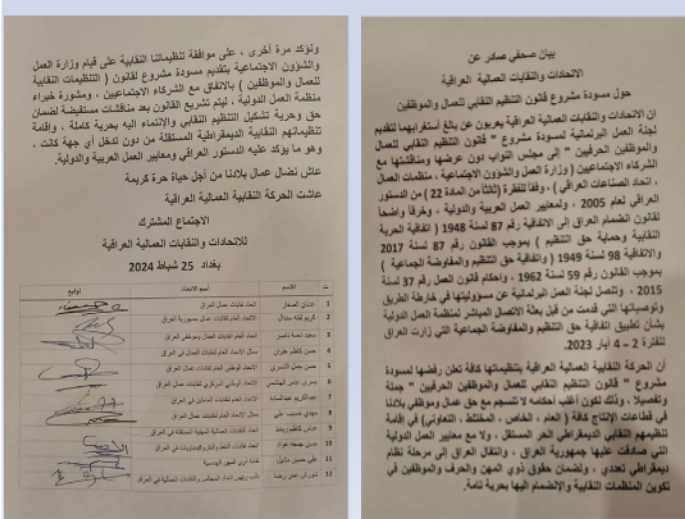
ان حجة الحكومة بصعوبة اقرار سلم جديد للرواتب تتعلق بأسعار النفط، باعتبارها المتحكم بقدرة الدولة على زيادة المرتبات، وبالتالي فان هذه الاسعار غير ثابتة. لكن

بيان صحفي صادر عن الاتحادات والنقابات العمالية العراقية حول مسودة مشروع قانون التنظيم النقابي للعمال والموظفين

عن مسؤولياتها ف خارطة الطريق بشأن تطبيق اتفاقية حق التنظيم والمفاوضة الجماعية التي زارت العراق للفترة من 2- 4 ايار 2023 ان الحركة النقابية العمالية العراقية بتنظيماتها كاتبة، تعلن رفضها لمسودة مشروع " قانون التنظيم النقابي للعمال والموظفين الحرفيين" جملة وتفصلا، وذلك لكون أغلب اكامه لا تتسجم مع حق عمال وموظفي بلدنا في قطاعات الانتاج كافة (العام، الخاص، المختلط، التعاوني) في اقامة تنظيمهم النقابي الديمقراطي الحر المستقل ، ولا مع معايير العمل الدولية التي صادق عليها جمهورية العراق، وانتقال العراق الى مرحلة نظام ديكتراطي تعديدي، ولضمان حقوق ذوي المهن والحرف والموظفين في تكوين المنظمات النقابية والانضمام اليها بحرية تامة

ان الاتحادات والنقابات العمالية العراقية يعربون عن بالغ استغرابهم لتقديم لجنة العمل البرلمانية لمسودة مشروع " قانون التنظيم النقابي للعمال والموظفين الحرفيين" الى مجلس النواب دون عرضها ومناقشتها مع الشركاء الاجتماعيين (وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، منظمات العمال، اتحاد الصناعات العراقي)، وفقا للفترة (ثانياً من المادة 22) من الدستور العراقي لعام 2005، ولمعايير العمل العربية والدولية، وحقاً وافذا لقانون انضمام العراق الى الاتفاقية رقم 87 لسنة 1948 (اتفاقية الحرية النقابية وحماية حق التنظيم) بموجب القانون رقم 87 لسنة 2017 والاتفاقية 98 لسنة 1949 (واتفاقية حق التنظيم والمفاوضة الجماعية) بموجب القانون رقم 59 لسنة 1962، واحكام قانون العمل رقم 37 لسنة 2015 ، وتنصل لجنة العمل البرلمانية

عن مسؤولياتها ف خارطة الطريق بشأن تطبيق اتفاقية حق التنظيم والمفاوضة الجماعية التي زارت العراق للفترة من 2- 4 ايار 2023 ان الحركة النقابية العمالية العراقية بتنظيماتها كاتبة، تعلن رفضها لمسودة مشروع " قانون التنظيم النقابي للعمال والموظفين الحرفيين" جملة وتفصلا، وذلك لكون أغلب اكامه لا تتسجم مع حق عمال وموظفي بلدنا في قطاعات الانتاج كافة (العام، الخاص، المختلط، التعاوني) في اقامة تنظيمهم النقابي الديمقراطي الحر المستقل ، ولا مع معايير العمل الدولية التي صادق عليها جمهورية العراق، وانتقال العراق الى مرحلة نظام ديكتراطي تعديدي، ولضمان حقوق ذوي المهن والحرف والموظفين في تكوين المنظمات النقابية والانضمام اليها بحرية تامة



عاش نضال عمال بلادنا من أجل حياة حرة كريمة

عاشت الحركة النقابية العمالية العراقية

الاتحاد المشترك للاتحادات والنقابات العمالية العراقية

بغداد 25 شباط/ 2024

نؤكد مرة أخرى، على موافقة تنظيماتنا النقابية على قيام وزارة العمل والشؤون بتقديم مسودة مشروع قانون (التنظيمات النقابية للعمال والموظفين) بالاتفاق مع الشركاء الاجتماعيين، ومشورة خبراء منظمة العمل الدولية، ليتم تشريع القانون بعد مناقشات مستفيضة لضمان حق وحرية تشكل التنظيم النقابي والانتماء اليه بحرية كاملة، واقامة تنظيماتهم النقابية الديمقراطية المستقلة من دون تدخل أي جهة كانت. وهو ما يؤكد عليه الدستور العراقي ومعايير العمل العربية والدولية.

ما بين أجور نائب وعامل

طارق فتحي

نشرت بعض وسائل الاعلام التكلفة الاجمالية لمجلس النواب في العراق، والمكون من 325 نائباً، والمبلغ الإجمالي لمدة عام كامل هو 581 مليار دينار، من ضمنها 474 مليار دينار رواتب، أي ان كل نائب-ة يكفل الدولة مليار ومئتان ثمانية مليون دينار سنوياً و150 مليون دينار عراقي شهرياً و5 ملايين دينار عراقي يومياً

وتمضي الدراسة التي نشرتها إحدى المعاهد المتخصصة (وبلغة النفط وابعتماد معدل سعر النفط 75 دولار اي ما يعادل تقريبا 100 ألف دينار، فإن تكلفة كل عضوة-ة بمجلس النواب تبلغ 18 ألف برميل نفط سنوياً، و1500 برميل نفط شهرياً و50 برميل نفط يومياً، أما بالنسبة لتكلفة المجلس السنوية تعادل بحدود 6 ملايين برميل نفط سنوياً و500 ألف برميل نفط شهرياً و17 ألف برميل نفط يومياً، وفق الإحصائية لم تتطرق الدراسة إلى المصروفات الإدارية الأخرى لأعضاء المجلس، على العموم فإن مشروع ان تكون عضوة-ة في البرلمان هو مشروع جدا ناجح، فالعضوة-ة لمدة أربعة أعوام سيخرج بمبلغ خرافي، يؤمن له حياته وحياة عائلته ويكفل لهم مستقبل سعيد وآمن من جانب آخر ترى العمال وهم يفتشون الأرض

بين جوليان أسانج واليكسي نافالني

قاسم علي فنجان

"الدائرة القطبية"، فالدكتاتورية الروسية لا تسمح بوجود شيء اسمه معارضة، حكم عليه بتسعة عشر عاماً بتهمة "إنشاء وتحويل منظمة متطرفة"، تم تسميته بإحدى الغازات من قبل عناصر المخابرات الديكتاتورية الشمولية، وعندما تعافى رجع الى روسيا لإكمال مشوار المعارضة، لكنه اعتقل وأودع السجن في الدائرة القطبية شديد الحراسة، وهناك مات بطروف ديكتاتورية غامضة

جوليان أسانج صحفي ومبرمج استرالي، قضى ويضي عمره مسجوناً ومخاصر من قبل أجهزة المخابرات الديمقراطية، بتهمة إفشاء أسرار حول الحروب الديمقراطية في أفغانستان والعراق، وقد عرض مع فريقه عبر موقعه "ويكيليكس" أكثر من مليون وثيقة وتقريب، خصوصاً التقرير المصور حول قتل عراقيين "دكتاتوريين" من قبل أباتشي "ديموقراطية" لجأ معسكر صفو الديمقراطية والليبرالية أسانج الى السفارة الاكوادورية في لندن، بعد محاولات القبض عليه، وقد حوضر هناك مدة طويلة، الى ان جرت ترتيبات "ديموقراطية" بين الاكوادور وعدد من الدول الديمقراطية افضت الى اقتحام سفارة الاكوادور واعتقال المجرم الخطر على القيم الديمقراطية والليبرالية أسانج كانت دولة السويد الديمقراطية قد اشتركت في توجيه التهم لاسانج، فقد طالبت السويد باعتقال ومحكمة أسانج بتهمة "جرائم جنسية"، وصار أسانج من أكثر المطلوبين من قبل الشرطة الدولية "الانتربول"، وهو الان يقبع في سجن "بيلmarsh" شديد الحراسة، لكنه سجن ديموقراطي!

اليكسي نافالني محام ومعارض روسي، كان يقبع في سجن يبعد عن موسكو 1900 كم

الأوهام حول قرار المحكمة الاتحادية بصرف الرواتب،

والانجرار وراء دعايات قوى السلطة في الإقليم، لا يخدم مصالح الجماهير المعارضة

حوار جريدة الروت مع مؤيد احمد

اجرى الحوار جمال كوشش



الواحدة الآخري. كما وان مقاومة عمال قطاع الصناعة بوجه الهجمات والسياسة الاقتصادية للدولة، تشكل خندقاً كبيراً ومهما لنضال العمال ضد الحرب الطبقيّة البرجوازية وحرب الدولة الموجهة ضد الطبقة العاملة في عموم العراق

البديل الشيوعي لـ 8 آذار تعكس منهجاً سياسياً تجاه ظاهرة جديدة في الحركة النسوية، وهي دخول عدد كبير من الشابات إلى صفوف الطبقة العاملة في العراق وهن يعملن في المصانع والمحللات التجارية والمؤسسات الخدمية، هل هذا يعني اندماج الحركتين؛ الحركة النسوية والحركة العمالية؟

مؤيد احمد: الحركة العمالية وحركة تحرر المرأة ترتبطان بعلاقة قوية مبنية على اساس طبقي. وتاريخياً لعبت حركة النساء العاملات الماركسيات دوراً مؤثراً في الحركة الاشتراكية للعمال كي تكون الاخيرة اكثر شمولاً وتكاملاً فيما يخص قضية تحرر المرأة، وتتعامل مع هذه القضية بشكل اكثر جدية ضمن اولويات اجندتها وبرامجها ونضالها اليومي. إن النضال من أجل تحرر

المرأة من أية قيود يرتبط في المقام الاول ارتباطاً وثيقاً بالنضال من أجل التحرر من قيود النظام الطبقي الرأسمالي، الذي هو اساس كل تمييز وعدم مساواة

إن استبعاد المرأة في العراق في ظل النظام الإسلامي والقومي الحالي وتعزيز دور المؤسسات الدينية والعشائرية المناهضة لها، وتقوية القيم والتقاليد البطريركية والذكورية، جعلت من قضايا المرأة قضية سياسية واجتماعية وثقافية في غاية الاهمية. ولذلك فمن الخطأ الحديث عن تناهي حركة تحررية اشتراكية قوية بدون تطوير حركة تحرر المرأة وتعزيز العلاقة العضوية التي تربطها بهذه الحركة الاشتراكية.

إن تحرر المرأة والنضال من أجله هو في اولويات ومركز جدول أعمال وممارسة التيار الماركسي والبروليتاريا الاشتراكية

واليوم، وأمام هذا الوضع المأساوي الذي تعيشه المرأة في المجتمع، وفي خضم التغيير الذي تتج عن تعزيز المكانة الاجتماعية للشابات ودورهن في الإنتاج الاجتماعي، أصبحت الارضية تظهر حركة تحررية نسوية مقتدرة وتطورها امراً اكثر ملائمة.

لقد شكلت النساء العاملات، والشابات العاملات والمعطلات عن العمل، وخريجات الجامعات والمعاهد، والطالبات، منذ فترة طويلة، القوة الاجتماعية التي يمكن أن تشكل العمود الفقري للحركة التحررية النسوية في العراق. حيث تتمتع هذه الحركة الان بارضية اجتماعية قوية

أما فيما يتعلق بالحركات الاحتجاجية الاجتماعية والحركة العمالية، فإن دور المرأة واضح فيها، وهي ظاهرة مهمة للمجتمع وديناميكية الحياة الاجتماعية والسياسية والثقافية

والمسألة المهمة هي استخدام المنهج والنظرة المادية للعالم ونظرية ماركس الثورية بصدد هذه الظواهر، التي ظهرت بشكل متزامن في سياق النضال الطبقي والاجتماعي داخل المجتمع، بحيث يتم التركيز على تبني النظرية والسياسة الصحيحة تجاهها وفي ارتباطها الشامل. كما وينبغي ان يشمل ذلك العمل بشكل ممنهج على تسليح الحركة بأفاق واجنده عمل تحقق تقدمها وتطورها.

إن حركة التحرر الشيوعية للطبقة العاملة في العالم المعاصر، وحركة تحرر المرأة العاملة والمفقرّة في نضال مشترك وتشكلان حركة واحدة. المهم أن تقدم هذه الحركة على أن تكون القوة الدافعة وراء انبثاق وتطور حركة تحررية نسوية ومساواتية واسعة ومقتدرة على مستوى المجتمع ككل. بدون وجود حركة اجتماعية ثورية وتحررية قوية للمرأة في المجتمع، لا يمكن للتيار الشيوعي أن يحقق نفسه كتيار لتحرر المجتمع بأكمله، والشيوعي للمجتمع أكثر صعوبة وإشكالية بدون هذه الحركة النسوية التحررية على صعيد المجتمع.

