



به‌بۆنه‌ی هه‌شتی مارسه‌وه‌:

به‌ره‌و گه‌شه‌کردنی بزووتنه‌وه‌یه‌کی ڕزگاریخوازی به‌توانای ژنان، هاوکاتی بزووتنه‌وه‌ی کرێکاری ڕوو له هه‌لکشان له عێراقدا

ئه‌مسال له بارودۆخێکدا پێشوازی له (٨)ی مارس، رۆژی جیهانی ژنان ده‌کەین، که تاوانه‌کانی جه‌نگی کۆمه‌ڵکوژی ئیسرائیل دژ به‌ دانیشتوانی غه‌ززه‌ به‌رده‌وامی هه‌یه، و دهبان هه‌زار کەس، که زوورییه‌یان ژن و مندان ئیجابیان له‌ده‌ستداوه. ئهم کۆمه‌ڵکوژیانه، بۆته تۆرپیی و ناره‌زایه‌تی دهبان ملیۆن کەس، له خه‌لکی نازاریخواز و موقه‌دّوست له سه‌راسه‌ری جیهاندا، و ده‌نگیان به‌رزکردۆته‌وه بۆ وه‌ستاندن ده‌ستبه‌ج و هه‌میشه‌یی ئهم جه‌نگه

ژنانی عێراق هه‌شتا هه‌ر به‌ده‌ست زۆرتهرین زۆنه‌وه ده‌نایه‌تن، له ژێر هه‌رمانه‌وه‌یه‌تی میله‌شیباکان و ئهم ڕژیمه ئیسلامیه‌یه تانیفی و قه‌ومیه‌یه، وه له‌ژێر بالاده‌ستی به‌ها و یاسا پیاوسالاری و تانیفی و خه‌ڵه‌کییه‌کاندا. تا ئیستاش رۆژانه، کوشتن، توندوتیژی، زیان پێ گه‌یاندنی جه‌ستایی و ده‌روونی، جیاکاری به‌رامبه‌ریان و بازگانیکردن پێیانده‌وه ئه‌نجام ده‌دریت، فرۆژی به‌سه‌ریاندا ده‌سه‌پنهرت، ڕیگره‌یان ئیده‌کریت له ته‌واوکردنی خویندن و کارکردن له ده‌روه‌ی مالم، وه کوربان و کچانی‌ش له قوتابخانه و زانکۆکاندا ئێک جیا‌ده‌کریته‌وه

هه‌ر کاتیگ ژنان ئهم ولاته‌دا به‌ره‌نگاری ئهو سته‌م و نادادپه‌روه‌رییه‌که ده‌بێته‌وه که له دژبان ئه‌نجام ده‌دریت، وه‌یا کاتیگ خه‌بات ده‌کەن بۆ به‌ده‌سته‌تانی ماف و نازادی و په‌کسانیه‌یه‌کانیان، و هه‌ولێ نازا‌ده‌رێ وزه و داهیانده‌کانی خۆیان ده‌دن، له رێگه‌ی به‌رگری تا‌که‌که‌سی یان خه‌باتی په‌کمه‌نی رێکخراوه‌وه، ئهو روه‌یه‌رووی سوپایه‌کی پیاوسالار ده‌بێته‌وه، روه‌یه‌رووی خاوه‌ن شه‌توای ئیسلامی و خه‌ڵه‌کییه‌کان ده‌بێته‌وه، روه‌یه‌رووی ریزکی به‌رین له هه‌یز میله‌شیایی و دامه‌زراوه و نۆرگانه حکومه‌یه‌کانی سه‌ره‌یه‌ حربه ده‌سه‌لاتداره‌کان ده‌بێته‌وه، بۆ تیکشاندنی ئیراده و خه‌باتیان

ئه‌مه و میله‌شیباکان و ده‌زگا سه‌رکو‌تکه‌ره‌کانی حکومه‌ت، که له‌لایه‌ن ئهم یان ئهو حزبی ئیسلامی سیاسیه‌یه‌وه به‌ریوه‌ده‌برین، به‌ بیانووی جۆراوجۆری پرۆپه‌جیه‌وه، هه‌رشه‌کانیان توندتر کردۆته‌وه بۆ سه‌ر ئهو رێکخراوه‌یه ژنان که به‌رگری له ماف و نازادی ژنان ده‌کەن، سنوورداریان ده‌کە‌وه و ڕیگره‌یان ئیده‌کەن ته‌نا‌هت بۆ ڕزگاریکردن و دانه‌دانی ژنانێک که توندوتیژی کراوه به‌رامبه‌ریان و هه‌ره‌شی بازگانیکردن و کوشتنیان له‌سه‌ره

سالانیکی درێژ له خه‌باتی ژنانه‌ هه‌ج ئه‌نجامیکی به‌ده‌ست نه‌هه‌تا بۆ به‌دییه‌تانی چه‌ند داواکارییه‌کی وک ده‌کردنی یاسایه‌ک که لانی که‌می پارێزگاری دا‌یه‌ن بکات له توندوتیژی خه‌زانی، سزادانی ئهو تاوانبارانه‌ی تاوان ده‌رحق به‌ ژنان ده‌کەن، بیه‌ش نه‌کردنی ژنان له سه‌ره‌یه‌شتی منداڵ، ڕیگره‌کردن له هه‌وسه‌رگیری کچانی مێرمنداڵ، ڕیگره‌کردن له فرده‌تی و چه‌ند داواکارییه‌کی تر

و‌یرای ئه‌وه‌ش، له ولاتی‌که‌دا که له‌لایه‌ن هه‌یزه‌گییه‌کی گنده‌له‌یه‌وه هه‌رمانه‌وه‌یه‌تی ده‌کریت و سامانه‌که‌ی قه‌و‌خ ده‌کەن و به‌تالانی ده‌به‌ن و به‌ پێی پشکشیگه‌نی ته‌وه‌ویی و تانیفی دا‌یه‌شی ده‌کەن، وه خه‌ریکی پیا‌ده‌کردنی سیاسه‌ته ئابوورییه سه‌رمایه‌داریه‌یه ئیله‌برانییه‌کان به‌ شێوه‌یه‌کی درنده‌ و به‌ پێی ستراتیژ و سیاسه‌ته‌کانی بۆرژوا ئیله‌برانییه‌تی جیهانی و دامه‌زراوه‌کانیان له‌چه‌شی (سنووی درای ئیله‌وه‌له‌تی) و (بانکی جیهانی)، ژنان ئهم ولاته‌دا ئه‌وه‌ها بارو‌وخه‌یک و له جه‌رگه‌ی شه‌یرانیکی کۆمه‌لایه‌تی به‌رفراواندا ده‌ژین، که زوورییه‌یان به‌ده‌ست نه‌هه‌مته‌ی ئابووری و بیکاری و په‌راویزخه‌ستی کۆمه‌لایه‌تی و که‌می ده‌رفه‌تی خوینده‌وه ده‌نایه‌تن

به‌لام له‌ناو ئهو بارودۆخه‌دا، ئه‌وه‌یه‌کی به‌رفراوان له کچانی سه‌رتاسه‌ری عێراق، رێگای خۆیان دۆزیوته‌وه بۆ بازار و په‌یاکردنی کار و سه‌رچاو‌یه‌کی بۆ‌ئۆی ژنان و ده‌سته‌به‌رکردنی سه‌ره‌خو‌ی ئابووری خۆیان، به‌تایبه‌تی له که‌رته‌کانی خه‌زمه‌تگوزاری و بازار و مو‌ل و کۆمپانیایا نه‌هه‌یه‌کان، و له دامه‌زراوه جۆراوجۆره‌کانی ده‌وله‌ته‌دا. کچان و ژنان له ده‌رجووانی زانکۆ و په‌یمانگا جۆراوجۆره‌کان ده‌ستی‌ش‌خه‌ر بیون له گه‌ران به‌دوای کاردا له بواری په‌روه‌رده‌دا، له هه‌ردوو که‌رتی کۆمی و تایبه‌ته‌دا، وه چالا‌کانه به‌شداری خۆ‌په‌شاندانه کرێکارییه‌کان ده‌کەن بۆ به‌دییه‌تانی داواکارییه‌کانیان له دامه‌زراندن و هه‌لی کار. تا ئیستاش ژنانی هه‌رمایه‌یه‌ و ژنانی وانه‌پێژی خۆ‌په‌خش، و کادی په‌روه‌ره‌یی و فیکاری ژن. به‌ شێوه‌یه‌کی به‌رفراوان و کاریگه‌ر به‌شدارییان کردوه له خۆ‌په‌شاندانی کرێکاری گریه‌ست و وانه‌پێژان و بزووتنه‌وه‌ی هه‌م‌وا‌کرده‌وه‌ی پنه‌وره‌کانی په‌له‌به‌ندی مو‌وجه