3 آذار 2024

إن البرجوازية المعارضة الإسلامية والقومية والنيوليبرالية، ومساومتها مع قوى النظام في بغداد، وتحالف الحزبين الحاكمين في الإقليم مع النظام في بغداد كذلك، هي في حد ذاتها تعاون طبقي للحفاظ على النظام الرأسمالي برمته في العراق وكوردستان. وفي حالة تبلور النضال الموحد للحركة العمالية في عموم العراق، فإن هذه القوى البرجوازية لا تقدم فقط على تقويض هذا النضال وإشغال الجماهير المفقرّة من كلا الجانبين بمشاكلها الخاصة، بل تزرع بذور الانقسام فيما بينهم. وتقدم مثلما اقدمت قوى معارضة من نمط الجيل الجديد على تشكيل ائتلاف برلماني مع نواب الثورة المضادة من اوساط انتفاضة اكتوبر 2019 في العراق

إن الحركة العمالية الآخذة في الصعود اليوم تحتاج إلى تبني رؤية وأفاق واجنده تقوم على حماية مصالح النضال الطبقي في عموم العراق. وشرط هذا التقدم للحركة هو ليس فقط رسم الحدود بينها وبين الحركات والاحزاب القومية والإسلامية والطائفية الحاكمة في العراق وكوردستان، بل أيضاً التصدي للدور المشوش الذي تلعبه القوى المعارضة فيهما يخص نضال العمال المستقل. علاوة على ذلك، فإن هذا التقدم يتطلب من الحركة العمالية أن تضع خطا فاصلا بينها وبين ذلك القسم من اليسار البعيد عن اممية الحركة العمالية ووحدتها النضالية في العراق والمنطقة، والذي لا يريد أن تتحقق هذه الوحدة

إن الحركة الماركسية والبروليتاريا الاشتراكية هي وحدها التي تستطيع أن تستجيب لهذه القضية المهمة للنضال الطبقي والحركة العمالية اليوم، وترفع راية استقلال الطبقة العاملة في جميع أنحاء العراق، وتكافح باستمرار من أجل بناء حركة عالية وشيوعية قوية على صعيد المنطقة

الروت: بمناسبة اقتراب 8 آذار/مارس، فإن الحضور الاجتماعي للمرأة في الاحتجاجات أعطى طابعاً آخر للحراك، هل نشاطونها هذا الرأي؟

مؤيد احمد: نعم، السمة الاجتماعية لحضور المرأة في الاحتجاجات المطالبة بظاهرة مهمة ومؤثرة للاهتمام. ويعد الدور الفاعل للمرأة في هذه الحركة جزءاً عضوياً ومتكاملاً من نضال المعلمين والموظفين والعمال، وظاهرة طبيعية لمثل هذه الحركة. كما يظهر دور المرأة الموظفة والعاملة في حركة تعديل

سلم الرواتب على مستوى العراق وإذا قارنا دور المرأة في الانتفاضات التي حدثت خلال السنوات القليلة الماضية مع دورها في هذه الحركات العمالية، نرى أن الطابع الاجتماعي لحضور المرأة العاملة ظاهرة بارزة مقارنة بالانتفاضات مثل انتفاضة اكتوبر 2019 وانتفاضات الشباب في الإقليم والتي كانت تتميز بالدور المهيمن للشباب فيها

إن مدى تأثير حركة الموظفين والمعلمين الحالية على بروز حركة تحررية نسوية قوية يعتمد من جهة، على مدى تقدم الحركة نفسها، لان أي تقدم يحصل في تحقيق الاستقلال الطبقي للمعلمين والعمال والموظفين، يهين الارضية المادية أيضاً وتطور حركة تحررية نسوية، ويعتمد بدرجة اساسية من جهة أخرى، على دور ونضال المعلمات والموظفات والعاملات التحريات والاشتراكيات، اللواتي يرفعن عاليا راية وأففاق تحرر ومساواة المرأة داخل هذه الحركة وعلى مستوى المجتمع

إن المشاركة البارزة للمعلمات والموظفات والعاملات في الحركات الاحتجاجية لهذه الفترة في الإقليم، بالرغم من عدم رفع مطالب خاصة بقضايا المرأة، ستؤثر طبيعياً الحال على قضية المرأة والحركة النسوية، لان الوعي الراديكالي الراسخ للمرأة واصرارها في الدفاع عن حقوقها ومطالبها المهنية، قد خلق أساساً مادياً مناسباً للعب دور مؤثر داخل الحركة النسوية وعلى مستوى المجتمع ايضاً

الروت: منشورات ولفاتات وبيان منظمة

مسألة الرواتب ومشاكلها، فإنها لا تريد أبداً العمل لصالح المعلمين والعمال والموظفين. إنهم ينظرون إلى مسألة الرواتب وقرار المحكمة الاتحادية إما من زاوية مصلحتهم الخاصة لحماية الكيان السياسي للاقليم (كما يفعل البارتّي)، أو لمصلحة الكيان السياسي والإداري لمحافظة السليمانية (التي يتبعها في الغالب اليكيتي)، أو للصفقات البرلمانية والانتخابات) كما تفعل ذلك قوى المعارضة). ولذلك فإن كل هذه الاحزاب والجماعات إما تتحدث عن حسنة هذا القرار القضائي، وطبعاً بطرق مختلفة، أو تعارضه، ولا حديث عن حياة المعلمين والعمال والموظفين والمتقاعدين والجموع المفقرّة ومعيشتهم ومستقبلهم وسياساتهم المستقلة كنفات طبقة اجتماعية واسعة، كما أن ذلك لا يهمهم. بأن هذه الفئات تظاهرت وقاطعت التعليم وأصبحت صوّناً طبقياً مختلفاً في المسارات السياسية والثقافية للمجتمع والتي ستشكل المحور الرئيسي للتقدم الاجتماعي إذا تمكنت من كسب وتجسيد سياستها وافقها الطبقي المستقل

عندما يصير المعلمون والموظفون والعمال على تنفيذ مطالبهم، وينزلون إلى الشوارع ويقاطعون التعليم، وينزلون إلى ساحة التحرير في بغداد للتظاهر، وعندما يحددون صفوفهم، وينتصدون بوجه أي صفقات تُعقد على حساب معيشتهم، ولا تمنعهم الدعايات السامة للسلطة واحزابها. وهم عندما يقومون بهذا النضال إنما يمارسون سياستهم المستقلة كنفات طبقة اجتماعية. ان علاقة أحزاب المعارضة بالنضال الجماهيري خلال الاشهر الماضية هي علاقة إجهاض الحركة واستخدامها لنشر وهم بالبرلمان والمساومة البرلمانية وامرار الاجنده المضادة للعمال والإشغلية لحساب الاسلام السياسي والنيو ليبرالية

الروت: كلما أصدرت المحكمة الاتحادية العليا قراراً ضد حكومة إقليم كردستان، تبدأ السلطة القومية بنشر خطاب ثوري مضلل، وتظهر المحكمة العليا وهي يديها مقصاً سياسياً، بالمقابل ان الجماهير العمال والموظفين والمعلمين وغيرها من فئات الشغيلة والمفقرين ليست لديها مصالح متضاربة، ولكنها لم تظهر كقوة طبقية موحدة، ألم يحين الوقت لهذه الجماهير التعبير عن نفسها كقوة أممية؟

مؤيد احمد: لقد حان الوقت لهذا النضال الأممي منذ زمن طويل. إن الحركة العمالية في العراق وإقليم كردستان أخذت في الصعود اليوم، رغم أنها تواجه العديد من العقبات والتحديات، إلا أن المزيد من التقدم سيكون له تأثير مباشر على تغيير المسارات المختلفة داخل المجتمع على صعيد العراق وكذلك الإقليم. إن توحيد وتقدم تظاهرات وإضرابات المعلمين والعمال والموظفين على اساس مصالحهم الطبقيّة المستقلة، يشكل أساساً لتطور النضال المشترك للعمال والكادحين في العراق ودول المنطقة

إن التيارات القومية والإسلامية والنيو ليبرالية وغيرها من الحركات البرجوازية تحاول دائماً منع تبلور وتجسم هذا الصراع الطبقي المستقل، الذي يحمل منذ البداية وبشكل جينيبي سمة الأممية والاشتراكية. وهي تحاول التعطيم على الهوية الإنسانية للعمال ومصالحهم الطبقيّة والأممية المشتركة، وزرع الانقسام بينهم على اساس العرق والطائفة والدين والجنس ولون البشرة وما إلى ذلك .

وإذا نظرنا إلى واقع الاحتجاجات الاجتماعية والعمالية في العراق في هذه الفترة ، نرى أنه بينما تتواصل احتجاجات المعلمين والموظفين والمتقاعدين في الإقليم، فإن حركة العمال والموظفين لتعديل سلم الرواتب أخذت في الصعود في وسط وجنوب العراق وباقي المحافظات. كما ويستمر نضال النقابات العمالية ونشطاء الحركة العمالية في القطاع الصناعي ضد السياسات الاقتصادية النيوليبرالية للدولة وخصخصة الشركات في هذا القطاع وتسريح العمال ومعاذهم نشطانهم

اللافت للنظر بهذا الخصوص هو أن حركة العمال والمعلمين والموظفين في الإقليم، وحركة تعديل سلم الرواتب في بقية مناطق العراق، في اطور مختلفة من حيث مطالبهم وتطورهم الفعلي، ولكنها مترابطة وتكمل

الرأي منتشر وخاصة في اقليم كردستان؟

مؤيد احمد: إحدى الاشكاليات الاساسية للنقاش والتفسير والبحث والنقد على مستوى المجتمع في اقليم كردستان حول المسارات والاحداث الاقتصادية والسياسية والاجتماعية، والصراعات بين نظام المركز والقوى الحاكمة في الإقليم، هي أنها تجري وتطبق وفق منهج ونظرية ومنطق الحركة البرجوازية القومية الكردية. ان يؤدي ذلك بطبيعة الحال الى الدوران في دائرة خارجية منفصلة عما يجري من مسارات داخل المجتمع ومشاكله الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والفكرية والثقافية والصراع الطبقي الجاري فيه، وينزلق الى تعامل سطحي مع المجتمع والسياسة والمعضلات السياسية التي تواجهه. ومن الواضح أن هذا التعامل هو على العكس من النظرية والمنطق والمنهج الاجتماعي والطبقي الماركسي في البحث والتفسير والتحليل والنقد

ومن الواضح أن هذه الثقافة النقدية القومية، التي تنحصر وتدور في الظاهر السياسي للصراع بين نظامي الإقليم والمركز، والصراع بين هذا أو ذاك من الاحزاب في كوردستان والمشاكل العرضية والثأنوية، هي في حد ذاتها منهج ونظرية ومنطق طبقي لا يشكل انقسام المجتمع الى الطبقات ووجود الصراع الطبقي نقطة انطلاقها. كما إنها لا تسعى إلى التعبير عن الخصائص الطبقيّة للسياسة والتكتيك والثقافة والصراعات كما هي، وكل ذلك لزالة الطابع الطبقي للسياسة والتعامل مع الكيان السياسي القومي ونظامه السياسي الحالي وادامته كتجسيد لشيء في ذاته وتجريد منفصل عن أي خصائص سياسية وجيوسياسية وطبقيّة واقعية

ولا مجال هنا للخوض في تفاصيل هذه النظرة للسياسة والمجتمع والإجابة التفصيلية على سؤال لماذا خيم هذا النوع من النقد على شكل الفكر السياسي والنقد السياسي السائد في إقليم كردستان؟، لكن هذا لا يمنع من الإشارة إلى أن السبب الرئيسي لهذا التظليل هو سيادة الفكر والافق السياسي القومي بشكل عام، ودور الإعلام الضخم للاحزاب الحاكمة والاحزاب القومية والإسلامية والنيوليبرالية. ومن الواضح قبل كل هذا انه مرتبط بسيادة الاساس الاقتصادي والمادي للرأسمالية النيوليبرالية وفسادها والمصالح الطبقيّة المتناحرة داخل المجتمع

وكانت هيمنة هذا النوع من الفكر القومي وطريقة التعامل مع السياسة، مرتبطة بالقمع القومي المستمر للجماهير في كوردستان، ولكن منذ 33 عاماً ظلت الحركة القومية واحزابها وقواها في السلطة في إقليم كردستان حيث أصبحت حكوماتها المتعاقبة مجربة من قبل الجماهير، كما ان الاضطهاد القومي والنضال ضده لم تعد تشكل المسارات السياسية والديناميكية السياسية الرئيسية في مجتمع كوردستان منذ فترة طويلة. وبتعبير أدق، فإن الحركة القومية لم تستولي على السلطة فحسب، بل طورت تناقضاتها كحركة وسلطة ونظام في عملية حكم طويلة استمرت ثلاثة عقود من الزمن، وقد انعكست هذه التناقضات على مسرح التاريخ، ان خلقت استقطاباً بين سلطة الحركة القومية ونفس جماهير مجتمع كوردستان التي كانت تدعي هذه الحركة بأنها منقذها من الاضطهاد القومي، والتي تدعي ايضاً بان شرعية حكمها مبنية على القومي والنضال ضد الظلم القومي

وصلت العلاقة بين النظام القومي وحكم الحزبين القمعيين الميليشيين وبين مجتمتع كوردستان إلى علاقة تتسم وبشكل سافر بنهب ثروات المجتمع، وإفقار معظم الجماهير، وقمعها. وتستمر هذه العلاقة كمسار اقتصادي وسياسي رسمي للنظام القومي الحاكم لإدارة الاقتصاد الرأسمالي النيوليبرالي وتوسيع وترسيخ هذا النمط الاقتصادي، وليس كاحتراف النظام وسوء الإدارة وعصبيتهم، رغم أنها تشمل كل ذلك، في مثل عملية كهذه، يأخذ عدم صرف الرواتب معنى واقعياً ويصبح ممارسة عادية للسلطات ويصبح قمع المتظاهرين مهمة سياسية عليها

ولذلك عندما تتحدث السلطة واحزابها وقواها وكذلك أحزاب المعارضة القومية والإسلامية والنيوليبرالية في الإقليم عن

الثقة والادهام في هذه المحكمة والنظام القومي والإسلامي في بغداد يخدم مصالح المحتجين في الإقليم ويضمن الحل النهائي والمستقر لمشكلة الرواتب، ولا الانجرار وراء دعايات القوى والاحزاب القومية الكردية وبالاخص البارتّي وأتباعه من المثقفين والإعلاميين القوميين الذين يربطون مسألة الرواتب بمصير الكيان السياسي لإقليم كوردستان

وفي حال تم تنفيذ هذا القرار، خلافاً لتشويهاات القوى الحاكمة، فإنه لن يغير كثيراً من الكيان السياسي للإقليم، ان تستمر سلطة اليكيتي والبارتّي على الجماهير في اقليم كوردستان، بالرغم من ان الحزبين، وبالاخص البارتّي، لن يكونا بمنأى عن تلقي ضربة اقتصادية وسياسية من وراء هذا القرار والذي سيقال، الى حد ما، من وقع ثقل قبضة حكمهما على الجماهير في الإقليم.

ولذلك فإن العبء الثقيل لهذا الوضع وكابوس النظام سيبقى قائماً، ومن الخطأ أن تتغافل الجماهير الساطقة في الإقليم عن هذا الواقع، وبدلاً من الوقوع تحت تأثير دعايات التبار القومي عموماً والبارتّي واليكيتي خصوصاً، من الضروري الاستفادة من هذا الوضع والصراعات بين النظامين في بغداد وأربيل، وبناء على ذلك، يمكن للعمال والعاملين في مختلف المهن التعليمية والخدمية والادارية والمنشآت الحكومة أن يحاولوا تغيير ميزان القوى الطبقيّة لصالحهم ضد السلطات، وتعزيز نضالهم الموحد، وتوسيع وتقوية تنظيماتهم وشبكاتهم النضالية، وان يحاولوا تأسيس نقابات واتحادات المعلمين والعمال والموظفين وفرضها على السلطات.

الروت: هل تنفيذ هذا القرار مضمون؟ أو بالأحرى ما الذي يضمن ذلك؟

مؤيد احمد: لا يوجد ضمان لتنفيذ ذلك، ان ليس هناك ضمان من أحزاب وقوى النظام في المركز والاقليم بالتزامهم بتنفيذ هذا القرار، على الرغم من أن القرار لم يتضمن الاستجابة لمطالب حركة المعلمين الاحتجاجية الأخرى

إن الجماهير المفقرّة في الإقليم عالقّة بين قوتين معاديتين لها: نظام بغداد وسلطات الإقليم. وإن السبيل الوحيد للخروج من قبضتهما هو الاعتماد على نضالهم الموحد وأفقهم الطبقي السياسي والاقتصادي الواضح والمستقل، والاصرار في النضال لفرض مطالبهم وحقوقهم على القوتين ورغم أن السلطات في الإقليم كانت دائماً غير مبالية بمشاكل الرواتب والظروف المعيشية الصعبة لجماهير العمال والموظفين والمعلمين، ولم تتردد في قمع احتجاجاتهم، وكذلك إستفادة النظام في المركز من كل هذه الازوضاع التي تواجهها الجماهير في الإقليم، إلا أن ذلك لن يجدي نفعا لهم إلى الابد. ومن خلال دخول هذه الجماهير الميدان والإصرار على مطالبهم ومواصلة نضالهم، سيضعفون على النظامين في الإقليم والمركز. وفي نقطة ما سيصبح الامر مشكلة لكل النظامين وسيكون عليها الاستجابة للمطالب

ويواجه نظاماً أربيل وبغداد أزمة سياسية واقتصادية شاملة، تحولت إلى أزمة اجتماعية واسعة وعميقة، وليس أمامهما أي خطة اقتصادية وبدائل سوى مواصلة توسيع وتكثيف السياسة الاقتصادية الرأسمالية النيوليبرالية والمزيد من الاعتماد على السوق. وهذا يعني الاستثمار الملازم للفساد، والمزيد من الخصخصة، والتخلي عن الخدمات العامة، مثل الصحة والتعليم والإسكان الاجتماعي، والمزيد من إفساح المجال لنهب ثروات المجتمع. فضلاً عن ذلك، أن هذه السياسة ليست لا تحل مشكلة البطالة والفقر التي تعاني منها غالبية السكان فحسب، بل إن عدد المعطلين عن العمل يتزايد كل عام، ويصبح عدد أكبر من السكان أكثر فقراً، وتصبح ظروفهم المعيشية أكثر صعوبة

الروت: أغلب التفسيرات والتحليلات والانتقادات تدور حول سياسات حكومتي العراق وإقليم كردستان في عدم صرف الرواتب وتأخيرها، أو لنقل تدور تفسيراتهم حول العلاقة بين الحكومتين بدون الخوض في البعد الاقتصادي والاجتماعي والسياسي لعدم صرف الرواتب بشكل أكثر جذرية، لماذا هذا

الروت: شكراً لك العزيز مؤيد على إستجابتك لهذا الحوار. لقد أضرب المعلمون في اقليم كوردستان لأكثر من خمسة أشهر من أجل مطالب اساسية للغاية، والتي لاقت ترحيباً واسع النطاق، كما وان عدم صرف الرواتب يمثل مشكلة حقيقية منذ فترة طويلة وتحتاج إلى حل، كيف تنظرون إلى هذه المشكلة؟

مؤيد احمد: شكراً جزيلاً لك عزيزي جمال كوشش على إتاحة هذه الفرصة. الإجابة، اسمحوا لي أن أقول هذا أولاً: عندما بدأت الحكومة والحزبان الحاكمان في اقليم كوردستان، الحزب الديمقراطي الكردستاني(البارتّي) والاتحاد الوطني الكردستاني(اليكيتي)، بقطع رواتب الموظفين والعمال والمعلمين والمتقاعدين وذوي الاحتياجات الخاصة والضمان الاجتماعي، عام 2014، فإن ذلك قد أظهر حقيقة مفادها أن كلا الحزبين وسلطاتهما لا تهتم بقطع قوت المواطنين فحسب، بل إنها أيضاً فعلت ذلك كسياسة رسمية لها. وما زالت تفعل ذلك ومصرة عليه. لقد قمعوا بشدة مظاهرات المعارضين لهذه السياسة، بالإضافة إلى ارتكاب جرائم قتل بحق المتنفذين

وبعيداً عن تبريرات الحزبين الحاكمين، وخاصة البارتّي الذي يتولى السلطة بشكل رئيسي، يصدد عدم ارسال اموال الرواتب من بغداد، فإن السؤال البسيط الذي يطرح نفسه هو: إذا كانت المشكلة هي فقط الحكومة المركزية التي لا ترسل الاموال، فلماذا تقمعون المتظاهرين في الاقليم؟ ومع ذلك، فإن عدم دفع الرواتب، والادخار الاجباري للرواتب، إلى جانب ارتفاع تكاليف المعيشة والتضخم، أدت إلى انخفاض مستوى المعيشة لمعظم المواطنين في اقليم كوردستان وافقارهم المتزايد والواسع. هذه هي خلفية اضراب المعلمين عن التعليم او مقاطعة التعليم، والحركة الاحتجاجية في المنطقة الخاضعة لسيطرة اليكيتي، والتي استمرت لأكثر من خمسة أشهر

ورغم أن هذه الحركة بقت فقط في المنطقة التي يسيطر عليها اليكيتي، ولم تتمكن من الوصول إلى المنطقة الخاضعة لسيطرة البارتّي بسبب الحكم القمعي للاخير، إلا أنها كانت حركة واسعة ومتجذرة في معظم مدن محافظة السليمانية التي تخضع لحكم اليكيتي بحيث خرجت من دائرة حسابات هذا الحزب وحسابات قوى المعارضة، والتي ارادت كل واحدة منها استغلالها لغراض سياسة خاصة بها، ولذا بدأ اليكيتي بالضغط ، وخاصة في الفترة الأخيرة، على المعلمين لانهاء المقاطعة

لقد كانت هذه المقاطعة والمظاهرات مهمة صعبة وثمناً باهظاً دفعه المعلمون وطلبة المدارس الحكومية في الإقليم من أجل تحقيق أهداف ومطالب المعلمين، والتي تمكّلت بخمس مطالب: دفع الرواتب في مواعيدها، إعادة الترتيبات غير المدفوعة المتركمة، رفع الدرجات الوظيفية المتوقفة، توظيف المحاضرين العاملين المجان، مساواة الرواتب التقاعدية في الإقليم مع الحكومة الاتحادية.

الروت: أصدرت المحكمة الاتحادية قراراً لصالح المعلمين والموظفين في الإقليم، ما يجعل الحكومة العراقية مسؤولة عن توفير رواتبهم بما في ذلك التأمين الاجتماعي ورواتب المتقاعدين، كيف تقيمون هذا القرار؟

مؤيد احمد: أغلب المعلمين والموظفين والعمال سعداء بهذا القرار، وأصبح لهم أمل في حل مشكلة الرواتب وأنا أشاركهم فرحتهم هذه إذا كان هذا القرار خطوة لحل مشاكلهم. ومن المؤسف أننا نتحدث عن حل مشكلة لم يكن ينبغي أن تحدث اصلاً

هذا القرار هو قرار محكمة النظام الإسلامي والقومي الحاكم في العراق، والذي تتمثل قوته الرئيسية والمهيمنة في أحزاب وقوى الاسلام السياسي الشيعي الموحدين في ائتلاف “الإطار التنسيقي”. كما أنها سياسة تكتيكية لهذا التحالف أن لها أهداف سياسية محددة في تقليص السلطة السياسية والإدارية لحكومة إقليم كردستان وبالاخص البارتّي.

وما يجب أنؤكده في هذا الصدد هو: لا نشر

المفحة الادبية

اعداد / طارق فتحي

الفن و علم الجمال الماركسي



في الوقت الذي أعطت (الماركسية – اللينينية) بعدا فلسفيا واضحا في مفهوم فلسفة الفن وعلم الجمال الاستطقي، غير إن علم الجمال (الماركسي) لم يتطور مفهومه بشكل واضح عند كل من (كارل ماركس) و (فريدريك أنجلز) إلا من خلال كتابات (بليخانوف) التي وردت قبيل ثورة أكتوبر عام 1917.

ف.(كارل ماركس) لم يضع نظرية خاصة في علم الجمال) ولا (فريدريك أنجلز) ولكن البنية الفلسفية التي اشتركا معا في وضع نظامه هو ما أطلق عليه بـ(المادية الديالكتيكية) التي هي نظرية العالمية للحرب الماركسي - اللينيني الذي تضمنت مبادئه بما يصلح بنيته لـ(علم الجمال)

وقد ذهب (جورجي بليخانوف) في كتابه الذي صدر عام 1912 تحت عنوان ((الفن والحياة الاجتماعية)) برفض أي فكرة فصل بين (الفن والحياة) ووقف ضد فلسفة (الفن للفن) قائلا بان ((حين يقوم أي عمل فني على فكرة مضللة، وعلى تناقضات، فإنه لا محال ستكون نوعيته فاشلة وغير مجدية..، بينما يكون أي عمل للفنان ذي ومية جبرية فان ذلك لا محال سينمي عمله الفني، وعلى نحو الذي يستحق التقدير لتلك فعاليته، حين يخوض الفنان تجربته بالانغماس في أفكار التحرر العظيمة لزماننا هذا..انظر ص65 - 93)).، وعليه فان لادراك رؤيا نبيلة للفن، ينبغي على الفن ان يصبح عبر إعطائه الحسي غاية لغرض اجتماعي ارفع مكانا فلقد اعتبر (بليخانوف) نقطة ارتكاز هامة جدا بعد (كارل ماركس) إذ أعطى دراسة وافية متعددة الجوانب لمشاكل (علم الجمال)، وهو أول مفكر ومنظر ماركسي ومؤسس (الحركة الديمقراطية الاجتماعية) في روسيا، استطاع ان يربط مشاكل (علم الجمال) بمبادئ (الاشتراكية العلمية) منطوقا من موقف (المادية الديالكتيكية) ذاتها، إذ اعتبر الفن والادب من الميادين التي تلعب دورا ترويجيا توجيهيا كبيرا في حياة الشعب، ونظريته تتلخص في انه ((ليس كافيا أن نقول إن الفن والادب هما تصوير للحياة، بل يجب أن تعرف كيف يعبر الفن عن الحياة وتتهم ديناميكتها دايكتيكية)). أما أهم دراساته فهي تلك التي تحوي نقده للفن البرجوازي والدفاع عن تقاليد الإنسانية

(علم الجمال) بما خلقتة من وجهة نظر ثورية معاصره للحياة الاجتماعية ووضعت تقيما لكل البني التي طرحت منذ عصور خلت، وهكذا طرح (علم الجمال الماركسي) أطروحاته الفكرية بدراسة علم القوانين والعلاقات الجمالية التي تربط الإنسان ببيئته ومحيطه الخارجي، و دراسة العلاقات المتبادلة بين المجتمع وكل أشكال الظواهر والأنشطة الجمالية المتمثلة بالفن، والذي يكمن مفهومه في (الماركسية) بكونه لا يمكن فصله عن الأنشطة الإنسانية والاجتماعية، كالأخلاق والتربية وعلم النفس والفلسفة والعلم والسياسة

ومن هنا فان نظرتنا إلى (علم الجمال الماركسي) يجب ان لا تقوم باعتباره علم يصور ويشرح الآراء والنظريات الفلسفية فحسب وإنما يجب ان يقوم بطرح وتقبل النقد المعبر عن مضامح كل الطبقات الشعب ويجب عن تساؤلات الطبقة العاملة وأدواتها، لان (علم الجمال الماركسي) هو أرفع مرحلة من مراحل تطور الفكر الاشتراكي

لان (اشتراكية علم الجمال) لها تأثيرا ايجابيا على تطور (الفن الاشتراكي) و (الفن التقدمي)، لانه (فن) يكافح من أجل بناء ثقافة

فنية تحقق متطلبات الجماهير الكادحة من أجل تحقيق مثل الاشتراكية والتأكيد عليها في ميدان الفن ضد الايدولوجيا البرجوازية الرجعية وضد فن الطبيعي و الشككية ومن أجل تطور وازدهار فن الحياة في الواقعية الاشتراكية