له هه‌ری‌سی کورده‌ستان‌یش، به‌شداری چالا‌کانه‌ی ستافی په‌روه‌ره‌ی ژنان له ناره‌زایه‌تییه‌کانی ئیستای مامۆستایاندا، و پێش نه‌وێش به‌شداریکردنی هه‌رمایه‌رانی ژن و کرێکارانی ژن له ناره‌زایه‌تییه‌کانی سه‌رحه‌م کرێکاران و هه‌رمایه‌راند س‌ه‌بارت به‌ پێدانی مو‌وجه، دیاره‌یه‌کی به‌رچاوی ئهو بزووتنه‌وانه پێک‌ده‌هه‌ین. جگه نه‌وه‌ش رۆنی پێشه‌نگانه‌ی کچه‌ خوینده‌کاره‌کان له بزووتنه‌وه‌ی



بۆ هه‌شتی مارس رۆژی جیهانی خه‌باتی ژنان

بۆ بزووتنه‌وه‌ی ڕزگاریخوازانه‌ی ژنانی کرێکاری سۆشالیست

رێکخراوی به‌دیلاتی کۆمۆنیستى له عێراق
٢٠٢٤ یۆنیۆ ٢-٢٨

بۆ هه‌شتی مارس رۆژی جیهانی خه‌باتی ژنان

په‌که‌وه بۆ ڕزگاری ژنان له هه‌ر جۆره توندوتیژی و سنووردارکردنیکی نازادیان و هه‌ل‌ه‌زاردنی ک‌سی و چالا‌کیه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کانیان

رێکخراوی به‌دیلاتی کۆمۆنیستى له عێراق
٢٠٢٤ یۆنیۆ ٢-٢٨

خۆش‌باوه‌ری به‌ بریاری دادگای فیدرالی بۆ پێدانی مو‌وجه، و که‌وته‌ ژیر کاریگه‌ری پرۆپاگه‌نده‌ی هه‌یزه‌کانی ده‌سه‌لات له هه‌ری‌م. خه‌زمه‌ت به‌ به‌رژه‌وه‌ندی جه‌ما‌وه‌ری نازاری ناکات.

گفتوگۆی رۆژنامه‌ی ره‌وت له گه‌ل مونه‌یه‌د ئه‌حمه‌د



هه‌شتی مارس ٢٠٢٤ له سلیمانی

سه‌ره‌رای هه‌موو ئیگه‌رانییه‌کان له ده‌سه‌لاتدارتی حیزبی و بنه‌ماله‌یی هه‌ری‌م، هه‌یزه‌ تاهه‌فی و میله‌شییا ده‌سه‌لاتداره‌کانی به‌غداش فریاده‌رس نین؟

عه‌لی مه‌مه‌د ئه‌مین

١٧ شوباتی (٢٠١١)، ئاراسته‌کان و گێڕانه‌وه‌ی جیاواز

عه‌لی مه‌ولود

سه‌رنجیک به‌ بیانووی هه‌شتی مارسه‌وه

سروه عومه‌ر

بانیره‌ی ئه‌ده‌ب و کلتور له تا له

رێگه‌ی هه‌شتی مارس

بۆ سۆشالیزم

رێکخراوی به‌دیلاتی کۆمۆنیستى له عێراق

(٢٣)ی شوباتی (٢٠٢٤)

چاوپێکه‌وتنی (ره‌وت) له‌گه‌ل

چه‌ند هه‌ل‌سۆراویکی مافه‌کانی ژنان له به‌غدا

ئه‌وزاد بابان: ئهم ده‌سه‌لاته، سی و دوو سا‌له سه‌رچاوه‌ی کاره‌سا‌له

گۆرانی رۆلی سه‌رمایه‌دار

ی‌ه‌شی دووم

که‌یوان خوری

ئیکۆسۆسیالیزم له سه‌رده‌می ئه‌نتروپۆسین-

ئه‌وزاد عومه‌ر عه‌لی

له چییه‌وه ده‌ست پێ‌که‌ین؟

رێگه‌ی هه‌شتی مارس

بۆ سۆشالیزم

رێکخراوی به‌دیلاتی کۆمۆنیستى له عێراق

(٢٣)ی شوباتی (٢٠٢٤)

آرەوت: ئەمەى خوارەود كۆرتەيەك لە وتەكانى
 ھاوڤى ئەوزادە لەناو خۆپيشاندانى مامۆستايانى
 ئارازى لە شارى سلېمانى و لە ناوەراستى شوباتى
 ١٥(٢٠٢٤)

دهه‌های ۳۰ و ۴۰ ر. م. می‌پایان کارنامه بانگ‌های نو و دهکده‌ها
کارگاه‌های نیمه‌سال خنودن یک‌گی بگویند و
نوشته‌های شعله‌ور نیست. دراستی ۲۲) ساله ۴۰
دهه‌های ۳۰ و ۴۰ ر. م. می‌پایان کارنامه بانگ‌های نو و دهکده‌ها
کارگاه‌های نیمه‌سال خنودن یک‌گی بگویند و
نوشته‌های شعله‌ور نیست. دراستی ۲۲) ساله ۴۰
دهه‌های ۳۰ و ۴۰ ر. م. می‌پایان کارنامه بانگ‌های نو و دهکده‌ها
کارگاه‌های نیمه‌سال خنودن یک‌گی بگویند و
نوشته‌های شعله‌ور نیست. دراستی ۲۲) ساله ۴۰

نډیونی مووچه، نډیونی سوتنه‌منی، نډیونی تډاوایی
خزمت گواراییه سه‌دنیایه‌کانی ژبان، همدوی
یاداری نیوه بوو بڼه نیوه، همدوی له‌لږس سینه‌ری
سه‌دنیایه نیوده له‌نجام درا. نه‌ک هرکلی نه‌پوش
له‌کو له‌موونیشنان له (بعسی) فاشیسته‌وه
دهرگرت، به‌سرکونی ماموستایان و همرانه‌ران،
وڅوگرتن و کوشتی وژنه‌منوس و هرکلی نازاری و
خویشاندن

سهری دسه لات دهنن حکومت مایه پوچ و موقیسه، پاری نییه بو دایینکردنی موچهی ماموستایان و کارمندان و کرنگاران، بهی راست دهکن! چونکه سیاستکی وایان داسه یاندوه لدم هه فریخته که هه موو پاره و سه رمایه ی لدم هه فریخته کومپانیاکانی هردوو حزب هه رمانیرو و خامن بلیشیا کویته وه

[illegible]

به‌یونانی روزی جهانی خدایت‌له‌دری چه‌سانه‌وه و بی‌مافی ژنان و له پیتنا نازادی و یه‌کسانیدا، (ددرسته‌گی گشتی هشتی مارس‌ی ۲۰۲۴) له شاری سلیمانیه هه‌لسا به سازانی گرده‌وه‌وه‌یه‌کی، به‌فراوانی چه‌ماوهری له به‌رده‌درکی (سه‌رای) شاره‌که له کاترئیر (۳) پاش شای نیوهری هه‌ینی (۲۸-۲۰۲۴) و پاشان به‌ریتوانا به‌روه (پارکی دایکی) ویشتن به‌دمه و ته‌وه‌ری و درو شه‌مکانی لایله‌یه‌تگری له نازادی و یه‌کسانیدا و پینداگری له خواسته ره‌وا و نازادیه‌وژدکانی ژنان

لهه گریوونه ودا وتری خویندنه وی بهیامی (دهستی بالای هشتی مارس)، بهیامی نۆنه ری بزووتته وی (مامۆستایانی نازاری)، و فهرمانیه ران و خانه نشینانی خویندرا بهوه، ههروهه شیعهر و سروی نازادی و یه کسانیشی تیندا پیشکش کرا، نههه و "خهلاتی یه کسان" بۆ سانی ۲۰۲۴ راگه یاندرا و به خهرا به چالا کوانکی یواری مافه کانی ژنان

شایدنی باسه لهه گردبونه وه و ریتواندها هاوریتیانی (ریکخراوی به دیلی گۆمۆنیستی) ویرای
هه نسواسینی چه ندین دروشم (لافتیه) به دیواری (به رده کی سه رای سلیمانی) دا، چالاکانه
نه شدا، نه نه ه ناک دنه ه نه:

The banner text is as follows:

السلامة أولاً، الأمان أولاً، السلامة أولاً، الأمان أولاً
 لا توجد سلامة ولا أمن بدون الديمقراطية
 ولا أمن ولا سلام ولا حياة ولا حياة
 هي أفضل حياة من حياة
 الديمقراطية

السلامة أولاً، الأمان أولاً، السلامة أولاً، الأمان أولاً
 لا توجد سلامة ولا أمن بدون الديمقراطية
 ولا أمن ولا سلام ولا حياة ولا حياة
 هي أفضل حياة من حياة
 الديمقراطية

دهه‌سه‌لانی دهفهرکه و له په‌یوند به
شه‌پولی ناره‌زایه‌تییه‌کانی جه‌ماوه‌روه، که
به‌په‌شویه‌یکی به‌ده‌وام له شکی خو‌پیشانان
و مانگرتن له نارادان به‌دری (حکومه‌تی-
ههرنم) و حزیه‌کانی دهه‌لاندان، یرگری
(پاراسانی) (پارته) به‌گرددوونه‌وه و
خو‌پیشانان و که‌مارو‌دانی به‌رگای له‌وه
حزبه، کرده‌یه‌کی ریسوا‌ی دژه‌ نازادی له
سه‌رکوتکه‌ری سیاسیه

گهرچی (پارسی) له ښکته سهرکوټ، گرتن وړنداني چالاکوانان و خه لکي نارازی، دوه له ښکته سهرکوټی سیاسی نه پارانۍ خوۍ له دهفهری بادینان دهسه لاته ککۍ هیستونه، به لام له نیستادا بارودوخیکی ډیر پراوی هه ملایه نه ی نابوری، سیاسی و کومه لایه تی، که به یله سهرکی ناکامی

دەسەلاتدار تىيەكانە، ئەم كۆمەلگەيەي
خسۆتقە قۇئاغىكى تازەو، كە نە
چەماوورى رەنجدر و نازادىخوای ئەم
هەررەمە دەتوان بەم شىوہيە درژە بە
وہ نە ئەم سەرکوتگەرى و
مەلوربەش ھەروا بەناسانى درژەي ھەيت

نیمه له (ریځپاڼو) به ددلی کومونستی
نیم سیاسي سرکوتگري و زهونکرده
نازدی سیاسی، که یشی هه میشه
پارتی و دهسه لاته که بهتی له (رونی زهد)،
به توندی مه حکوم ده که ین

ریکخراوی به دیلی کومونستی له عیراق

٢٠٢٤-٢-٦

• هه‌دیل وه‌رزاج: هه‌لومه
ژنان، ئه‌وانی ناچار کردووه‌ را
له‌دری ئه‌م دۆخه

● ئىقبال سەلال: ئەم
پەرۋەردە، بەشىكە لە پۈتمىك
كە لەم كەرتەدا ئەم كۆل

● سوھیلہ مہ عن: (۸) ی
بہ دڑی ئەو پڑیمہ سەرکوت
پیشیل دہکەن

نامادہ کر

[illegible][illegible]

راڻاڪاوانه ٿيليم، بارودوڻي ڙٿان له عيرافي
 رُوڙ به رُوڙ بهردو خريتر دورو له ٿرڙس سايي
 دسه سلاتي ٿيلامي سياسي و نه تهوهيبد، نه دسته
 ڪونه بهرسته سه ڪونه گرهه تانفيبه دسه لاتداره،
 نه بدبري هدر اواڪاسي ڪي دواي ڙٿان و هدر هدر
 نه برونه تهوهي ڪي ڙگار ڀرنا ڙانهه دوهه ستيتهوهي
 ڪه پشيوپاني ماهاڪني ڙٿان و به ڀڪسان ڀڪات.
 سه سدره ا نه نهوهي ڪه زور به ڇدي ڪا ددات ٻو
 ڪه ددات ٻي ڀاڻي ڀاسا و رڻسايڪ ڪه رڻگا دهه
 ڪه ڇهه سانهوهي ڙٿان و ستمڪردن ٿيپان و درڙهه ڏان
 به ڀاڪشوپان ٻو ڀيوان و له ڪه ڀڪوري ڙانهيڏانه
 نه نهوهي نهوهي، نه نهوهي تاريڪترين دورانه ڪي نه نه
 دسه سلاتي ڀڪي ڪه نه نهوهي به پشيوپاني نه نههه رڻڪا
 دسه لاتپان ڙٿان دهه دسته

هه‌لام هه‌له‌وه‌رجی سه‌خت و پر له رۆمی ژنان،
له‌نه‌والی ناچارکردوه راسته‌وخو ده‌سته‌به‌بو خه‌بات
له‌دزی نه‌م دۆخ، هه‌روه‌گ له (پا‌په‌ینی ئۆکتۆبهری
١٣٠٩) یه‌نیمان که مه‌دانه‌کان پر بوون له کچه‌ان،
ژنان، وه به‌شیویه‌کی چالاک به‌شدار بوون و
خوسته‌کانی خێبان به‌رزکردبووه‌ بو‌ زرگا‌ریه‌وه‌ له‌م
زرتمه

له‌م‌ر‌وش له‌گ‌هل په‌ر‌سه‌ند‌نی سه‌ر‌ایه‌داری له
ژمار‌یه‌کی فراوان له کچان په‌دوست
ویون به بازاری کاروه، و نوښت‌کیش شکی گرتووه
له کچان و ژنان که گوږانی هیڅه نایینی و
خیله‌کیه‌کان نابین، و ده کار‌دانه‌ویه‌کی سروشتی
له‌په‌ر‌ایه‌ر لهو ستم و چوسانه‌ووی چ‌ندین
دیه‌یه له‌سر ژنای عیراق

[illegible]

يېڭىگومان ھېشتا يېنىسىمان بەكارى رېڭخاۋىيى و
يەڭخىستى رېزىدكانمان ھەبە. يېنىستە ۋەك بۆلۈكىيى
ھەبە يېزىۋ بەر يېنىتائى نازادى و بەكسانى ھەنگاۋ
يېنىتائى. يەردە يېئان و بەر يېنىتائى بېزۇتەۋىيى
يەڭخاۋ رېڭخاۋىيى زاتى و خەبەتكانى نەمۇ يېنىستە
بە رېڭخىستى و كارى جەدىيى ھەبە لايكەل تۇتۇز و
بەشەشە چۇساۋەكەشە تۇر كۆمەككە، نەمە لايكەك و
نەمە لايكەك تىرشەۋە تۇرە دۇرۇڭزات كە دوست بەگىزى
نەمە لايكەك سۇيەتسىلىيە لىم دۇرۇڭزاتەن يېنىستە.

دوت: سولاس هاورې نيقبال يو نامادديتيان، نو
نه دناميکي چالاکي (ريځغراوي به ديکي کوونستې) ت
له به غدا، هډومورجي ماموستايان له ناوړاست و
خوارووي عتراق چونه؟ ثابا هيچ سندنديکابهک هه به
که خواسته کانبا نوتنه راهه تي بکات؟

- هه‌دیل وه‌زراج: هه‌لومه‌رجی سه‌خت و پر له زو‌می ژان. نه‌وانی ناچار کردوه راس‌ته‌وخۆ ده‌ست‌به‌رن بو‌خه‌بات له‌دزی نه‌م دو‌خه

• **نیقبال سہلال:** ہم ھلومہ رچہ خراپی نیستی پھروہ رده به شیکه له رژیمیکی گه نده لی گستی له عیقادا گه له گه رته دا هم کاوکاریهی هیناوته ئاراه

• **سوهيله مه‌عن:** (٨)ى مارس كه‌رناقالى راوه‌ستانه‌وه‌يه به‌دژى نه‌و رژيمه سه‌ركوتگه‌رانه‌ى ماف و كه‌رامه‌تى ژنان پيشيل ده‌كه‌ن

نماده‌کردنی (پهوت)

[illegible]

نهم هه‌لومهرچه خراپه‌ی ئێستای په‌روه‌ده، به‌شیکه‌ له‌ زۆریکی گه‌ندنی گشتی له‌ عیراقدا، که‌ نهم که‌رنه‌م نهم کولکاربیه‌ ینیه‌وته‌ ناووه‌ و هه‌روه‌و نهم توژێر گه‌نگه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌وه‌ ماموستایان و قوتیانی تووشی نه‌هامه‌تی کردوه‌. که‌ مانه‌ هه‌روه‌وکیان سه‌مه‌نجوانی ده‌سه‌لاتی که‌ندنه‌. که‌ هیچ به‌ پرسیاره‌تییه‌ک له‌ی‌رابهر نهم که‌رنه‌م ده‌نه‌. وه‌ نه‌تیو نهم که‌ندنه‌تییه‌شدا، نه‌وه‌ موجه‌یه‌ی ماموستایان وهره‌گه‌رن یه‌کجار که‌مه‌ له‌چاو نه‌و کاره‌ که‌ نه‌جای ده‌ندن و نه‌و هه‌شاریه‌ که‌ له‌سه‌ریانه‌