فالنظرة الماركسية في دراسة نظرية (الفن في علم الجمال) تكشف عن جوهر هذه النظرية التي تعبر عن مصالح الطبقة العاملة وأدواتها الفنية وتصرفها وموقفها من الواقع، فظهر (علم الجمال) العلمي يعبر بدوره نتيجة لانتصار الاشتراكية بعد ان استطاعت التعبير عن مصالح الطبقة العاملة وجماهير الكادحين وأوساط المثقفين التقدميين الذين انحازوا إلى الطبقة العاملة ووقفوا إلى جانب الشعب، و (علم الجمال) العلمي يتصل اتصال وثيقا بـ(علم النفس) الذي يدرس قوانين ونشاطات الناس وتصوره وعلم التربية والتطبيق التربوي والنفسى الذي يعالج مشاكل التربية كما انه يعتمد على المعلومات والاستنتاجات التي تعني هذا المغزى بعلم (الأخلاق) كما ان (علم الجمال) يتصل أيضا بتاريخ الثقافة وأشكال الوعي الاجتماعي والأخلاق وتواريخ الاديان والتاريخ القومي والعلوم وعليه فان تطور الوعي الاشتراكي يستخدم بدوره سلاحا ترويبيا فعالا من أسلحة التربية الاشتراكية والجمالية للإنسان في المجتمع الاشتراكي، و(علم الجمال) في نظر (فلاديمير لينين) يعبر عن الصراعات الطبقة ويهدف لتربية الجماهير، أي توعيتها بواجباتها تجاه الثورة الاجتماعية التي نخوضها في كل مراحل التاريخ ما بعد ثورة أكتوبر الاشتراكية اللينينية - الماركسية عام في روسيا 1917، و(علم الجمال الماركسي - اللينيني) ليس تأثيره فقط على البلدان الاشتراكية بل انه يتعداها إلى كل الشعوب الارض التي تتطلع نحو التقدم وتقف مع طلائع الشعوب المضطهدة التي تصنع الثورة الاجتماعية كمدخل لحل المشاكل التي تواجه مسيرة الكفاح من أجل الثقافة التقدمية ومن أجل انتصار الايدولوجيا الاشتراكية في الادب والفن لتعزيز مفهومها جاليا في الثقافة الجماهيرية لتتنور بالافكار التقدمية نهضة شعوبها وتطورها

وهكذا تظهر (الماركسية) كمنعطف مهم في تاريخ الفكر الفلسفي وخاصة في مفهوم

عن كتاب لودوفيكو سيلفا "أسلوب ماركس الأدبي"

تظهر بقية كتاب "أسلوب ماركس الأدبي" الارتباط غير الملحوظ، والذي يتكرر عبر كتابات ماركس كلها، بين الجدل، التحكم، المفارقة الساخرة، والإغتراب. كتب فيلهيلم ليبكنخت ذات مرة أن أسلوب ماركس ذكره بالجدور الاشتقاقية للكلمة ذاتها: "الاسلوب" هنا هو ما كان في الاصل في أيدي الرومان: "مرقم فولاذي حاذ الرأس يستخدم للكتابة وللطعن"

عرف ماركس كيف يكتب بقذارة: كان سيد الصلن عن قرب، مع هذا، يصنّ سيلفا أيضًا، وهو محق، أن سخط ماركس الناري ترافق مع المفارقة الساخرة: "كم حاول الكثيرون محاكاة أسلوب ماركس، لكن كل ما فعلوه كان نسخ السخط ونسيان المفارقة!" وكما أن "ديالكتيك التعبير" كان يضيء أسلوبا على الحركة الديالكتيكية للواقع، فإن المفارقة الساخرة هي الطريقة الاسلوبية التي تعبر عن تصور ماركس العام للتاريخ، وفقًا لسيلفا إذا كان ماركس ماديًا، فلذلك لانه سعى دومًا من خلال الذهاب إلى ما هو أبعد من، أو ما

قصة قصيرة من روائع الأوب الروسي للكاتب أنطون تشينوف

فلاح عجوز حمل زوجته المريضة في المقعد الخلفي من العربة التي يجرها حصان هزيل، حملها إلى المدينة البعيدة لعلاجها. وفي الطريق الطويل، بدأ الرجل يتحدث، يفضض.. كأنما يناجي نفسه، ولكنه في الوقت نفسه يواسي زوجته المريضة التي عاشت معه طوال أربعين عاما في شقاء وبؤس ومعاناة تكد وتكدح، تساعد في الحقل، وتحمّل وحدها أعباء البيت الآن...

أحس أنه كان قاسيا معها طوال السنوات الماضية، وأن عليه، الآن، أن يعاملها بلطف ولين، وأن يسمعها الكلمات الطيبة قال لها إنه ظلمها، وأن الحياة أيضا ظلمتها، لانه لم يجد الوقت في حياته اليومية ليقول لها كلمة طيبة حلوة وعذبة، أو يقدم لها إنسانة صائبة رفيقة كالأم أو يعطيلها لحظة حنان وظل الرجل يتحدث بحزن وأسى، طوال الطريق والكلمات تحفر لها في النفس البشرية، مجرى كما يحفر الماء المتساقط على الصخر.. خطوطا غائرة، ليعوضها - بالكلمات - عما فقدته خلال الأربعين عاما الماضية من الحب والحنان ودفع الحياة الزوجية

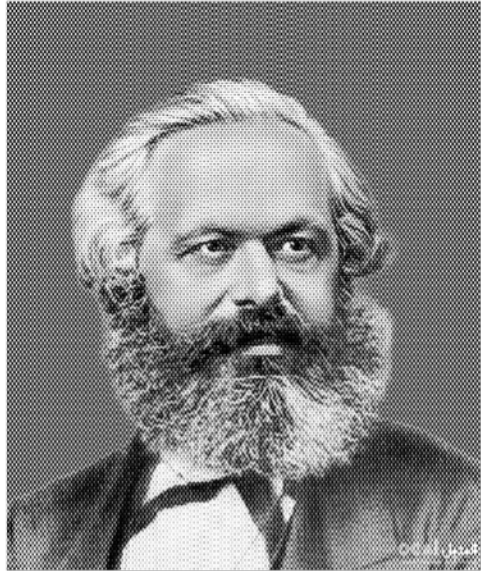
عن الفن والثورة

عن مجلة الشراة

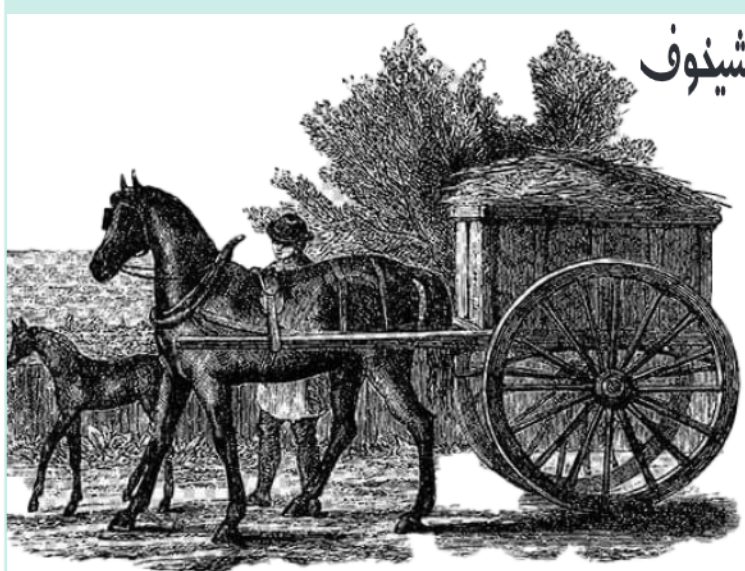
الفن كمنتوج اجتماعي

يقوم بناء النظرية الماركسية لتفسير العلاقات الاجتماعية، ومن ثم تغييرها، على القول بأن عملية الإنتاج المادي هي الأساس الذي يتركز عليه البناء الفوقي من أيدولوجيات وسياسات وممارسات روحية وثقافة.. أي أن ما نسميه "ثقافة" لم ينزل علينا كهيكل مكتمل ذات ليلة صيفية من السماء، بل هو منتج تراكمي لا ينفصل أبدا عن الأوضاع التاريخية التي يبدع بها البشر حياتهم المادية

لا شك أن هذه النظرية ستدبو بالغة الآلية إذا ما نظرنا إليها نظرة سطحية. ولكن هذا الادعاء غير دقيق على الإطلاق. صحيح أن ماركس وإنجلز يتحدثان في "الايدولوجيا الالمانية" – 1846 – عن الألاق والعقيدة والفلسفة بوصفها أشباخا تتشكل في أدمغة البشر، أي أنها ليست سوى انعكاسات وأصداء لعمليات الحياة الفعلية، غير أن إنجلز يؤكد



كلمات ماركس الشهيرة، لا يتم التعامل معهم "إلا إذا كانوا تشخيصا لفئات اقتصادية، حوامل لعلاقات طبقية معينة ومصالح معينة". عندما أشار ماركس إلى الرأسماليين الأفراد على أنهم "رأس مال مُشخص"، لم يكن يعني أن الرأسماليين يتصرفون كما لو أنهم تشخيص (مجازي)، بل أنهم تشخيص حي لرأس المال، فقوضا بذلك أي تمييز دقيق بين الصورة الأدبية والمحتوى التاريخي



وأخذ يقدم لها الوعود بأنه سوف يحقق لها كل ما تريده وتتمناه في بقية عمرها... عندما وصل المدينة، نزل من المقعد الامامي ليحملها من المقعد الخلفي بين ذراعيه لأول مرة في حياته إلى الطبيب ولكن وجدها قد فارقت الحياة.. كانت جثة باردة.. ماتت بالطريق.. ماتت قبل أن تسمع حديثه العذب الشجي

يناقش مشكلة التضارب الظاهري بين التطور الفني والتطور الاقتصادي. فالتراجميديا اليونانية تعد ذروة للتطور الادبي ومع ذلك فقد ولدت في ظل نظام اجتماعي وشكل ايدولوجي لم يعد أحد يعترف بهما في المجتمع الحديث. ولان القطع الفنية التي أنتجت في أشكال اجتماعية عفا عليها الزمن من الممكن أن تظل تمنحنا متعة جمالية، وتظل أيضا معيارا ومثلا أعلى، أذعن ماركس لوجود نوع من الخاصة الكلية أو اللا زمنية في الفن. لكن ما يمكننا إضافته من الآن بعد العديد من المدارس والنقاد الذين تناولوا رؤية ماركس بالنقد والتحليل هو أنه حتى قوانين الادب العظيم تتوالد من خلال عمليات اجتماعية، فما نصفه بأنه "عظمة" التراجميديا اليونانية ليس حقيقة ثابتة الوجود، بل هو قيمة متغيرة، يعيد كل جيل إنتاجها بطريقته. وفي كتاب "الادب والثورة" يسلم تروتسكي في معرض جداله مع المدرسة الشكلية الروسية، بأن للفن مبادئه وقواعده الخاصة، قائلا أن: "الإبداع الفني تغيير وتحويل للواقع وفقًا لقوانين الفن الخاصة...، لكنه – رغم ذلك – ظل يؤكد أن الواقع يبقى العامل الحاسم وليست الألعاب الشكلية التي يلعب بها الكاتب

أراه مرتعراً أمامي

اليد الباردة أستقبل

بيدي الملتصقة

أرجو، أن تكون الذكريات

بين الناس الغرباء، في البلاد

الغريبة

لا تجلب لك الآلام

عندما نندم علي

فصيدة الغراق... لبرنتوف

غنائم المولود

بلا معنى نيزت (أنت)

لماذا مبرلا هكذا ؟ رهيباً

هكذا ؟

كان يجب أن أعرف الناس

وأن أضحي بالسعادة سدى

للبرايك البارد ؟

لقد حصل !! الغراق

الأبد

التنظيم الحزبي والأدب الحزبي * لينين نوفمبر 1905

في الحياة بأكمل صيغة، وآتمها على قدر المستطاع فهم يمكن مبدأ الادب الحزبي هذا؟ انه يكمن ليس فقط في ان الادب لا يمكن ان يكون بالنسبة للبروليتاريا الاشتراكية وسيلة ربح لأشخاص أو مجموعة من الناس، ولكنه لا يمكن ان يكون على وجه العموم قضية فردية، مستقلة عن القضية البروليتارية العامة، فليست الادباء الاذبيون! الادباء " فوق الناس" ! إن على الادب ان يصبح جزءاً من القضية البروليتارية العامة، عجلة صغيرة وبزلا " في آلة اشتراكية ديمقراطية واحدة وحيدة وعظيمة، تحركها الطبعة الواعية للطبقة العاملة كلها على الادب ان يصبح جزءاً لا يتجزأ من العمل الحزبي الاشتراكي الديمقراطي الموحد والمنظم والمخطط

* ظهر هذا المقال في العدد الثاني عشر من الصحيفة البلشفية العنينة " نوافيا جين" (الحياة الجديدة) بعد عودة لينين من الغربة الى بطرسبورغ في تشرين الثاني عام 1905. وبعد عودة لينين صارت الصحيفة تحت اشراف لينين المباشرة واصبحت عمليا لسان حال الحزب الاشتراكي الديمقراطي العمالي الروسي. وقد شارك في تحرير الصحيفة فوروفسكي ولوناشارسكي وغوركي الذي قدم لها مساعدة مادية كبيرة

إن الثورة لم تنته بعد، وإذا لم يعد في وسع القيصرية أن تنتصر على الثورة فليس في وسع الثورة بعد أن تنتصر على القيصرية. نحن نعيش فترة نرى فيها، وفي كل مكان وفي كل شيء تأثير هذا التزاوج المضاد للطبيعة بين الحزبية المفتوحة الشريفة الصريحة والتمساسة، وبين " الشرعية" السرية، المتسترة" الدبلوماسية" والمواربة. وينعكس هذا التزاوج المضاد للطبيعة في صديقنا أيضا، ومهما سخر السيد غونتشوف من الاستبداد الاشتراكي الديمقراطي الذي يمنع طبع صفح برجوازية ليبرالية معتدلة، يبقى الواقع واقعا، وتبقى صحيفة " البروليتاري" الناطق الاولى بلسان الحزب الديمقراطي الاشتراكي العمالي الروسي مع ذلك بعيدة عن سلطة روسيا الاستبدادية البوليسية

ومهما يكن من أمر، فإن نصف الثورة هذا يجبرنا جميعاً على أن نشعر في تنظيم القضية تنظيميا جديدا. وباستطاعة الادب الآن ان يكون " حتى بشكله الشرعي " حزبيا" بنسبة 9/10. على الادب أن يصبح حزبيا. وخلافاً للاعراف البرجوازية والصحافة البرجوازية المرتبطة برجال الأعمال، وخلافاً للوصولية والفردية البرجوازيتين الأدبيتين " والفوضى الاستقرائية " والتهالك وراء الربح، على البروليتاريا الاشتراكية أن تطرح مبدأ الادب الحزبي وتطور هذا المبدأ وتطبقه



ترجمة يوسف حلاق الجزء الاول

لقد طرحت ظروف العمل الاشتراكي الديمقراطي الجديدة التي نشأت في روسيا بعد ثورة أكتوبر مسألة الادب الحزبي، وقد بدأ الفرق بين الصحافة الشرعية و الصحافة غير الشرعية هذه التركة المحزنة من عهد روسيا الإقطاعية، الاستبدادية بالزوال. إنه لم يضمحل بعد، و لايزال اضمحلاله غير قريب، فما

زالت حكومة رئيس وزراءنا المرائية نعيث فسادا حتى أن(أخبار سوفيت النواب العمال) تطبع بشكل غير شرعي، ولكن الحكومة بمحاولاتها الغبية ومنع ما ليس في قدرتها أن تمنعه، لا تجلب على نفسها إلا العار و صعقات معنوية جديدة كانت مسألة الصحافة الحزبية وغير الحزبية تحل مع وجود الفرق بين الصحافة الشرعية وغير الشرعية، بمتنهي البساطة والزيغ والتشويه. فالصحافة غير الشرعية كلها كانت حزبية، وكانت تصدرها تنظيمات وتديرها جماعات ترتبط بشكل أو بآخر بمجموعات من العاملين الفعليين في الحزب. أما الصحافة الشرعية فكانت غير حزبية لان

قضايا ونضالات المرأة

اعداد اسيل سامي



وضع الفلاحات في تونس... استغلال طبقي وتهاون بأرواحهن



تعرضت مجموعة من العاملات في القطاع الفلاحي في تونس، الإثنيْن 5 شباط/ فبراير الماضي لحادث سير أثناء عودتهن من الضيعات الفلاحية في ولاية سيدي بوزيد.