[illegible]

پۆیه دهییین له ئیستاداموچوئیک له ئارادایه تا ماموستایان ههولیدن پۆتهران خویان ههئیرن له ههولی هینانهی ریکخاوبهکی سهیهخوای نه له ههئنی سهئندکیا به یهکیتهیهکی ماموستان له بهرامهر دسهلاتاران پوهستهوه، و نهو رگهزه بهیجهیهیه بهدهستهوه بگرن که پروسهی خویندن بهرو بهیشهوه دهبات که دسهلاته گهئنه له پشتگوینی خستهوه و له نیواری داروخانی نزیکه کردۆتهوه

دوت: هاورى سوهلين نيوه لوانينگن هيو و
 روشنايي گوزاني كومه گنگش به قازانجي ژنان و
 زووتوتودي ژنان و سوشيالستي. بهامي نيوه جيهه
 يو خوخته راى زوتامه كه مان لهم زونه يى (A)
 مارسد! روژى نازدى و به سكاتى

[illegible]

(۸) ی مارس، تهنه پوژنکی راگوهری ناههنگ گیار نیسه، به لکو پوژنکی خیات و شوژشگیرانه، که ژنانی زرگارخواز تیایدا به دنگنکی بهر زووه پرووی کونه بهرستانی دهسته راستی توندرو دهنه وه.

بۆ دەبىي كارى ئىتو مالى تاقەتپىروكىين و داسە پاڭ
بەسەر ژئاندا بە كار حساب نەگرتت بۆ كۆمە لگە
ئەمە خالىكى دەستىنكە، وە ناساسبە

(۸) ی مارس، سه‌کویه‌که بؤ خهبات بؤ نینسار
هه‌نچینه‌ی زوتم و زوژی له‌سه‌ر ژژان و دانیه‌یی ت
له‌ان کۆمه‌که‌گه‌ه وک نینسانیه‌کی هواتای یه‌و
له‌اوو ماڤ و نازادییه‌که‌گانه‌وه، نیمه‌ ریگه‌ ناده‌ین
له‌مه‌ زیاتر نینسارانی کۆمه‌که‌گه‌ ماڤ و که‌رامه‌ تمان
بیشل بکه‌ن

کدام خواسته‌کام‌نیاان نمونه‌رایه‌تی بکات؟

گفتوگۆی روژنامەیی رەوت لە گەڵ مۆئەییەد ئەحمەد

سهم بریاره گهر چنگیر بیټ و جیټه جی بکړی به
پیچېه وانه ی چه واشه کاریه کانی هیزه کانی دهسه لات
نټیکي نه وتو ناگوریت له قه باردی سیاسی هدریم و
رزه دانی دهسه لاتی (بارتی) و (بهکتی) به سهر خه لکی

نامادہ کردنی / عبداللہ سلیمان امہ شعلہ و جہمال کوشش

به‌کاردهی‌ندرزین له لایه‌کی دیکه‌ش به شیوه‌ی که زور رووکه‌کاره‌ن دهه‌سو نیوئودکنانه‌وه تله‌نا‌ت نه‌نیوئوده‌د ژنیسه‌کارایش باگنه‌شه یو مافه‌کاریمان دکرین، دسه‌ل‌اداری زوربه‌ی ولاته‌کار به هی کوردستانیشه‌وه زنده‌وروی زور ددکه‌ن له ناگه‌ش کاریمان و به پروپاگه‌اندی نارایش‌کارو ژنان و رای گشتی جواشه‌ه ددکه‌ن. سه‌یر نه‌وودایه به‌ی‌شیکو زور له ژنان خوشیان باووریمان به‌و جواشه‌کاریمانه هی‌نوه و وادزان ماف و نازادییه‌کاریمان هر نه‌وودنیه یان به بونی چنده‌تیک له یواره جی‌او‌دکاندا نیی‌ت نیواییانه نامانج بی‌ی‌کین و ده‌وان نه‌و چنده ژنه یی ژنای دی به‌چال و ده‌وانه‌تیه‌کارانه رای‌کیشه‌ه‌دوره، به‌لام نه‌وه تئیا نه‌ندیشه‌ی‌کی بی به‌رهمه و زوربه‌ی نه‌وژنانه که بیان وابه‌خاون هوشه‌ندی و هوش‌وژنانه ژنانه تله‌نا‌ت نا‌وان خوی خوشیان رگار بکه‌ن

سه‌های مهرگی په‌چووله‌کان

شیعری: خولیا حوسینخ

سى هه‌زار جار کوژراوم

بریسکەى سى هه‌زار خه‌نجه‌رى ده‌بان

له‌نیۆ برینه‌کانى مندا هات و چۆ ده‌کەن

پۆژانه سى هه‌زار جار زامه‌کانم ده‌رزى ئاژۆ ده‌کەنه‌وه

سى هه‌زار جار فریاندنامه ئیۆ دۆزه‌خى ئانۆمیدی

له‌نیۆ شه‌پۆله سووره‌کانى ئاگر

له‌گه‌ئ پێژنه‌ى ترس و

خۆره‌ى فرمێسک و

برووسکەى ئازاره‌کانى خۆمدا

شایى مهرگم دابه‌ستاه

پۆژانه دووکه‌ئى سى هه‌زار چه‌سته‌ى سووتاه،

هاوارى سى هه‌زار خه‌ونى کوژراو،

هه‌ناسەى سى هه‌زار ئۆمیدی خنکیتراو

ده‌سته ده‌سته ده‌فین و

له‌ ئاسمانى ئەم نیشتمانه ده‌سوورینه‌وه

بوونه‌وه‌ره‌کانى ئیۆ ئەم ئەم نیشتمانە

هه‌موویان سه‌ربه‌ره‌و خوار ده‌پوانی

چاوه‌کانیان کوێره ،

گوێچکه‌یان که‌په‌،

لووتیان پێ یوه‌ له‌ بۆنى بارووت و خوین و

له‌ بۆنى بۆگه‌نى شار

ئەم یوونه‌وه‌رانه نه‌ ده‌مان بێنن،

نه‌ هاواره‌کمان ده‌بیست و

نه‌ بۆنیش په‌ برینه ته‌ره‌کمانه‌وه ده‌کەن
پیاوه‌کانى ئەم نیشتمانه هه‌موویان شه‌یدای ره‌نگى
سوورن
ئەم پیاوانه سه‌یاره‌کانیان سووره،
نیۆچه‌وانى ماله‌کانیان په‌ ره‌نگى سوور بۆیه ده‌کەن
ژووره‌کانیان به‌ فه‌رشى کاشانى سوور ده‌پازننه‌وه
شه‌وانه‌ش له‌سه‌ر سووچى شه‌قامه‌کان و تووله
رێگاگان
گلۆپى سوور داده‌گیرسێنن
نه‌بادا ره‌نگه‌کانى تر دزه بکه‌ن و
له‌رقى بێبه‌هابوونى به‌هاکانیان
په‌رسنگا سووره‌کانیان به‌رده باران بکه‌ن
ئەم پیاوانه ره‌مزی سووریان
له‌ هه‌موو ره‌مزه پیرۆزه‌کانى تر خوشتر ده‌وێ
سویند به‌ ره‌نگى سوور ده‌خۆن
نازناوى هه‌ئۆی سوور له‌ خۆیان ده‌نێن و
دیروکی ئەم نیشتمانه‌شیان ناو ناوه‌ میژووی سوور
پیاوه‌کان گه‌وره‌بى خۆیان له‌ ره‌نگى سوور ده‌بیننه‌وه
به‌چاو سوورکردنه‌وه داواى خوشه‌ویستی و
داواى ماچ و داواى تێکه‌لبوونه زایه‌ندیه‌کانه‌مان لێ
ده‌کەن
ئەم پیاوانه هینده مه‌ستى ره‌نگى سوورن
خوشه‌ویستیش په‌ ره‌نگى سوور پێوانه ده‌کەن
له‌ نیۆ که‌فى دۆپه‌ خۆینه‌کانى شه‌وى په‌رده
به‌هاکانى ژبان به‌ روو سوورى ده‌بینن
ئەم پیاوانه هینده چاوچنۆکن
قه‌ت دێیان نایه‌ گوێیکى سوور
پێشکه‌شى خوشه‌ویسته‌کانیان بکه‌ن
هه‌ر خۆیان چێژ له‌ ره‌نگه سووره‌کان وه‌رده‌گرن
ئەو لێوانه ده‌سووتێنن که‌ به‌تینی ماچ سوور ده‌بنه‌وه
ئەو ئووتانه ده‌قرتێنن که‌ بۆنى گوێى سوورى
خوشه‌ویستی ده‌کەن
ئەو قه‌ئه‌مه سوورانه‌ش ده‌شکێنن
که‌ خه‌ونه‌کانى خه‌ئک و خۆیان و خوشه‌ویسته‌کانیان
به‌ ره‌نگاو ره‌نگى ده‌نۆسنه‌وه
پیاوه‌کانى ئێمه به‌ بۆینه‌خاى سوور ده‌چنه‌ ئاهه‌نگى



هاوسه‌رگیری و

به‌ نووکی شمشیره سووره‌کانیشیان

په‌یامى جیاپوونه‌وه و مالاوایی مۆر ده‌کەن

ئەم پیاوانه سى هه‌زار پیاوی ئیۆ ئەم نیشتمانه

سى هه‌زار جار کوژراوه‌ن

که‌ سى هه‌زار جار منیان کوشت و

سى هه‌زار جار فریاندنامه ئیۆ گرێ ئاگر و

سى هه‌زار جار زینده‌به‌چاڵ و

سى هه‌زار جاریش، به‌ سى هه‌زار به‌ردى ئەم
نیشتمانه

به‌رده بارانیان کردم

له‌گه‌ئ ئازارى هه‌ر به‌ردیکدا

شه‌پۆله‌کانى مهرگ

سى هه‌زارجار سه‌مایان پێ ده‌کردم و

نه‌شیانده‌بردم

هه‌ر چرکه‌یه‌کم لێ ده‌بووه سى هه‌زار سال و

هه‌ر نه‌شده‌مردم.

شیعری: سروهى به‌یاح

له‌تۆم ده‌وێ نه‌زیزى دڵ

دوو دێر شیعری ته‌پ و پاراو

له‌ بیرو دیدگام راییانى

ژاوه‌ ژاوى چه‌رخى زووخاو

له‌ تۆم ده‌وێ هاوڕێى ته‌مه‌ن

ژيانکردن به‌ ناشتى

دوو بێ له‌ ئازاوه و په‌ستى

له‌تۆ ماچ و به‌خشنده‌بى

له‌من سۆز و لێبوورده‌بى

هه‌شتى مارسم له‌تۆ ده‌وێ

له‌تۆم ده‌وێ گوێیکى سوور

له‌ تۆى مرو‌ف و به‌رپرسیار

ئه‌ک نێرینه‌ى باوک سالار

له‌ تۆم ده‌وێ هاوڕووحه‌کم

چه‌پکێ شکوفه‌ى نه‌وبه‌هار

هه‌شتى مارسم لێ پیرۆزکا

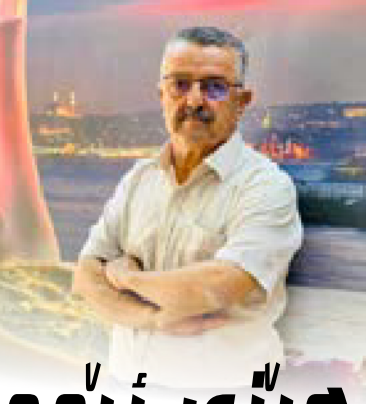
ژێن بکه‌ینه‌ نێرگزه‌جار

له‌ تۆم ده‌وێ و ته‌نها له‌ تۆ

هه‌شتى مارسێ زۆر جیاوازتر

پێ پینده‌شتى سەل و شه‌ویۆ.

هه‌شتى مارسم له‌تۆ ده‌وێ



هه‌یژى ئیمه

شیعری: ئیبراهیم هه‌ورامانى

٦ ی شوباتى ٢٠٢٤

دلتخۆشه، زیندان،

به‌من و هاوڕیکانم ئاوه‌دان ده‌که‌یته‌وه‌؟

پیت وه‌هایه، بێده‌نگ ده‌بین.

دلتخۆشه، شه‌قام، به‌من و هاوڕیکانم چۆل ده‌که‌یت،

له‌لات وایه، بێ جووله ده‌بین.

دلتخۆشه، به‌ هیزی بێشومارت،

به‌ په‌تى سیداره و توقاندن،

پێزى یه‌گگرتوویممان په‌رت ده‌که‌یت.

له‌لات وایه، تۆ ده‌توانى ده‌نگى دلیرمان کپ بکه‌یت.

به‌ر له‌وه‌ى تۆ،

به‌ زیندان و برسیتى و بیکاریى و په‌تى سیداره،
بێیتنه‌ مه‌یدان.

به‌هه‌ره‌شه و به‌نان بران، ده‌ستى رقت راوه‌شینى.

به‌بییرتى ده‌هێنینه‌وه،

مۆسۆلۆنى و شا و هیتلهر و ده‌یانی تر،

له‌به‌رده‌م هیزی یه‌گگرتووی ئیمه‌دا،

هاتنه‌ سه‌ر چۆک، خۆیان نه‌گرت

دلتخۆشه، سوپا و زیندانت هه‌یه

به‌بییرتى ده‌هێنینه‌وه،

ئیمه ده‌نگ و باوه‌رې ئینسانیمان هه‌یه.

ده‌نگیك بانگم ده‌کات



شه‌وان زیکرو فیکرت ده‌مکه‌نه ده‌فیکى شه‌هید

ته‌جه‌للای مه‌رگه‌ساتیک

به‌ره‌و په‌رسنگای ده‌رونت ده‌مخه‌ باڵ

به‌رز ده‌فرم

له‌شاریکى گۆر قه‌ره‌جا

ده‌به‌ه ئالای کینى خۆم و

له‌هه‌ناوتا ولایتیک له‌کاغه‌ز پێک ده‌هینم

که‌بیر له‌دووړیت ده‌که‌مه‌وه

تووانه‌وه ده‌مخاته دیدى دتۆپیکه‌وه

نیگای باران رامده‌ژێنى

نه‌ ئه‌وه‌تا له‌بۆته‌ى خوینم ده‌رپچى

نه‌ له‌ پێکى شیعریکى ئالا

جینگه‌ى لاشه‌ى سه‌ربراویم ده‌که‌ یته‌وه.

شیعری: ستار ئەحمەد

له‌ده‌نگى یاراندا ...

هه‌نسكى گۆل و

دیده‌نبى تۆ و

ورشى گریان کۆمه‌ده‌که‌نه‌وه

که‌ شیعریک له‌دێما ده‌زێ

عه‌شقیک .. له‌تیه‌لى جوانیتا ده‌مینێژ

به‌ پۆخى بوونا شۆرده‌به‌مه‌وه

له‌وه‌تەى ده‌تاسم تۆ و شیعەر زامیکن

له‌هه‌ناوما کال نابه‌نه‌وه

ده‌نگیک له‌ناخما بانگم ده‌کات

ده‌نگیک شنه‌ى پا و

نیگارى تۆى به‌هه‌ناسه و تاسه‌کانت گرێنده‌وه

ده‌مکات به‌ تۆ

به‌دئۆپه و فرمێسكى چاوه‌کانت و به‌هۆنراوه

بۆیه وشه‌یه‌ک سه‌رپێن

که‌رته‌ شاخیک به‌لادا دێ

په‌نچه‌کانم سه‌راپای له‌ش و جه‌رگ و

رۆحم لێوان لێون له‌خوینى ژبان و

بۆنى کوژرانى تۆبان لێوه دێ

من تێژیم له‌ عه‌شق

شیعری: سوممیه جه‌لال



له‌ تاریکایى شه‌ودا

دروشانه‌وه‌ى خۆمان ده‌بینى

له‌ ده‌مى پێک گه‌یشتندا.

گه‌رپایه‌وه ساتى هاتنه‌ بوون و

هه‌تته‌بوونیکى ئوێ بوو...

به‌ جمکى پێکه‌وه لکاو ده‌چووین.

هه‌ناسه‌ى یه‌کترمان هه‌لده‌مژێ

بووین به‌ دوو شووشه،

شووشه‌ عه‌ترى پێ له‌ به‌رامه‌ى یار

به‌ شه‌ومان گوت:

تاریکاییت تۆختر که‌ تێمه‌ په‌ره‌ ئه‌ى شه‌و.

(....)

گۆل‌پشده‌رى

له‌و سپێده‌یه‌دا،

ورده وشه‌کان له‌ دندا،

به‌دوو کرێۆش به‌یان ناکرێن بۆ تۆ،

تۆ ته‌نها گرێگرم به‌ و

جارێک به‌خویننه‌وه،

من بێزارم له‌ خۆ و

هێنده‌ پێ له‌وشه‌م بۆ تۆ،

بۆتۆ نه‌بێ بۆ که‌س ئه‌وان ناخوینمه‌وه.