أدى الحادث إلى وفاة عاملة تبلغ من العمر 50 عام وإصابة 29 أخريات، بينهم طفلين (5 و 6 أعوام) رفقة والدتهما وذلك نتيجة لانقلاب شاحنة خفيفة كانت تقل العاملات والتي أصبحت تعرف بشاحنات الموت.

هذا الحادث هو الثاني منذ بداية السنة. كما تكررت عدة حوادث مشابهة خلال السنوات الماضية، دون تحريك جاد لوضع قوانين صارمة تجاه وسائل النقل السريعة، وحماية الفلاحات اللواتي يمثلن 80% من اليد العاملة في مجال القطاع الفلاحي.

رغم ذلك تواجه العاملات ظروف عمل قاسية واستغلالية تفتقر إلى أبسط مقومات النقل الآمن. بالإضافة إلى عدم وجود تغطية صحية واجتماعية تكفل للعاملات كرامتهن تحركات نسوية ضد العنف الطبقي.

نددت عدة جمعيات من بينها جمعية أصوات النساء، بوضعية العاملات بالقطاع الفلاحي، وتكرار الانتهاكات الجسيمة التي يتعرضن لها بما فيها الموت جراء ظروف النقل الكارثية ودعت الجمعية إلى تفعيل القانون عدد 51 لسنة 2019، المتعلق بإحداث صنف جديد لنقل العمال والعاملات في القطاع الفلاحي. إذ أسفر غياب تطبيقه عن تكرار الحوادث.

وشددت في وقفة تضامنية مع الفلاحات، نظمتها في 8 شباط/ فبراير على ضرورة تفعيل القانون المذكور. بالإضافة إلى وضع حلول فعالة لمشاكل المواصلات/ين من أجل ضمان سلامتهن/م وكرامتهن/م الإنسانية واستنكرت الاستغلال الذي يتعرضن له العاملات في القطاع الفلاحي من قبل أصحاب الأراضي والوسطاء، وسوء البنية التحتية وحالة الطرقات التي تزيد بدورها من ماطر الحوادث المماثلة وجذبت تضامنها المطلق والأل مشروط مع كافة العاملات في القطاع الفلاحي.

الفلاحات بين الاستغلال الطبقي والاستغلال الجندي

أصبحت الضيعات الفلاحية في تونس مرتبطة

بعد عام على الزلزال المدمر في تركيا وسوريا ملايين الأطفال بلا مأوى



عام مضى على زلزال مدمر ضرب جنوب تركيا وشمال سوريا مطلع عام 2023. ملايين الأشخاص والعائلات نُزحت قسراً إلى خيام أو حاويات معدنية على حدود البلدين. بعد مرور 12 شهر، ما تزال الأزمة الإنسانية قائمة

ضحايا الزلزال

في تقريرها الصادر حديثاً، أعربت منظمة

Save The Children

الدولية عن قلقها إزاء تفاقم الأزمة الإنسانية بعد الزلزال. إذ أوضحت تأثير النزوح القسري على المتضررات/ين من الأزمة الأرضية العنيفة، وخصوصاً الأطفال

ما يقارب 18 مليون شخص تأثروا بالزلزال في البلدين، بينهم/م أكثر من 2 مليون طفل وطفلة. بعد الانتقال إلى الحدود والمخيمات، ما تزال العائلات والأفراد بحاجة إلى الدعم الإنساني لتجاوز

تأثيرات الزلزال كما رصد التقرير ازدياد أزمات الصحة النفسية، جراء ما حدث وبسبب النزوح القسري على الأطفال. حيث أظهروا علامات الاكتئاب والحزن والقلق، إضافة إلى سلوكيات عنيفة وكوابيس. يحدث ذلك بينما ما تزال التأثيرات المادية الملموسة تؤثر سلباً على جودة حياة الضحايا

لا شك أن الأطفال من أكثر المتأثرين بالأزمات الإنسانية، لكن الأزمة المستمرة لأكثر من عام تتفاقم مع أزمات إنسانية سابقة وهو بدوره ما يجعل التجاوز أمراً صعباً على عدة مستويات، منها بالطبع الصحة النفسية والجسدية. وذلك خصوصاً في ظل غياب الرعاية الصحية اللازمة بسبب ظروف الحرب في سوريا وتتصاعد أعداد النازحات/ين إلى الحدود التركية

استطلاع للرأي بمناسبة الثامن من مارس مع مجموعة من النقابيات والنسويات

في 8 مارس تعكس التضامن والدعم لقضايا النساء وحقوقها يظهر هذا اليوم بمختلف أشكال التضامن والتفاعل، وقد تكون الرموز متنوعة حسب الثقافات والمجتمعات. لكن ملامح الثامن من آذار في هذا العام في ظل

ومن جانبها اوضحت الصحفية شيما يوسف من مصر قائلة



"كل عام نحتفل بهذه الذكرى نحن النساء، أتمنى ولو يأت هذا اليوم ونحن بلا عوار مجتمعي لإننا فقط نساء، ليس صوتنا عار ولا جسداً عار، ولا فروة رأس كل امرأة عار، والعار الحقيقي، أن يفرض على الطفلة القاصر الصغيرة الحجاب، بالإكراه بالضرب بالعنف وأحياناً بالترغيب، وحول مسألة تحجب الفتيات الصغيرات، أجري تحقيق صحفي يبحث في هذه المسألة الشائكة والتي تحجبها فتاوى رجال الدين ويدفعها للإمام العرف الذكوري المجتمعي في كل بلد عربي، ها هي حملات تحجب الصغيرات، تنطلق وبشدة من جديد بعد أن شهدت ذروتها عقب ثورات الربيع العربي من قلب الدول العربية، مرة باسم تكليف الصغيرات ومرة بحجة تنشئة الصغيرات على حماية أنفسهن من التحرش والاعتصاب؟ وعلى خلفية هذه المسألة الحساسة يسأل "التحقيق" هل طفلة في عمر السبع أو العشر سنوات مثيرة جنسياً بهذه الطريقة ليتم تربيها كي ترتدي الحجاب وإقناعها أنه يحفظها من التحرش! اليس تحجب الصغيرات مثل زواج القاصرات وتكاهن؟ أن التيارات الإسلامية تصعد إلى أهدافها على أكتاف النساء، يوسعون نفوذهم داخل المجتمعات العربية بنشر الحجاب، يريدون كل النساء أن تحجب حتى ينتهي الغلاء وتندثر الفحشاء ويعم رخاء! وكان جسد المرأة وشعرها يغضب الإله؟ التيار الديني في كل بلد عربي يبذل كل جهده من أجل العودة إلى القيادة من جديد بالحجاب، إما حملات دينية للتحجب أو حملات تكليف تذاع عبر الإنترنت كالحفلات الاسطورية لاميرات يذني ولكننا لم نسمع يوماً عن أميرة ترتدي الحجاب إلا في بلادنا العربية".

وفي سياق متصل تحدثت شيما يوسف عن كل أم ألا تسمح لرجال الدين أن يفرضوا عليها الموت وهي على قيد الحياة، موت بالبطيء بالدفن في المنزل وداخل غرفة المطبخ، على المرأة ألا تسمح لأي ذكوري، أن يعلي عليها أوامر بتحجب صغيرها وأن تترك المساحة لها في حق الاختيار عندما تكون قادرة على الاختيار والقرار وبقناعة ذاتية وليس بالترغيب في الحجاب، عزيزتي المرأة أجعلي ابتكك تنعم بالحرية التي حرمت منها حراس الفضيلة المزيّفون لا تفرضي الحجاب على ابنتك ودعيها تنعم بطفولتها كالزهرة في الحديقة وواجهي معها الخوف ولا تزرعين فيها الخوف من المجتمع أو وصمة العار التي توصم بها الفتيات غير المحجبات، فالمجتمع الذي ينظر بشهوة إلى طفلة، هو الذي يحتاج أن يستر عوار فكره وليس العوار في شعر النساء".

وفي هذا الإطار تحدثت طيبة حميد، حول اهم الوسائل قائلة "بتوحيد النسويات أمر غاية في الأهمية؛ إذا أن عدم توحيدهن يؤدي إلى تباطؤ تقدم الحركة النسوية في أي مكان وزمان. كما أن توحيد النضال النسوي يولد ضغط كبير على الأنظمة الذكورية ما يسهل الوصول إلى مطالبنا. أما كيف نوحّد النسويات، فيتم ذلك أولاً من خلال توعيتهن لإدراكهن أهمية توحيد الخطاب النسوي وكيف يعيد لنا الطريق ويقرّم مسافته، ومن خلال إنشاء اتحاد أو حزب أو الانضمام لأي موجود منها ممن يطرحون القضية النسوية كما يجب أن تطرح"

التحرر والمساواة

والتأكيد على أن حل قضية النساء، مرهون بتقدم الأحزاب الشيوعية الثورية، التي تكون المرأة فيها صاحبة قرار وراسمة للسياسات، وتكون قضية تحرر المرأة ومساواتها في لب نضالها. وأن تصبح تلك الأحزاب اجتماعية ومؤثرة في مختلف الشرائح النسوية من العمالات إلى الطالبات وربات المنازل وغيرهن من الفئات الأخرى. المماركات بان المساواة تتحقق فقط عن طريق النضال لتحقيق الاشتراكية للمجتمع برمته

النساء والتحرير

النساء والتحرير

النساء والتحرير

النساء والتحرير

النساء والتحرير

في 8 مارس تعكس التضامن والدعم لقضايا النساء وحقوقها يظهر هذا اليوم بمختلف أشكال التضامن والتفاعل، وقد تكون الرموز متنوعة حسب الثقافات والمجتمعات. لكن ملامح الثامن من آذار في هذا العام في ظل حرب إبادة على الشعب الفلسطيني تأخذ أبعاد عميقة عمق الوجد الذي نعيشه يومياً على وقع القنابل والموت والتجهيز. يمكن للمجتمعات المتضامنة مع القضايا العادلة أن تقدم العديد من الدعم والمساهمات وذلك من خلال تعزيز الوعي حول الوضع في فلسطين وحقوق الإنسان من خلال الأنشطة التوعوية والحملات الإعلامية. تجميع الأفكار بين التوعوية، والتضامن، والعمل العملي لدعم نساء فلسطين ليس فقط في يوم الثامن من مارس بل على مدى السنة. علماً وأن تحسين اللغة والإصرار السردى يمكن أن يلعب دوراً كبيراً في تعزيز الدعم والتضامن مع نساء فلسطين، حيث يساعد ذلك على إبراز قصصهن وتجاربهن بشكل فعال.

وذلك باستخدام لغة إيجابية وقوية وتجنب استخدام لغة سلبية أو نماذج تعصبيه، واستخدام كلمات تعزز القوة والعصمود. دعم الجهود الإنسانية والخيرية التي تقدم المساعدة المالية والإغاثية للفلسطينيين المتأثرين. المشاركة في الضغط السياسي لدعم القضية الفلسطينية والمطالبة بحقوق الإنسان وإنهاء الحصار. توفير معلومات صحيحة وموثوقة حول الوضع في فلسطين والأحداث الجارية. تنظيم فعاليات فنية وثقافية تعكس الهوية والتاريخ الفلسطيني. المشاركة في التظاهرات والفعاليات للتعبير عن التضامن مع القضية الفلسطينية. الانخراط مع المنظمات الحقوقية والمجتمع المدني لتعزيز العدالة وحقوق الإنسان. استخدام وسائل التواصل الاجتماعي لنشر الوعي وتبادل المعلومات. يجب أن يتم اتخاذ هذه الخطوات مع التركيز على تحقيق العدالة وحقوق الإنسان. التحديات قد تكون كبيرة، ولكن التضامن والتحرك المجتمعي يمكن أن يلعبان دوراً هاماً في تحسين الوضع ودعم القضايا العادلة"

من جانبها ردت الناشطة النسوية طيبة حميد



على السؤال ذاته مبيّنة "أن ملامح الثامن من آذار في الشرق الأوسط منذ علمي بهذا اليوم وإلى الآن وهي بانسة وغازبية بالوقت نفسه، هذا ما نراه على وجوه النسوة هنا في ظل حكم سياسي العراق المتحكم بهم الذين لم يتوانوا لحظة عن تطبيق المشاريع المكتوبة بيد نظام الملاي في إيران ولشأ حول رقاب النساء في العراق بل ومحاولة إلغاء أي قانون من حقهن". وأضافت بان "ما زاد حزن ملامح الثامن من آذار هو وضع النساء في غزة؛ اللواتي تعرضن للقصف والتجهيز والجوع والبرد والقتل؛ ولم نمد لهن يد العون من أي دولة في هذا العالم. ورغم هذه الكارثة لم تتكاسل الحركة النسوية في الشرق الأوسط عن دعم نساء غزة إذا التحدا مؤخراً تحت مبادرة تدعى "المبادرة النسوية

أجرت صحيفة الغد الاشتراكي استطلاع للرأي مع عدد من الناشطات النسويات والنقابيات بمناسبة اليوم العالمي للمرأة، وما له من رمزية يستمدّها من كونه يوم لتخليد ذكرى الاحتجاج لنساء عاملات في مدينة نيويورك، على الظروف الإنسانيّة التي كن يجبرن على العمل فيها. وعلى أثر ذلك الاحتجاج، تم قمعهن بوحشية قصوى. في الثامن مارس/آذار عام 1908. ليصبح بذلك اليوم يرمز لنضالات النساء عبر العالم.