چوارینه‌یه‌ک

دێم هیند ته‌نگه، هه‌رمه‌مه‌لۆیتن

بۆ پرسین نابێ واژم لێ بێتن

ده‌رمان، هه‌ریاره جه‌کیمی لوقمان

یاریش بێ ده‌نگه هه‌وینى ده‌ردان

کریتریزه

عبدالوہاب سلیمان (مہاشخہ) دہینووسیٹ



کۆمەڵایەتیی و کارنا ئەسڵییەکی نووسەر دەشارێتەوە. بۆیە سەیر نییە خوێنەری زێرەکی وا هەیە دەتوانێت دیان نموونە بپێنێتەوە لەوێ که چۆن فلاڤ نووسەر که بە دەربڕینی پێشکەوتووخوازییەوه ناسراوه و لەمالهوه بۆی جەلادەگیرێت، یان فلاڤە ڕەخنەگر که و نیشان دەدات دۆنیای قەبۆڵ نییە و هەموو شتێک ڕەت دەکاتەوه، چۆن لەژێرەوه ئەگەڵ دەسەلاتی کوردایەتیی سازشی لەسەر گەلیک مەسەلەی گەوهەری کردووه، لەپێناو بەرزخوێندییە شەخسییەکانی. ئەوێ وای کردووه که ئەو دۆخە بەوجۆرە بچێتە سەر سادەیی خوێنەر؛ لەهەمبەر مەسەلە فیکری و سیاسییەکان. برەودان بەو شیواوە لە مەجماهەلی بێ گیان و ریاکاریی که دەقنووسیکی ناکارامە و هیچ ئەبارنەبوو، دەکاتە (ئۆستان) یکی سەر سائت و میدیا جیزیی و سنبەرەکانیانی تینوویتی دەسەلاتی کوردایەتییه بۆ ئەدیان و نووسەرانی دەربار. بۆرزۆازی کوردیی ڕەگ عەودالی ئەو دۆخە پەر ئە شکستەیی نووسین بوو تا ئەلایەک نووسەرانیکی بپێنێتە پێشەوه که وەفا و وەلایان بۆ دەسەلاتی شکسخورادووی کوردایەتی هەبێت و ئەلایەکی تریشەوه سوپایەک لە خوێنەر وەک سەربازگە ڕاھێنێت لەسەر شکاندنی گوێهەری نووسین و یارادە و بەگەرجستگە کارگەیی ماسکخواری ئەتەواوی خۆستگە هەستیار و ناھەستیارەکانی کۆمەلگە و ژمان بە ئەدیبەشەوه. دیارە قوربانی سەردکیش لەم گەمە ماسکخوارییەدا خوێنەر و خەلکی هەژار و ستمەدیدی کوردستانن که بە پەلە یەگەم دەبنە سووتەمەنی ئەم یارییە قێزەوونەیی دەسەلات و نووسەرانی دەربار و ماسکخواری

ایبیت یزیده! رۆنی گۆڤاری نووسەری کورد ژمارە ٦
 ئێدووم ئەمید بکێین کە تایبەت بوو بە **دەرخەنی**
 وەبەس و هەروەرە (کە ناسیۆنالیزم و مارکیست) و
 سارییان تێدا کرد و هەروەها دیداری **دەرخەنی**
 یەکی کوردی (دیداری شیخێ نووری شیخ سەح) بە **کەم**
 گریکە کە لە ١٥ مانگی شەباتی ناسال لەشار
 مانای بەرزوو چوو کە بە سیانسۆری رێکخراوی کەرمی
 بەکەت و نوێژەر و دەرخەنگر نو بەبەیانێ **پێشکەشکرد**
 بەتەنێش لە کتێبخانی چار و پەن بە **کەم** و **کەم**
 ڕەگە بەلاکۆراپەوه. هەرچەندە من **نەم** دیدارە بە
 کەش و باڵاوەکی نوێژێف دووانە، بە **نەم** بە
 یاسیپەوه خانی لاوازی دیدارە **گرتییە** بە **نەم** مادی
 لاینە **کردنەوه** لە **دەرخەنی** **نەم** **مارکیستی** و
نەم **کردنەوه** **دەرخەنی** **نەم** **مارکیستی** **نەم**
 ١٥٥٠

گوتهاری درخه‌ی ئه‌ده‌بی کوردی که له سه‌ده ساڵی رابردووا هه‌لگری بووه، گوتهاریکی زیاتر ناسیوناڵیستی بووه. کهرچی له هه‌لنێ قه‌ڵاغدا ئه‌یتوانیوه هه‌لگری نه‌و په‌یامه‌ش بیت. گوتهاریک زیاتر به‌ ده‌روی شه‌یدرا خوڵاوتده‌وه و جارێک زمانی زه‌بر و جاریکی ده‌ی تکه‌ویی کردن له‌ بونیوه‌ی ده‌ری و روون نه‌بونی سیمای درخه‌ی

بیه و پینیهی مارکسیزم رخنه‌یه‌کی همه‌لایه‌نیه له
کۆمه‌نگه‌ی سه‌رمایه‌داری، رخنه‌ی نه‌دوبی مارکسیستیش

[illegible]

بژایى نه و میژووی ږخه‌ئى نه‌ده‌بى کوردی،
 بۆچوون و تیروانیى چینه‌یه‌تێ جیاواز نه‌بوارى
 نه‌هه و ږخه‌ئى نه‌ده‌بى کوردی بوونیان شه‌به‌وه و
 ى خۆیان کردووه. تیروانیى ناسیونالیست لیبرال و
 ښى مارکسیستى. زور قسه‌ ده‌ریاره‌ ږووته‌وه‌ئى



"بەلام ناتوانیت بەر بە ئازادی ژن بگریت"

رانانی؛ ئیدریس عەلی

رۆمانی (بژێ ژيان) لە لایەن نووسەری ئێرانی(رەغنا سلیمانی)یەوە نووسراو و خاتوو (رۆوناک شوانی) بە شێوبەهکی جوان و سەرنجراکێش، لە فارسییەووە وەرئیگێراووتە سەر زمانی کوردی، رووداوەکانی ئێنو رۆمانەکە، لە ئێنو یەکێک بە زیندانە گەورە و بەناوایانگەکانی ولاتی ئێران روو ددەن کە ئەویش زیندانی ئەوینە، لە دەستیکی رۆمانەکەدا بە دوو سەرباز ناشنا دەبین کە لە ئامادەکاری و تەدارەکان بۆ ئەسپدارەدانی چوار ئافەرت، بـی ئەوێ بزانی تاوانەکەیان چییە، ئەمان تەنها جینەجیکردنیان لەسەرە و کارمەندى تاییەتـن بەو پـرۆسەیه، سەربازنکیان هەر لە سەرەتاوە شلەژان و دلەراکیی پێوە دیارە، ئەوێ دیکەیان زۆر ئاسایی لە ئێشەکە دەروانیّت، ئەمیان یەکەم رۆژی دەستبەکاربوونیەتی لە بەشی ئەسپدارەدان، ئەوێ دیکەیان کۆتا پۆزەیتی و ئەزموونیکی زۆری لەگەڵ ئەسپدارەنادا هەیه، هەموان چاوێری دەکەن لە ئانوساتدا چوار ئافەتەکە بھێنن و بیان کەن بە پەتەو، کەس نازانیّت تاوانی هەر یەک لەو خانمانە چییە، نووسەرش ورد ورد بە تەکنیک و شیوازە سێجریەکی خۆی، دەست ددکات بە گێرانەوێ چیرۆکی هەر چوار ئافەتەکە، ئەنێت گەمەبەکی جوانی لەگەڵ زەمەندا کردوووە و دیمەتەکانی پاش و پێش خستوووە لە گێرانەووەکدا، بەلام ناشهێنێت بۆ چرکەوسایتیک لە پـرۆسەى خوێندەووە داگیریین

رۆمانی (بژێ ژيان) لە بیستدوو بەش ینکھاتوو، هەر کام لە بەشەکان سەرپەخۆن و شووناسی یەکیک لە کاراکتەرەکان ناشکرا دەکەن. ھاوکات رووداوێک لە رووداوەکانی ولاتی ئێران دەگێرێنەو، بەلام بە ھەموویانەووە پەردە لەسەر نھێنییە گەورەکە ھەلەدەمانن و چیرۆکە گەورەکە دەگێرێنەو، ئەویش چیرۆکی ژبانی ئێرازیدی خەلکی ئێرانە بە گشتی و رەگەزێ ئافەرت بە تاییەت، وێنەبەکی گشتی ئەو ولاتەمان بۆ دەکشیّت لە رووی ھەلومەرجی سیاسی و ئابووری و قانونی و پەيوەندییە کۆمەلایەتییەکان و ئازادی و ئازادی تاک، کە تیایدا ژئان، هەر لە قوناغی مێرمەنداڵییەووە دەینە قوربانییە گەورەکە و باجی کێشە و ھەلە و کەموکوڕییە پەرورەدیی و ھەژموونە دینیيەکان و پەيوەندییەکان ددەن، لەگەڵ ئەمانەشدا ھەوتی بێنچان و لیبیراوانی ژئانی ئەو ولاتەمان پێشان ددات بۆ بەدەستھێنانی ئازادییە ئینسانییەکان و ژبانیکی باشتر "دەتوانیت دەمووەست ھەر کاتێک بتەویت بەکوژیت، بەلام ناتوانیت بەر بە ئازادیی ژن بگریت" بە جوژنک لە جوژەکان، لە کۆمەلگە و لە سایەى سیستەمە دینیيەکاندا،

چیرۆک بۆ منداڵان



بەشیکی ناسمان ھەور داگیرتبوو و تەووی شینی دەباراند

ئینجا خەونی بە پایزمووە بینی.

ھەموو شتێک زەرە و پرتەقانی و قتاووییە، تەنانەت بانئەدە و ماسی و ئاوش

دواى ئەو، خەونى بێنییەووە کە زستان ھاتتەتەو. جیھان بەبەھر دا یۆشراو. ئینجا شووہ و ئاسمانیش بە ئەستێرەى رەنگاوەرەنگ دەبریسکیتەو. سەرماش بۆ ھەمیشە رۆشتووہ

پیرە ورج خەوت و خەونى بینى، خەونى بینى و خەوت

کاتى دواچار بەناگا ھاتەو، ھەستى کرد لەو ساتەوێ نووستووہ کات ووستاوە. باونشکى داو و

کاتى دواچار بەناگا ھاتەو، ھەستى کرد لەو ساتەوێ نووستووہ کات ووستاوە. باونشکى داو و

ژن یوووتە چەقى مەلانى و باس و خواستە دژ بە یەكەكان لەسەر ژن، چەستەى ژن، بێركردنەوہ و ئازادى ژن، ھەر بۆيە زۆريەى خرۆشان و راپەڕين و ئاڕەزايەتييەكانيش لە ژئانەوہ سەرچاوہ دەگرن و ژن دەبنە سەرەشق رابەرى تەوورەى و خۆپيشاندانەكان لەسەر شەقامى سياسى ئەو جوژە ولاتانەدا، ئېنگومان ئېمە گەواھيدەرى ئەو دۆخەين کە لە ولاتى ئێراندا دەگوژەريت، ئەو بېمافى و ستەمەى لەسەر ژئان ھەيە، ئەو لەمبەر و رېگريانەى لە بەردەم جالاكيبە سياسى و ھەرھەنگى و کۆمەلایەتييەکانى ژئاندا دروست دەکريت، ئەياتوانيوە بەر بە تەوژم و شەپۆلى ئاڕەزايەتى ژئان بگرن و ھەميشە وەک سەرەشقى خەبات و گۆرانکاری، لە پيتاو دنيايەکی باشتردا، دنيايەک کە چيدى ھەلاواردن و جوداکارى و بە کەم و تەرم تەماشاکردنى ژئانى تيندا نەييت، يەکیک بووہ لە دروشم و خواستە سەريکيبە ئېنسانییەکانى ژئان، ئەم ھالەتە نەک ھەر بۆ ولاتى ئێران، بەلکو بۆ ولاتانى وەک ئەفغانستان، پاکستان و ھەر ولاتيکى دیکە راستە کە بە زەبر و زۆر خەريکىن ياسا کۆنەکان بەسەر ژئاندا دەچەسپيئن و بېرکردنەوہ و ئازادييەکانيان سەنۆردار دەکەن

ھەر خۆشێ لەسەر بنەماى ياسا و ھەرھەنگە دواکەوتووەمکان سزات ددات، ئەم رۆمانە سادە و ساکار دۆزەخى ژئەبونمان پيشان ددات، بە زمانىکى سادە ئازار و کيشەيەکى مېژووسى و ئەزەليمان بۆ دەگيژتەو، تەکنیکیکى بەرزى ھەيە و سەرچەم کاراکتەرەکان، بە يېنگە و رابردوو و خەم و ئازارەکانيانەوہ دەناسيئەو، چونکە کەسانى ئاسايى و واقيعيى ئێو خودى ژئانن، ئەوانەن رۆژانە بەريان دەکەوين و لامسەلايى بە لاياندا گوزەر دەکەين بى ئەوێ بزايين چ چيړۆکيکى غەمگين و تال و ترازيدى، لە ئێنو دنياندا پەنھانە، کاراکتەرەکان لە راستيدا کەسانىکى چارنک دايک، چارنک ئەويندار، چارنک خۆشک و ھاوڕەمانن، ديمەنى ترسناک و غەمگين لەم رۆمانەدا ھەن، ھەر دوو چەمکى جەلاد و قوربانى، ھيلى گشتيى خودى رۆمانەکەن، واتە ئاسان دەيانبيين و دەياناسيئەو، دواچار پرسى لەسپدارەدان، بە وردى ئەم رۆمانەدا رەنگى داوئەوہ و وەک ھالەتيکى ئينسانى، بە گەردوونى کراوہ

لە لايەکی دیکەوہ ئە رۆمانە باس لەو فشار و کاریگەرييانە ددکات کە رېکخراوہ ئێو دەتاييەکانى ماڤى مرقف و داکوچیکاران لە ماڤەکانى ژئان و ئېنساندۆستەکانى دنيا کە سەبارتە بە کەيسە ساياسيەکان و پرسى زیندانيان و لەسپدارەدا دروستى دەکەن و سەنۆر بۆ مەلھوريەکانى رژگى ئيسلامى ئېران دادەيئن سەبارت بە پرسى ھەلوەشاندنوی سزای لەسپدارەدان و بەرتەسکەنکردنەوێ مەوداكانى ئازادى بە گشتى و ئازادييە ھەرييەکانى ژئان

رۆژنامەيەکی سياسيه رېنخراوى بەديلى کۆمونيستى لە عێراق دەريدەکات

پەیکەری "بیرمەند" ی ھونەرмەندی فەرەنسی

ئۆگست رۆدین؛ (*)