الغد الاشتراكي: في ظل أوضاع المنطقة المتأزمة خصوصاً منطقة الشرق الأوسط والحرب على غزة ماهي الملامح الأساسية للثامن من آذار في هذا العام؟



أجابت مسؤولة جمعية المرأة العاملة للتنمية في رام الله، امال خريشة مبيّنة بان "يحمل هذا اليوم مضامين لها إبعاد نضالية وكفاحية قامت بها النساء طوال عقود امتدت لقترنين من الزمن من أجل الدفاع عن حقوقهن وكرامتهن الإنسانية ومساواتهن وحقن في هذا المجال إنجازات كبيرة على صعيد المشاركات السياسية والحقوق النقابية وبقية الحقوق المدنية الاجتماعية والثقافية ولكن للأسف لازال التمييز سيد الموقف في التشريعات والسياسات، لازال الخطاب المجتمعي في العديد من الدول يعزز ويعيد إنتاج التمييز بالضد من المرأة ولكن، عندما نتحدث عن المرأة في المنطقة فلسطين تحديدًا، هناك أعباء وتحديات تواجهها النساء في فلسطين والمنطقة، وجراء الاضطهاد المركب الذي تواجهه بسبب الاحتلال الاستعماري العنصري وأيضاً الصراعات المختلفة في العالم العربي ووجود استعمار جديد واصطفافات مرتبطة بسيطرة نخب حاكمة مرتبطة ببعض الدول العربية، تكون مصالحتها مرتبطة بالمواسات الامنية والاقتصادية الإمبريالية، وبالتالي نرى تلك النخب انها تعادي وتقمع شعوبها وتدفع النساء والأطفال الثمن الأكبر نتيجة غياب الديمقراطية والعدالة ونتيجة غياب رؤية مناهزة للحماية الاجتماعية وتعزيز عمليا البناء المؤسساتي على الصعيد المجتمعي والاقتصادي بما يعزز الرفاهية لكل مواطنين هذه الدول

وتحدثت النقابية اليسارية، سعاد محمد من تونس قائلة " رمزية اليوم العالمي للمرأة



بنسبة الثامن من مارس، للنساء قوة حقيقية قادرة على إحداث التغيير

نحيي الثامن من مارس، يوم المرأة العالمي، وسط تصاعد نضالات النساء وهن يخضن معاركهن اليومية ضد الأنظمة الاستبدادية الذكورية، التي تضطهدهن وتجعل منهن كائنات تحتل موقعاً هامشياً بالمجتمع. وظيفته الأساسية خدمة الوضع الراهن وإعادة إنتاجه. تأتي هذه الذكرى بالتزامن مع الحرب الإسرائيلية - الأمريكية على غزة؛ وما خلفه هذا العدوان من ضحايا جلهم من النساء والأطفال. وهنا تتأكد صحة المقولة بان الاستعمار والذكورية وجهان لعملة واحدة، حيث لا تتوانى الأنظمة الإمبريالية لحظة عن استخدام كافة أشكال التنكيل والتعذيب والإرهاب ضد الإبرياء.

يأتي الثامن من مارس هذا العام، مع ما تعانيه وتعيشه النساء في غزة والسودان واليمن

بنسبة الثامن من مارس، للنساء قوة حقيقية قادرة على إحداث التغيير

والكونغو وليبيا. وكذلك سوريا والعراق وغيرها من بلدان الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، التي تنتج فيها الصراعات وعدم الاستقرار الأمني، أوضاعاً مأساوية لا إنسانية، وينتشر في هذه البلدان القتل والتجهيز والنزوح والفقر، كما تعاني فيها النساء معاناة مضاعفة، فلا اعتصاب وفقد الإجنة أو الإجهاض وأجراء الولادات القيصرية من دون تخدير أو توفر الخدمات الصحية. وما يترتب على ذلك من خطورة ربما تنهي حياة الكثيرات. أبرز معالم الوضع في مناطق الصراعات هذه بالرغم من الاختلاف الجزي في معاناة النساء من بلد لآخر، إلا أن هنالك الكثير من المشتركات بينها. وبالنسبة تعاني النساء بشكل متواصل في تلك المناطق من عنف مزدوج: العنف الاجتماعي المحكوم بالعادات والتقاليد، وسوطوة العشائر ورجال الدين الذين يسعون جاهدين لقمع

بنسبة الثامن من مارس، للنساء قوة حقيقية قادرة على إحداث التغيير

النساء والتحرير

حيدر الجاسم: المحور الاساسي والرئيسي في عمل اتحادنا هو الوقوف بوجه الخصخصة والاستثمار وضد سياسة الحكومة الاقتصادية



حيدر الجاسم: محور اساسي ورئيسي في عمل اتحادنا هو الوقوف بوجه الخصخصة والاستثمار وضد سياسة الحكومة الاقتصادية موضوع خطير وجدي، واصبح تأثيره واضح وملحوس لدى جماهير كبيرة وواسعة وخاصة الطبقة العاملة التي تأثرت بالتقشف والخصخصة. وعلنا هو تطوير الصراع بين العمال وسياسة الحكومة لا مطلبه فقط وبطريقة تأثير وانضمام جميع القطاعات مع صراع قطاع الصناعة ليصبح صراع عمالي موحد ومنظم ضد الحكومة وسياساتها النيوليبرالية.

الغد الاشتراكي: كانت في مؤتمركم ابحاث بخصوص المرأة العاملة، فما هي أبرز التحديات التي تواجه المرأة العاملة اليوم، وما هي الاليات لتفعيل دور المرأة داخل النقابات والاتحادات العمالية؟

حيدر الجاسم: بالنسبة لموضوع المرأة العاملة ومعاتاتها الكبيرة في العراق، وذلك من قبل العديد من الجهات منها المجتمع ومنها مواقع العمل، ولنا تجربه ناجحة في اتحادنا وهي المدرسة النسوية الاشتراكية، وهناك ضرورة لإعادة العمل بها في بغداد وباقي الفروع، وذلك من اجل خلق نساء قياديات متسلحات بالحرية والمساواة والاشتراكية

الغد الاشتراكي: كيف يواجه اتحاد المجالس والنقابات العمالية في العراق الضغوط والعقوبات التي توجه للنشطين النقابيين داخل القطاع العام؟

حيدر الجاسم: هناك الكثير من العقوبات والمضايقات التي يتعرض لها الناشطون النقابيون، ومنها النقل والفصل وغيرها من العقوبات الاخرى. ونحن في مواجهة صعبة، هي السياسة التي تتبعها الادارات في اضعاف العمل النقابي، وابعاد الناشطين من العمل وسلخهم من قواعدهم، ونحن كناشطين نقوم برفع تقارير رصد الانتهاكات بحق العمل عن طريق المرصد العمالي في اتحادنا للمنظمات العمالية العالمية

اجرت صحيفة الغد حوارا مع رئيس اتحاد المجالس والنقابات العمالية في العراق حيدر الجاسم، والذي تم انتخابه خلال المؤتمر الأخير، وحاوَرته حول طبيعة هذا المؤتمر والنقابات المشاركة فيه، وكذلك حول أحوال الطبقة العاملة في عموم العراق وإمكانية توحيد نضال الشرائح المختلفة على صعيد العراق، إضافة لقضايا أخرى.

الغد الاشتراكي: في البدء تهنئكم الغد الاشتراكي على انتخابكم كرئيس لاتحاد المجالس والنقابات العمالية في المؤتمر الرابع الذي عقد في بغداد، وما هي أهمية هذا المؤتمر وفي هذا التوقيت بالذات؟

حيدر الجاسم: شكرا جزيلاً على التهنئة والتبريكات بمناسبة نجاح المؤتمر الرابع... وللمؤتمر أهمية كبيرة على الاتحاد، اولها إعادة ترتيب ادارة الاتحاد داخليا لغرض استمرارية عمله وازافة دماء شابة لقيادة الاتحاد، وقد تمت توسعة الاتحاد وافتتاح فروع جديدة، في مختلف المحافظات.

الغد الاشتراكي: من هي النقابات التي شاركت معكم في مؤتمركم؟ وهل لك ان نعطينا صورة شاملة عنها؟

حيدر الجاسم: في الحقيقة شارك مندوبون لعدد من النقابات التابعة للاتحاد ومن مختلف المحافظات في العراق، وقد كان هناك تفاعل ونقاشات من قبل المندوبين حول اوضاع الطبقة العاملة والشركات العاملين فيها، والتحديات والصعوبات التي تواجه العمل النقابي في عموم العراق، وما يميز هذا المؤتمر هو المشاركة النوعية للنقابيين من مختلف المحافظات، فقد جاء المندوبون من كوردستان ومن البصرة ومن بغداد وكركوك والحلة والموصل ومختلف المحافظات الاخرى، واسمح لي ان اذكر لك المشاركين وهم: نقابة العاملين في الكهرباء/ بصرة - نقابة العاملين في الاسمدة الجنوبية / بصرة - نقابة الخدمات العامة / قطاع عام / بصرة - نقابة الخدمات / قطاع خاص / كركوك - نقابة البناء والاشحباب / بغداد - نقابة العاملين في التربية/ صلاح الدين - نقابة المعلمين والمتقاعدين في التربية / بغداد - نقابة البناء والاشحباب والديكورات / بصرة - نقابة العاملين في النفط / نينوى- نقابة النقل / كركوك- نقابة الزراعيين / كركوك- نقابة العاملين في النفط والغاز/ قطاع خاص / كركوك- نقابة العاملين في الكهرباء/ السليمانية- عمال ناشطين من قضاء بنجوين - عمال ناشطين من السليمانية.

الغد الاشتراكي: كان محور المؤتمر الاساسي يدور حول الوقوف بوجه الخصخصة كأداة بيد الطبقة العاملة لضمان حقوقها، فما هي وسائلكم كأتحاد للوقوف بوجه هذه السياسة الاقتصادية؟

عمال شركة شيكار يتظاهرون بسبب تأخر صرف رواتبهم

نظم العشرات من عمال شركة شيكار وقفة احتجاجية يوم الاحد الموافق 18 شباط 2024، في مدينة جمجمال، السليمانية، بسبب تأخر صرف رواتبهم، إذ إضراب العاملين في الشركة عن العمل ليوم كامل. مؤكدين انهم لم يستلموا رواتبهم منذ أكثر من 50 يوما، كما توعد العاملون في الشركة بانهم سيستمرون في الاضراب الى ان تتحقق مطالبهم بصرف مستحقاتهم المعيشية

يذكر ان شركة شيكار: هي شركة تنظيف في محافظة السليمانية وتعمل في بازيان وأعجالر وجمجمال وتكيا



موظفو النجف يتظاهرون للمطالبة بإقرار سلم الرواتب

تظاهر العشرات من الموظفين في محافظة النجف، بتاريخ 2024_2_19 وطلاب المتظاهرون الإسراع بإقرار سلم جديد وعادل الموظفين، خصوصا وأن أسعار السلع والبضائع قد تضاعفت، فيما لا يزال غالبية الموظفين يتقاضون رواتب لا تسد احتياجاتهم الاساسية اليومية.



قضايا ونضالات العمال

نقابيات وناشطات نسويات: تحرر المجتمع مرهون بتحرر النساء من القوى الرجعية والفاشية، وعلى النساء ان يحققن هذا التحرر، وان يسعين الى تنظيم صفوفهن والانخراط في صفوف قوى اشتراكية ثورية

الحبس مدة لا تزيد عن الستة أشهر او الغرامة التي لا تزيد على المليون دينار عراقي او بإحدى العقوبات. ومن المهم بالنسبة لي ان اذكر ان القصاص الخاص العراقي كثيراً ما يستخدم الاذات كوسيلة لجذب الزبائن فقط، فإرضاً على العلامات ازياء وزينة وتسريحة شعر معينة، هذا بغض النظر عن اجبار بعض الشابات المحتاجات للعمل الى تقديم تنازلات جنسية للحصول عليه

اما الناشطة النقابية نور الهدى غناوي فقالت انه لا توجد قوانين حقيقية واضحة لحماية المرأة سواء داخل الاسرة او خارجها، وحتى ان وجد هذا القانون فإن المتنفذين والمسؤولين عن تطبيقه هم شخصيات متحرفة وذكورية، وهناك الكثير من الحالات لنساء ذهبن للشكوى على متحرش، فوقعن في تحرش وابتزاز من قبل الجهات المسؤولة عن تطبيق القانون

في حين بينت ثقي عدنان ان أبرز مشاكل المرأة في العمل هي العنصرية بحد ذاتها، فمجتمع العمل قاسي ولا يخلو من التمييز تجاه المرأة، ولا يتم تقديرها حسب كفاءتها العملية والمهنية، وقد صادفتني شخصيا حالات بدلاً من اعطاءها منصب مهم في العمل، لاستحقاقها هذا المنصب، رأيت انه تم وضع رجل نيابة عنها باعتبار الرجل ينظر المجتمع أفضل من المرأة وحول هذا الموضوع بينت النقابية أقبال صلال ان أكبر مشكلة تواجه المرأة في مواقع العمل هي مشكلة التعرض للتحرش والابتزاز، لان لها ابعاد عديدة، منها الخوف من مواجهة هذه المشكلة، لان المرأة المتعرضة للتحرش تخشى القرارات التي تنتظرها في حال تكلمت او اشتكت، فالمرأة تواجه شبح (الشرف) المركز في جسد، وعدم الدفاع عنها بالذم من المتحرش ما يضاعف من معاناتها ويضعف موقفها، وهذا ما يحصل في العادة في القطاعين العام والخاص، فأرباب العمل في القطاع الخاص اصحت طريقة العمل لديهم هي مساومة المرأة المحتاجة الى فرصة عمل، فيتم مساومتها بما يقامة علاقة سريّة او رفض عملها في الشركة او اي مشروع، مؤكدة ان المرأة تعلم انه حتى لو كان هناك فقرة قانونية تحاسب المتحرش فالعرف العشائري هو المهيمن وله القرار في محاسبتها ومعاقبتها