وەرچەرخانێک لە ھونەری

پەیکەرسازی

رانانی: عەبدولرەحیم سەرەپۆ

“بیرمەند” پەیکەریکی سەرسامکەرو نایابە لەمەرمەرو پڕۆژن بەدەستی پەیکەرتاشی فەرەنسی ئۆگست رۆدین داتاشراو. پەیکەرەکە لە مۆزەخانەى رۆدین لە پارىسدایە، پیاویکە لە تێرامان و لە ئاومەوە قابییوی بیرکردنەوە قوونەکانە. پەیکەرەکە زۆرجار گوزارشت لە ھەلسەفە ددکات. پەیکەرى بیرمەند لە پڕۆژن دروستکراووە لەسەر پەردیکی گەورە وک بەناغە دانراوہ کە پیاویکی رووتە لەسەر بەردیک دانیشتوووە دەستیکی ئاوەتە ژێر چەنانکەى بۆ ئەوێ لە قوولایی بیرکردنەوودا دەرێکەووت، ئەم شاکارە سائى ۱۸۸۰ بە بەرزى ۱۸۴سم و لەسەر بەناغەيەک بە پائى ۹۷ سم دامەزراو، پەیکەریکی گەورەى ھاوڕەنگ؛ جەستەيەکی تیکسەراوہ بە ماسوولکەى پتەو کە بە بارمەنگيى (تناسق) دا یۆشراو، پیاویکی رووتى دور لە ھەر کەشکیى ئیروسی وروژنئەر... رووت یەو مەبەستەى تا ئاستى پاکنوودى دامالراوہ لە ویستەکانى خودو پۆچوووتە ئاو ژبانیکی قوولتر لە ئاسایی. سائى ۱۸۶۰ کاتێک رۆدین دەستی بە پەیکەرەسازى کرد، ھونەر رەگنکی قوونى لە داستان و ئەفسانە دێرینەکاندا داکوتابوو، چیرۆکی نايين و ئەفسانەو ئەدەبیات و مېژووی دگێژایرەوێو وەک ئەوێ ھونەرمەند شاھتەتانی رووداوەکان بیت. تەنھا سى سال دواتر لە لووتکەى ژبانی پيشەيى خويادا ئۆگست رۆدین وەک شۆرشیک ھونەرى پەیکەرەسازى وەرچەرخانئو گەياندييە ئەوێ ئېستات پيى دەئيين مۆدێرن، کە سەرنجى ھەست و بیرکردنەوێ ھونەرمەندان و بيئەرائى تا ئەمرق، راگيشاوە. رۆدین بە “موزارتى پەیکەرەسازى مۆدێرن” ئاويراوەو يەکیکە لەو ھونەرمەندە دگمەنانەى پەرھەمەکانى لەگەڵ قوولایی رۆخى سەرقدا دیتەگۆ. ئەوانەى پەرھەمەکانى دەبينن، مەرج دەخەنە سەر قوولایی ديدگەو دەستەرتنکیى کە رکاھەريکردن يان لاساييکردنەويان ئەستەمە. بېگومان پەیکەرى بیرمەند بەناواینگرتين پەرھەمى رۆدینە. ھەروەھا باشترين شاکارە کە گوزارشت لە پڕۆسەى بیرکردنەوێ مرقف ددکات و ھيژى دەرۋون و رۆتى لە دروستکردنى بېرۆکەدا بەرجەستە ددکات. کارکردن لەسەر پەیکەرەکە دە سائى خاياندووہ. سەرکەوتنى رۆدین لەوودايە کە توانى کار لەسەر پڕۆسەى بیرکردنەوہ بکات، کە شتيکە ناتوانريت بيئريت و دەستى ئېلېدرېت. پەیکەرەکە پیاویکی گەورە نیشان ددات کە چەنانکەى لەسەر دەستى داناوئو لە قوولایی بیرکردنەوودايە. زۆر کەس لەو کاتەدا پييان سەيربوو کە بۆچى رۆدین بېرمەندەکەى بەم شيئەيە وينا کردووہ؟ تيۆرنک ھەيە دەيت ئەو ويستويەتى کەسيکى قارەمان بيت ھاوشيوەى کارەکتەرەکانى ميشيل ئەنجيلۆ کە بېرکردنەوو جوانى لە يەک بۆتەدا بەرجەستە ددکات. رۆدین لە بېرمەرييەکانندا؛ نووسيويەتى: “بیرمەند” چیرۆکی تايبەت بە خۆى ھەيە، ماوييەکی زۆر بېرم لە دەروازەکانى دۆزەخ دەکردووہ لە خەيانمدا دانتى لەسەر بەردیک دانیشتييت، کاتيک بەھەرى خۆى بەکارھيئاوہ بۆ نووسيى چامە شيعرەکەى (کۆميدياى خوايى) . بەلام بېرم کردوہ ويتاکردنى دانتى وەک زاھيديکى کەم وئینەى دابراو لە ھەموو شتيک بيمانا دەييت. بېرم لە کەسيکى رووتى تر دەکردوہ کە لەسەر بەردەمکە دانیشتييت و دەروژشائە خەون بېينييت. لە راستيدا خەون نييە، بەلکو داھينەرو خولقيئەرە”. “بیرمەند”ى رۆدین لەگەڵ خواستە گەورەکانى سەدەى نۆزدەھەم دەنگى دايەوہ ، سەردەمى مارکس و دارۋين و شاگنەر. بەلام رۆدین لە ھاوکيشەى بېرمەند؛ شاعير؛ داھينەردا، زۆر لە پيش سەردەمى خۆيەوہ بووہ. خۆشەويستى “بیرمەند” لەئاو جەماوەردا دگەرتەتەوہ بۆ ئەو ھەستەى کە لە مرۆقى ونبوودا بەرجەستەى ددکات، کە بەھۆى بېرکردنەوہ قوونەکەيەوہ تا ئاستى مئبۋون لەئاواخنى خۆى دەقى بەستووہ. بە بروای



رۆدین بیرمەند تەنھا بە عەقڵ بېرناکاتەو، يان بە برۆى رووخسارو بەليوى داخراو، بەلکو بە ھەموو ماسوولکەکانى قۆل و پشت و قاج و تەنانەت بە بە پەنجەکانى پيشى شاھتەتالى بېرکردنەوہن. پەیکەرەکە بە وردەکاریيەوہ تيشک دەخاتە سەر گرزى ماسوولکەکانى کەسى دانیشتوو، ھەستيکى قوونى خۆراکرى دگەيەيت. بى گويدانە ئېکدانەوہ جوانکاریيە جياوازەکان، بەھيژى ئەم پەیکەرە لەوودايە کە وا لە ھەموو مرۆفيک ددکات ئەکەر بۆ سايٹيش بيت، خۆى لە تيرامان و بېرکردنەوودا ئوقم بکات، ھەر ئەووشە وايکردووہ کە پەیکەرى “بیرمەند” بەراستى وەک پياوتيکى بېرکەرەوہ دەرکەووت، ئەمرق “بیرمەند”ى رۆدین بە چەندين شيئەو قەبارەى جياجيا بەردەستە، زياتر لە پەنجە پەیکەر لە سەرائسەرى جياھاندا ھەيە، ھەموويان لە بېرمەندى رۆدینەوہ کوپى کراۋن. بېرمەند بۆتە وئینەيەکى گشتيکتر کە لە رووى جەستەييەوہ ھەوتى دەرۋوسى و تەنانەت دلەراوکی لە کاتى پڕۆسەى داھيئان لە ئاواخن و رۆخى داھينەردا ئاشکرا ددکات

(*)فرانسوا ئۆگست رتّنى رۆدین؛ لەدايکبوی ۱۲ى تشرینی دووهمى ۱۸۴۰- ھونەرمەندو پەیکەرەسازى بەناوایىکى فەرەنسى بووہ. بە يەکیک لە پيشەنگەکانى پەیکەرەسازى دادەريت لە ماوى سەدەى نۆزدەھەمدا. تا ئىستاش يەکیکە لەو چەند پەیکەرەسازانەى کە بە شيئەيەکى پەرھراوان ئاسراۋن. بەرھەمە فەرەنسييەکانى ئۆگست رۆدین نموونەى جوژەکانى پەیکەرەسازى ئېمپريئيسنت کە ديدگايەکى نويى بە جوولەو رووکارى قۆرمەکان داوہ. سەرەتا لە کارکەيەک کاريکردووہ کە تايبەت بوو بە رازاندنەوێ رووبەرى خانووبەرەو کۆشکەکان و رۆژانەکەى تەنھا پينچ فرانک بووہ. رۆدین سى چار لەسەرەک لەلایەن قوتايخانەى ھونەرە جوانەکانەوہ وەک خویندکارنک رەتکرايەوہ، زۆرجار سەردانى مۆزەخانەى لۇڤەرۋ کتئېنخانەى ئېمپريالى دەکردو لەوئش فېرى کاتدرايپەکانى شيۋازى گۆتيک بوو، کە شکۆمەندى و ھيژى يەگگرتوويى تيندايە، ھەروەھا رووناکى و سڤنەر ھەيە لە ئېوان بلۆکە تەلارسازيپە شکۆمەندەکاندا لە ژنر ئاسمانىکى ھەوردا دەيپيرت. کاتيک رۆدین ئەيتوانى بچيتە ئاو پەيمانگاي ھونەرە جوانەکانەوہ، خۆى تەرخانکرد بۆ کارى ھونەرى لە پاريس، تا توانى يەکەم کارى پەیکەرەسازى لە سائى ۱۸۶۰ى زايينى تەواو بکات کە بەرجەستەى (باوکى) بوو. پاشان بوو بە ئەندامى سەنديکاي ھونەرەندانى دېکورات کە لە ئېگاردکيشە گەورەکانى وەک دېلا کرۆکس، ئېگاركيشى فەرەنسى کە بە وئینەکشانى سروشتى ئاسراو نزيک بوەووو چەندين کەسايەتى ترى ناسى، لە ۱۷ى تشرینی دووهمى ۱۹۱۷کۆچى دوايى کردوووہ ھەر لە پاريس بە خاک سپيژدراوہ. ئيستات مۆزەخانەى رۆدین لە پاريس مۆزەخانەى پەیکەرتاش و ئېگاركيشى فەرەنسى ئۆگست رۆدینە، ئەم مۆزەخانەيە پەیکەرەکانى و ھەنديک لە وئەو ئېگەرەکان و ديزاينەکانى ئاوبراوى تيندا پارنيزاوہ

دوو تيببىنى بۆ خوێنەرانی خوشەويدست

١- وتاری (یە ک ئە دە ب، دوو دنیا) لە م ژمارە یە دا ئە مانتوانی بلاویکە ینە و .

٢- چاوپیکە وتن لە گە ل عە بدولا سالح (خالە عە بدە) ئە مانتوانی لە م ژمارۆ یە دا بلاویکە ینە وە .

بە داواي ئيبوردنە وە ، ھە وڵدە دە ين بو ژمارە ي داھاتوو ئامادە يان بکە ين

[illegible]