وبعد ذلك طرحت الغد الاشتراكي السؤال التالي: بالنسبة للأجور التي تتقاضاها النساء العاملات في القطاعين العام والخاص... هل هي كافية لسد حاجيات الاسرة خصوصا وأن الكثير من النساء معيلات لأسرهن؟

وبعد ذلك طرحت الغد الاشتراكي السؤال التالي: بالنسبة للأجور التي تتقاضاها النساء العاملات في القطاعين العام والخاص... هل هي كافية لسد حاجيات الاسرة خصوصا وأن الكثير من النساء معيلات لأسرهن؟

الناشطة النسوية والنقابية أقبال صلال اجابت عن هذا السؤال قائلة ان لم تخضع المرأة الى شروط رب العمل فلن تحصل على الاجر الكافي الذي يسد حاجات اسرتها، ولن تستطيع ان تطالب بأجر أعلى خوف ان تفقد عملها وهي تعلم ان هذا استغلال لكن لا تستطيع اعتراض، وهذا الامر يتعلق بالقطاع الخاص تحديدا، اما من ناحية الاجور بشكل عام فهي غير كافية بالنسبة للرجال والنساء على حد سواء، خصوصا في ظل التضخم الحاصل في الاسواق، في حين بينت نور الهدى غناوي ان الاجر غير كافي في القطاع العام والخاص، مؤكدة انه يتطلب العمل بوظيفتين لسد الحاجات الاساسية في ظل غلاء المعيشة الجنوبي في العراق، الى ذلك قالت المحامية منار علي ان الاجور في القطاعين تختلف من وزارة الى وزارة ومن بيئة عمل الى أخرى، بعضها مناسب والبعض الآخر لا، ما أجده ساخرا وجديرا بالذكر هو انقطاع عقود للعمل في وزارة التربية منذ أشهر، أجورها ثلاثمائة ألف دينار عراقي، أي ما يعادل اقل من مائتي دولار، وهي غير كافية حتى لأجور النقل!

اما الناشطة ثقي عدنان فبينت ان الاجور بشكل عام هي فقط لسد رمق الحاجة للمأكل والمشرّب وايفاءا يكفي للملبس، أغلب الاحيان الاجور لا تسد كل احتياجات الفرد خصوصا في ظل ارتفاع منتجات العناية بالمرأة، سواء كانت منتجات طبية او منتجات تجميل وعناية بالبشرة وحتى الفوط الصحية ايضاً، والتي يجب ان توضعها الدولة بشكل مجاني للنساء او بسعر رمزي لجميع النساء

وعندما سألت الغد الاشتراكي: إلى أي مدى تمثّل النساء في البرلمان والحكومة المرأة في العراق وتلبي تطلعاتها في الحصول على حقوقها؟

كانت اجابة اقبال صلال على النحو التالي" ان المرأة في البرلمان تمثّل نفسها وحزبها فقط ولا علاقة لها بقضية المرأة، وهذا الامر لا يخفى على ايّ انسان لانهم يحمل نفس الافكار الذكورية وهي تمثّل خطها وعقلية القوة والجهة الرجعية التي نصبها، وبالمحصلة هي لا تمثل قضيتنا كنساء سياسيات لتحقيق المساواة والعدالة والحرية

اما الناشطة نور الهدى غناوي فأكدت انه لا يوجد تمثيل للمرأة في البرلمان اما من يجلس في برلمان فقليتهن ذكورية ويمثلن من خلال

بمناسبة الثامن من اذار - مارس التقت جريدة الغد الاشتراكي بعدد من الناشطات النسويات وقد حاوَرتهن حول اوضاع النساء العاملات في العراق وسالتهن حول أبرز التحديات والعقبات التي تقف بوجه المرأة العاملة من ناحية القوانين والاعراف وهيمنة العقلية الذكورية.

الغد الاشتراكي: الثامن من آذار مارس مناسبة عالمية للتأكيد على المطالبة بحقوق النساء وحريتهن ومساواتهن، فما الذي يمثله هذا اليوم بالنسبة لك؟

وحول هذا السؤال اكدت عضو اتحاد المجالس والنقابات العمالية في العراق أقبال صلال ان هذه المناسبة، تعد بالنسبة لي ولكل النساء في العالم، منصة لأصوتنا وكرشالنا للتعبير عن قضيتنا، لكي نعبّر عن مطالبنا واهدافنا، وكلنا نعرف كيف أصبح الثامن من مارس يوم عالمي للمرأة ولاحتفال بهذا اليوم من اجل التعبير عن قضايا تحرر المرأة ومساواتها.

وقد اجابت النقابية والناشطة في مجال حقوق المرأة من مدينة الحلة نور الهدى غناوي قائلة "في الحقيقة لا يمثل هذا اليوم شيئا داخل المجتمع العراقي وان النساء اللواتي يخرجن للمطالبة بحقوقهن يتم اتهامهن من قبل الاخرين بانهن "قليات شرف" فهو يوم عالمي، لكنه ليس كذلك في العراق فأوضاع النساء نحو الاسوأ

من جانبها بينت الناشطة النسوية والموظفة في القطاع العام ثقي عدنان ان الثامن من آذار هو رمز للنضال النسوي ويمثّل انطلاقة حقيقية للمرأة في تغيير صيرها من الاذنّى الى الاعلى، الى ذلك كانت اجابة المحامية والناشطة في مجال حقوق المرأة منار علي كالتالي" كنسوية أرى ان اليوم العالمي للمرأة فرصة لتذكّر جميعا دور المرأة في المجتمعات، إنجازاتها ونضالها الطويل من أجل حقوقها وحريتها، وفي العراق على وجه الخصوص أراه يوما للصلابة برفع التمييز الجنسي في كافة القوانين العراقية، كقانون العقوبات والجنسية والاحوال الشخصية، بالإضافة الى المطالبة بتمكين المرأة وإشراكها بصورة حقيقية وفعالة في الميدان السياسي والمساواة في فرص العمل في كلا القطاعين.

وحول نظرة المجتمع تجاه عمل النساء وفرصهن في الحصول على هذا العمل، توجهت الغد الاشتراكي بهذا التساؤل الى الناشطة نور الهدى غناوي وقد كانت اجابته " بالتاكيد لا ففي مجال القطاع الخاص يتم تسليع المرأة لاجل الحصول على عمل، كما ان عملها في القطاع الخاص تكون الغاية منه في الكثير من الاحيان ان تكون العاملة مجرد واجهة وسلعة من اجل تحقيق المزيد من الرباح.

اما المحامية منار علي فبينت انه فيما يخص وظائف الدولة هناك تباين ملحوظ في اعداد الموظفين الى اعداد الوظائف لصالح الرجال بالنأيك، وهذا أمر يستدعي الالتفات اليه ومناقشته، وبالنسبة للقطاع الخاص فهي ترى ان قانون العمل رقم 37 لسنة 2015 النافذ، قد نظم عمل المرأة بطريقة جيدة في معظم الحالات كالإجازات، ووقات العمل وما الى ذلك، لكن التساؤل يبقى هل قانون العمل العراقي له هبة وتطبيق داخل القطاع الخاص؟ ام انه مجرد مواد قانونية تمثّل حيزاً على ورق؟ من جانبها قالت الناشطة والنقابية اقبال صلال ان المرأة نصف المجتمع وهي تقاسم الرجل في الحياة، لكن رغم ذلك فان المجتمع الذكوري وضع عليها شروط لكي يحدد حريتها حتى في العمل الذي هو حق طبيعي من حقوقها، لكن الثقافات الرجعية حددت المرأة بشروط كي لا تتساوى مع الرجل، لان هذه الثقافات تعتبر ان حرية النساء والاستقرار المالي والاقتصادي يؤثر على جيروتهن فيما لو تطورت قدراتها في مجال العمل

اما ثقي عدنان فقد اكدت ان المجتمع لا ينظر للمرأة والرجل بالتساوي او حتى بالعدل، وانما ينظر لها بعين العنصرية والتمييز في كافة مجالات حياتها، وخصوصا في فرص العمل فأغلب الفرص هي من حصة الرجال، واذا كانت هناك فرص للنساء فأما بنسب ضئيلة او من خلال وضع معايير سطحية وشكلية تتعلق بهيئة وشكل المرأة ليتم قبولها في سوق العمل وقد يتم استغلالها فيما بعد.

وقد طرحت الغد الاشتراكي سؤالاً آخر وهو: ما هي أبرز المشكلات والمعوقات التي تواجه المرأة في العمل، وفي حال تعرضها لابتزاز او التحرش فهل تستطيع مواجهة هذه الظاهرة ومحاسبة مرتكبيها؟

وقد بينت المحامية منار علي انه من الناحية الاجتماعية من الصعب على المرأة ان تواجه المتحرش، وكثيرا ما يتم جلد الضحية على حساب الجاني، وهذا فيما يتعلق بكل ما يتعرض له المرأة حتى جرائم القتل: فما بالك بالتحرش، ولكن قانونيا هناك مادة قانونية في قانون العمل تعاقب على التحرش في مكان العمل بعقوبة اجدها غير كافية وغير رادعة، وهي

متنفذون في الدولة يستغلون العمال الاجانب في العراق



تستغل بعض الجهات النافذة امتيازاتها داخل الدولة لغرض استحصل موافقات رسمية لدخول اعداد كبيرة من الاجانب في سمة دخول زائرين، ومن ثم تنفيذ الاتفاقات الخفية مع السماسرة وزج هؤلاء العمال في ظروف عمل صعبة للغاية، مقابل أجور زهيدة.

كما يتعرض العمال الاجانب الى حملات مدامة واعتقال وابتزاز من قبل منتسبي الاجهزة الامنية.

مصادر في هيئة السياحة العراقية، كشفت عن دخول أكثر من 3 الاف مواطن مصري الى العراق، وعلى فترات متقاربة، عن طريق سماسرة استحصلوا موافقات دخولهم من مسؤولين نافذين في وزارة الثقافة، مقابل الحصول على مبالغ تصل الى نحو 2500 دولار عن كل شخص، مقابل السماح لهم بدخول الاراضي العراقية والتغطية على طبيعة تواجدهم بعد ذلك

وحسب مختصين فان هناك قرابة 100 شركة ناشطة في العراق لاستقدام العمالة، غالبية هذه الشركات مملوكة لشخصيات متنفذة او يتم تسهيل عملها من قبل أطراف حكومية.

عمال حقلي نجمة والقبارة يطالبون بإعادتهم للعمل

نظم عمال العقود في حقلي نجمة والقبارة جنوب مدينة الموصل وقفه احتجاجية، امام مقر شركة نفط الشمال، نتيجة عدم إعادتهم الى الدوام، وطالب المتظاهرون الجهات المعنية، بضرورة النظر بقضيتهم، لان أرزاقهم قد قطعت دون وجه حق، وهم وعوائلهم يعانون ظروف معيشية صعبة. وقد جرت التظاهرة صباح اليوم الاربعاء الموافق 14/ 2/ 2024



احتجاجات عمالية في إيران مع بدء مناقشات الحد الأدنى للأجور



تشهد إيران احتجاجات عمالية في مناطق مختلفة من البلاد، بالتزامن مع المشاورات السنوية بشأن رفع الحد الأدنى للأجور. بغية مواكبة ارتفاع تكاليف المعيشة ومن بين الاحتجاجات العمالية الأكثر استمرارية الأسابيع الأخيرة، برز إضراب العمال في المجموعة الوطنية لصناعة الصلب الإيرانية، في مدينة الأهواز جنوب غرب البلاد ونشرت صوراً ومقاطع فيديو على مواقع التواصل الاجتماعي، تظهر العشرات من العمال وهم يتجمعون خارج مصنعهم للصلب، للتنديد بالوعود الإدارية غير الصحيحة بتحسين ظروف عملهم، والمطالبة بإعادة العديد من زملائهم الذين جرى إيقافهم عن العمل وفي أحد مقاطع الفيديو التي تظهر مسيرة احتجاجية جرت، إذ هتف رجال يرتدون زي عمال مصنع وفي أحد مقاطع الفيديو التي تظهر مسيرة احتجاجية جرت، إذ هتف رجال يرتدون زي عمال مصنع وأشارت تقارير وصور أخرى عبر الإنترنت إلى أن متقاعدين من شركات الاتصالات تجمعوا في 10 مقاطعات على الأقل، للمطالبة بحقوقهم التقاعدية، كما رددوا شعارات ورفعوا لافتات ضد الفساد والفساد في النظام المالي وتشهد إيران عادة تنظيم مسيرات من قبل العمال والمتقاعدين في الشهر الأخير من السنة الفارسية الذي ينتهي في 19 مارس وفي ذلك الشهر يتخذ مجلس العمل الأعلى في إيران قراره النهائي بشأن الحد الأدنى للأجور للعام الجديد ويضم المجلس ممثلين عن وزارة العمل الإيرانية وأصحاب العمل والعمال الذين يختارهم مجلس العمل الإسلامي التابع للحكومة وقد أدت سنوات من الارتفاع السريع في أسعار المستهلكين وضعف الاقتصاد الذي تعرقه العقوبات الغربية، والفساد الحكومي وسوء الإدارة إلى دفع العديد من الإيرانيين إلى الفقر، إذ يبلغ الحد الأدنى الحالي للأجور لمعظم العمال في إيران حوالي 160 دولاراً شهرياً، بحسب تقارير إعلامية.

حول أوضاع المرأة الريفية في العراق

اقبال صلال



من المعروف إن الزراعة هي المحرك الأساسي في المجتمعات الريفية، ومن المعروف أيضاً إن المرأة هي العمود الفقري للإنتاج الزراعي خصوصاً في بلد مثل العراق، وفي المناطق الريفية تجد النساء أنفسهن في المنزل وفي المزرعة، وهن لا يتمتعن بمنتوج جهودهن ولا يمتلكن الحرية الاقتصادية والاجتماعية والفردية.

بالإضافة إلى العمل المنزلي التقليدي كالطهي والتنظيف والطبخ. هناك مهام أخرى تشارك بها المرأة المزرعة، بما في ذلك تربية الحيوانات وجني المحاصيل وإعداد الطعام ورعي الماشية وجلب المياه ورعاية الأطفال وإدارة شؤون الأسرة، ورغم كل ما تقدمه النساء من مجهود وإنتاج فهن مهمشات من قبل سلطة العائلة الذكورية.

إن المرأة في المناطق الريفية تعيش تحت الظلم المنظم من قبل العائلة، فهي رهينة الظروف والعادات والتقاليد الموروثة، ولم تلتفت لها أي جهة أو مؤسسة أو قانون يحمي إنسانيتها من جبروت الظلم الواقع عليها، فهي محددة بأجندات وضعتها القوى الذكورية منذ آلاف السنين، هذا بالإضافة

الثامن من آذار 2024، تحديات وفاق النضال النسوي التحرري في المنطقة

* شيرين عبدالله *

وعدم السكوت على ما هو رجعي وقرووسطي وذكوري و هناك شعور متزايد بنمو بوادر حركة تمرد نسوية واسعة في الأفق وخاصة بين الشباب التحدي والتضامن الاممي والاعتراضات والانتفاضات في العديد من بلدان العالم باتت تتزايد، إذ شهدت الحركة النسوية انتعاشاً في العقد الماضي من خلال حركات مثل (مي تو- انا ايضاً) 2017 والتي سلطت الضوء على قضية التحرش وازدياد الوعي المجتمعي بمظاهر التحرش الجنسي وانتهاكات اصحاب السلطة والنفوذ واثبتت انه بعد اليوم لا يمكن القبول بهذه التصرفات كأشياء "لا بد منها"، النضالات من أجل الحقوق الإنجابية والإجهاض، وكذلك الانتفاضة العارمة التي أحدثتها قضية مقتل الشابة مهسا اميني على ايدي شرطة الاخلاق في إيران في ايلول 2022.

هذه الحركات النسوية أخذت ابعاداً عالمية في فترة قصيرة وبنظري ان التركيز على التضامن الاممي بين النساء وخاصة نساء الطبقة العاملة والاوراسل الفقيرة هو من الامور الجوهرية في نضالنا في هذه المرحلة

وخلفت جائحة كورونا وعي متزايد بالامساواة وتعددية اشكالها وكيف ان المرض والصحة يتبعان تدرجاً اجتماعياً: فكلما انخفض الوضع الاجتماعي والاقتصادي، كلما كانت الصحة ومعدل العمر أسوأ.

وربما نقول بان اوضاع النساء في البلدان الغربية وحقوقهم وحرياتهم احسن بكثير مما هو عليه في بلدان المنطقة مثل العراق وسوريا والسعودية وباكستان وإيران وغيرها. وهذا صحيح تماماً. ولكن ما حققته النساء في هذه البلدان من انجازات ليست ثابتة ودائماً مهددة بالزوال كما رأينا في قضية (رو ضد وايد) في الولايات المتحدة حين قررت المحكمة العليا بابطال قانون الاجهاض الذي كان معمولاً به منذ 50 سنة في صيف 2022

ان الحركة العمالية والانتفاضات الثورية لا يمكنها تحقيق اهدافها بدون التدخل الفاعل والمؤثر للحركة النسوية التحررية الراكية. ومنذ زمن طويل والنساء مبعדות عن التدخل الفاعل في السياسة وصنع القرار في عالم السياسة الذكوري، وخاصة في منطقة الشرق الاوسط وشمال افريقيا. ولكن ان الوان لتغيير هذه العادلة وان ترتقي النساء بخطاهما التحرري لتتلق القوة العائلية الكامنة في الحركة النسوية من اجل احداث التغيير الجذري والغاء كل الانماط الذكورية والرجعية الموروثة منذ عصور. وليس هذا فحسب بل بإمكانها ان تكون نواة لتحرر المجتمع كله من كافة اشكال الاستغلال والتمييز 2.3.2024



والاغذية وبقية احتياجات المجتمع و بمساندة تامة من الدول والانظمة البرجوازية الحاكمة، فالرأسمالية اينما كانت ستجد فرصة لجني المزيد من الارباح بأي طريقة كانت ولا يهمها تعريض الملايين من البشر الى مستقبل مجهول وانقاذ البنوك واصحاب المليارات

ومن المعروف ان النظام الرأسمالي يستغل كافة ازمانته من اجل فرض التراجع المادي والمعنوي على معظم الجماهير. وكلما اشتدت الازمة كلما كانت الهجمة الرجعية اقوى واشرس ونصيب النساء منها اكثر.

ان ما كانت النساء تعانيه تحت سيطرة الانظمة الاستبدادية الذكورية في مختلف بلدان المنطقة قبل هذه الحروب والنزاعات تضاعفت مرات عديدة الان. ما يحصل لنساء غزة والسودان هي جرائم لا يمكن السكوت عنها. ولكن ما يجري في المناطق الاخرى في بلدان الشرق الاوسط وشمال افريقيا بالخصوص منذ الاخفاقات التي عانتها ثورات مصر وتونس 2011 يلوح بخطر تراجع اجتماعي وسياسي. ولكن بالتوازي مع هذه الازمة وهذا الهجوم المعادي تتنامى القدرة الثورية وبوادر المقاومة النسوية والتحدي لهذه الاوضاع المزرية

حملات تحجيب الشباب الصغيرات في ما يسمى ب "مهرجان التاج الذهبي" السنوية وغيرها، الممولة بقوة من قبل سلطات الاسلام السياسي في المنطقة ما هي الا مظاهر من هذا الهجوم المضاد ضد النساء بهدف ضمان استسلام الاجيال القادمة فكرياً وجسدياً وتحضيرهن لقبول الهيمنة الذكورية والايديولوجيا المناهضة للمرأة وبالتالي استعبادها

معاناة نساء المنطقة تحت حكم الانظمة الرجعية الذكورية وسيادة واجياء القوانين والقيم البطركية والعشائرية في الارضية التي عليها ترتكب يوميا جرائم القتل والعنف والاتجار وزواج القاصرات وتعدد الزوجات و الحرمان من الحقوق في الطلاق والارث ورعاية الاطفال.

في خضم هذا السيناريو والمشاهد القائمة وبالرغم من الهجمة المضادة الشرسة ضد النساء وضد الطبقة العاملة من قبل الرأسمالية وانظمتها الرجعية، لا يمكننا تجاهل مظاهر النقد

فيها هذه الحالات بين النساء التي تعاني من الفقر والتمييز بالإضافة الى التمييز والعنف الجنسي والمزلي. فبالرغم من اهمية التشخيص النفسي في الحالات الفردية. ولكن علينا التفكير بشكل اوسع وتفكيك انظمة القمع التي تجعل منا كلنا مرضى

لم تكن فكرة استعباد النساء من صنع الرأسمالية، فالهزيمة التاريخية للنساء التي يتحدث عنها انجلز تسبق الرأسمالية بكثير وكانت تلك ظاهرة غربية نتيجة التقسيم العشوائي للعمل في العائلة ومكنية وسائل العيش. لكن الرأسمالية ابدعت في إعادة انتاجه والتفنن في تسليع النساء من خلال تسخير مكنة اعلامية ومنظومة فكرية واجتماعية رجعية وذكورية كقوانين الزواج والطلاق والصفقة والارث والاجهاض. تسليع الرأسمالية كل مظاهر الحياة لايجاد سوق لبضاعتها وكسب الارباح و حتى الفن والادب والاحاسيس الانسانية مثل اعياد الام او الفالنتاين او الرغبة في الانجاب وغيرها كلها تتفرغ من محتواها الانساني وتختبئ الى مناسبات للتسليع والاستهلاك لملى الحسابات البنيكية للرأسماليين.

كل هذه الظواهر موجودة وتتشر بسرعة هذه السنوات في بلدان المنطقة إذ نرى انتعاش القطاع الخاص من المدارس والمستشفيات الاهلية التي لا يمكن للأغلبية العظمى من الناس تحمل تكاليفها، على حساب قطع التمويل عن القطاع العام وتدهور الخدمات فيه والمئات من عيادات التجميل والدعاية ل "منتجاتهم" وحث الشباب (وكذلك الشباب) على تشويه اجزاء من اجسادهم لا تخطر ببال احد. وكل المناسبات والاعياد المتبعة تصبح ضغطاً اقتصادياً كبيراً على الملايين من العمال والكادحين المضطرين وتحت ضغط شركات الدعاية والاعلام الى انفاق قسم معين من دخولهم المتدنية بالاصل على الهدايا لاجلهم محملين انقسم فوق طاقاتهم والمستفيد الاكبر هو الرأسمالي والبنوك العالمية في نفس الوقت الذي تدهور فيه اوضاع الفئات المسحوقة وعلى راسها النساء. تتفاقم ثروة الرأسماليين وتتحصر الثروات أكثر فأكثر بأيدي حفنة صغيرة تنتهز اوضاع الازمة ومعاناة الملايين من اجل تكديس الاموال من خلال تجارة الاسلحة والادوية والمواد الطبية

يمر النظام الرأسمالي حالياً بإحدى اكبر واعقد ازمانته التاريخية. ويبدو ان احدى بوادر هذه الازمة حالياً متمركزة في منطقة الشرق الاوسط وشمال افريقيا وتتحمل النساء القسط الاكبر من تبعات هذه الازمة

نشهد احدى اشجع مجازر التاريخ، تنفك طياتها يوم بعد يوم امام مرأى ومسمع البشرية متمثلة في حرب الابداء الجماعية في غزة منذ خمسة اشهر. جرائم وبشاعات مروعة واغتصابات جماعية تجري في السودان بتعليم اعلامي تام. ولا يمكننا ايضاً تجاهل ما يجري في مناطق النزاعات المجاورة في العديد من دول المنطقة. لا نحتاج للتمعن كثيراً كي ندرك ان الحروب والمجاعات والابوة والفيضانات والتلوث، أصبحت من مظاهر الحياة الطبيعية للغالبية العظمى من البشر. هذه كلها اعراض وعلامات هذه الازمة الخائفة في ظل الرأسمالية وعسكرتاريتها وسياساتها الاقتصادية النيوليبرالية التي لا تقدم حلولاً سوى فرض المزيد من الفقر والامساواة والبطالة وغلاء تكاليف المعيشة وتدمير البيئة لضمان ارباحها.. هذه هي صورة وخلفية الثامن من اذار لهذه السنة

اضف الى ذلك سيادة وسيطرة انظمة استبدادية قمعية وذكورية معادية للنساء في معظم بلدان المنطقة

توقع الرأسمالية بثقل ازمانتها على كاهل النساء والمهاجرين وبقية الفئات المهمشة في المجتمع. والتي ليس لها يد في اختلاق هذه الازمات، وذلك باستغلالهم كجيش احتياط ومصدر للعمل الرخيص والشاق والهش متى ما دعت حاجة السوق ومن ثم تسريحهم والاستغناء عنهم في اوقات الازمات ومتى ما انتهت الحاجة.

اثناء ازمانت الرأسمالية تنتهز الطبقة السائدة وممثليها الفرصة لسلب المكتسبات والحقوق التي انتزعتها الفئات المضطهدة بنضالاتها المبررة والدائمة عبر العقود. بحجج "المصلحة الوطنية" و "الامن القومي" و "العدوان الخارجي" وما الى ذلك.. بتقليص الخدمات العامة كالتي التعليم والصحة والواصلات والسكن فتزداد البطالة ويصعب على النساء الخوض في المنافسة على الوظائف القليلة الموجودة في سوق العمل ويجبرن على القبول بشروط عمل واجور ادنى او ترك سوق العمل كلياً والمكوث في المنزل لإعالة الاطفال ومسني العائلة ودوي الاحتياجات الذين تخلت الدولة عنهم بسبب استئطاع الخدمات

ينعكس التأثير بدرجة كبيرة على الوضع الصحي (الجسدي والنفسي) للنساء، إذ أن ذكور العائلة في المجتمع البطركي لهم الاولوية في زيارة الطبيب وتكاليف العلاج والتغذية والتعليم... ويستحقون النصيب الاكبر من الدخل المتدني للعائلة. كثيراً ما نقرأ ونسمع عن دراسات تشير الى اصابة النساء بحالات الاختلال العقلية بنسبة أكثر من الرجال. ولكن اغلبية هذه الدراسات تغفل دور المجتمع الابوي التي تنشأ



توزيع جريدة الغد الاشتراكي

الغد الاشتراكي

جريدة العامل الاشتراكي، جريدة الشيوعيين والاحرار، جريدة المرأة المناضلة من اجل الحرية والمساواة ، جريدة الشباب والشباب المتطلع نحو غد مشرق، جريدة الادباء الاشتراكيين والتقدميين ، جريدة جميع الشرائح الرافضة لنظام الفساد والمحاصصة الطائفية والقومية البغيضة ساهموا في ايصالها الى اكبر عدد ممكن من القراء، اشتروا في الكتابة اليها، ادعوموها مالياً.

أسماء المتبرعين للجريدة

١. آرام أمين	٨. جمال كوشش	١٥. اقبال صلال
٢. شيرين عبدالله	٩. ناسق زهند	١٦. حيدر الجاسم
٣. خالد أمين	١٠. صلاح فتح الله	١٧. جلال الصباغ
٤. ينار محمد	١١. نادر عبدالحميد	١٨. اسيل سامي
٥. عبدالله صالح	١٢. نزار عقراوي	١٩. قاسم علي
٦. بختيار مصطفى عارف	١٣. رشيد إسماعيل	
٧. مؤيد أحمد	١٤. محمد شنان	

الغد الاشتراكي

صحيفة سياسية شهرية صادرة عن منظمة البديل الشيوعي في العراق

مدير التحرير - عبدالله صالح

المدير الفني

صلاح فتح الله (تصميم و تنضيد)

www.facebook.com/garafart



البديل الشيوعي Albadeel-Alsheoi

قناة الغد الاشتراكي Al-Gad Alishtraki TV

أعضاء هيئة التحرير

جلال الصباغ
طارق فتحي
نادر عبدالحميد
اسيل سامي
شيرين عبدالله

البديل OCAI

https://www.albadeel-alsheoi.org/ar/



للاتصال بالجريدة عبر الايميل
alghadalishtraki@yahoo.com



من داخل العراق - مازن محمد 009647709658673
من خارج العراق - نزار عقراوي 00447507070024
من خارج العراق - عبدالله صالح 00447507509150



https://www.facebook.com/alghadalishtrakinews